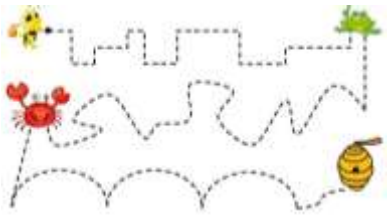
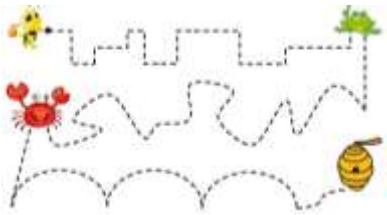
JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE ACTIVIDADES

AREA: GRAFÓLOGIA
EJE PEDAGÓGICO: ***"MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA…" (Expresión): Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes.***
NOMBRE DEL PROYECTO: ***BUSCANDO Y EXPLORANDO VOY CREANDO MIS PROPIAS GRAFÍAS***
DOCENTE: LUZ MERY MALAVER BERNAL
NIVEL: PREJARDIN Y PARVULOS
FECHA: 03 AL 07 DE JUNIO 2024

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	DESARROLLO A FORTALECER (OBJETIVO)	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: Asamblea: Día festivo				
NIVEL PJ D: Día festivo				
LUNES 3 DE JUNIO	**BLOQUE PEDAGÓGICO**	EJE: Día festivo	Día festivo	Día festivo
	RECURSOS: Día festivo			
NIVEL PJ C: Día festivo				
NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Día festivo				
NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: Asamblea: Para dar inicio al día, la docente ubicará a los niños y niñas en el tapete en círculo, allí se les saludará por su nombre, posterior a ello crearemos una pequeña cartelera en la que recordaremos algunas de las normas del salón construidas desde inicio de año en el que las iremos nombrando y si es necesario construir ellos otras para mejorar la convivencia día a día (Respetar a los compañeros, pedir la palabra para hablar, escuchar cuando los demás compañeros o profe hablan, mantener ordenado el salón, guardar la maleta, hacer caso a la profe).				
NIVEL PJ D: Ritual de aseo personal en el que iremos al baño a realizar por turnos sus necesidades fisiológicas, a partir de ello se realizara una reflexión sobre el cuidado de sus partes íntimas y la importancia de no permitir que nadie los toque ni observe sus partes íntimas. Posterior a ellos nos desplazaremos a tomar las nueves reforzadas como proceso de alimentación.				



MARTES 04 DE JUNIO DIA 5	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN D*** ***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN A*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / TONICIDAD MUSCULAR- COORDINACIÓN MANUAL- POSICION DE PINZA ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO	Fortalecer la psicomotricidad por medio de la construcción de curvas y trazos en curva para afianzar la posición de pinza, la tonicidad muscular y cordinación manual.	**CAMINOS EN MEDIO DE PALOS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente colocara frente a ellos tiras de palitos de paleta pegados en el tablero, después de ello la docente les mostrará cómo realizar los caminos pasando por en medio de los palos desde un extremo al otro, luego por turnos se le prestara a los niños y las niñas un marcador de tablero y se les indicará que pasen a realizar un pequeño camino pasando por medio de las tiras de palos en curvas haciendo el camino cada vez más largo, a medida que pasen y lo desarrollen se les ira colocando una carita feliz. (34 minutos) Cierre: Para finalizar recogeremos el material implementado y daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado. (7 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, palos de paleta, cinta, marcador de tablero.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS E ***III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS B*** ***IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS A*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL ACTIVIDAD RECTORA: EL JUEGO	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del juego con carros para fortalecer la precisión y coordinación viso manual.	**VOY POR CARRETERA:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos en los tapetes y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (7 minutos). Actividad central: Luego de ello la docente realizará el ejemplo de lo que desarrollaran en el que construirá la imagen de una carretera en diferentes direcciones, después se les indicara que deben e pasar con su carrito (que previamente se les abra solicitado de sus casas) llevándola por la carretera en el que se les indicara por donde van y por donde regresan, invitándolos a nos salirse de la carretera y seguir el camino, así lo haremos hasta que pasen todos. (33 minutos) Cierre:



				Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, y recogeremos los carros utilizados. (5 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, cinta, carros.			

NIVEL PJ A: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades fisiológicas, allí dialogaremos sobre la importancia del lavado de manos y lo que puede conllevar el no hacerlo correctamente y nos dirigiremos al comedor.

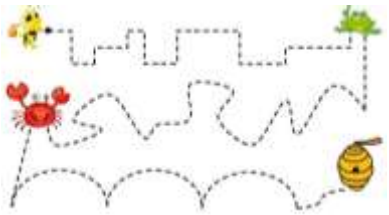
NIVEL PJ C: Rutina de alimentación en el que constantemente se les está inculcando el consumo de todos los alimentos de manera individual y agradeciendo por todos sus alimentos que tenemos día a día, se les felicitara por el consumo de estos de manera correcta. Al bajar del comedor realizaremos hábitos, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se les colocara música para relajarse y descansar.

NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA:
Pte de componente

NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: / estrategia: asamblea:
Iniciaremos el día por medio del saludo a cada uno de los niños y niñas, después de ello jugaremos Simón dice, en el que se darán indicaciones enfocadas en fortalecer los lazos afectivos y las normas construidas el día anterior (dar un abrazo al amigo, ayudara al amigo a hacer algo, saludar a un amigo, hacer silencio, levantar la mano, sentasen, entre otras) así lo haremos relacionando el juego o las normas creadas.

NIVEL PJ D: NIVEL PJ C: Ritual de aseo personal en el que iremos al baño para que cada uno de ellos realice sus necesidades fisiológicas, fortaleciendo la importancia de hacer fila y entrar por turnos sin interrumpir el espacio y momento del compañero, seguidamente nos lavaremos las manos y nos desplazaremos al comedor.

	I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDINC ***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN B***	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / TONICIDAD MUSCULAR- COORDINACIÓN MANUAL- POSICION DE PINZA	Fortalecer la psicomotricidad por medio de la construcción de curvas y trazos en curva para afianzar la posición de pinza, la tonicidad muscular y cordinación manual.	**CAMINOS EN MEDIO DE PALOS:** <u>Bienvenida:</u> Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos). <u>Actividad central:</u> Posterior a ello la docente colocara frente a ellos tiras de palitos de paleta pegados en el tablero, después de ello la docente les mostrará cómo realizar los caminos pasando por en medio de los palos desde un extremo al otro, luego por turnos se le prestara a los niños y las niñas un marcador de tablero y se les indicará que pasen a realizar un pequeño

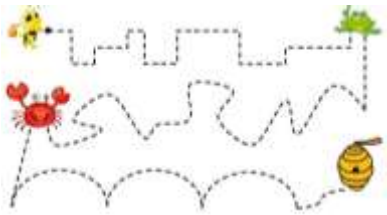


MIERCOLES 5 DE JUNIO DIA 1	*ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO		camino pasando por medio de las tiras de palos en curvas haciendo el camino cada vez más largo, a medida que pasen y lo desarrollen se les ira colocando una carita feliz. (34 minutos) Cierre: Para finalizar recogeremos el material implementado y daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado. (7 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, palos de paleta, cinta, marcador de tablero.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS A ***III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS C*** ***IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS B*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL- PRECISION, POSICION DE PINZA ACTIVIDAD RECTORA: EL JUEGO	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del juego con las botellas y cintas de papel para fortalecer la coordinación viso manual, precisión y posición de pinza.	**BOTELLAS ENCINTADAS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos en las sillas y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (6 minutos). Actividad central: Luego de ello la docente les mostrara a todos y cada uno de los niños y las niñas que desarrollaremos, cogeremos la botella y una tira de papel en el que poco a poco iremos metiendo la tira dentro de la botella, al meter toda la cinta dejaremos la punta por fuera para poder sacarla después, seguidamente realizaremos lo mismo, pero con un cordón, lo introduciremos y luego lo sacaremos. (34 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, recogeremos el material implementado. (5 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, botellas plásticas, tiras de papel seda, tijeras, cordones gruesos.			

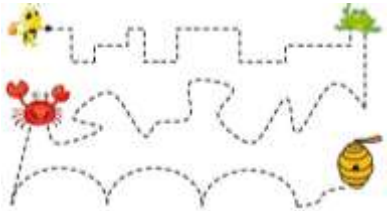
NIVEL PJ B: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo enfocándonos en la importancia de ir uno a uno en fila y respetar el turno.

NIVEL PJ C: Rutina de alimentación en el que se les motivara para que implementen bien los utensilios a momento de consumir sus alimentos, dialogaremos sobre la posición correcta de sentarnos en el comedor. Al bajar del comedor realizaremos hábitos de manos en el que reforzaremos en la importancia de hacer ello antes y después de ir al baño, seguidamente a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se les colocara música para relajarse y descansar.

NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Para finalizar el día de hoy se le preguntará a cada uno de ellos cómo se comportaron en cada uno de los espacios, si practicaron los acuerdos realizados en la mañana, si alguna docente les llamo la atención y por qué motivo.



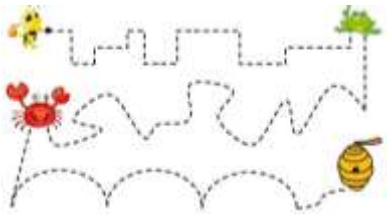
NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: / estrategia: Asamblea: Para dar inicio al día lo haremos por medio de la observación del cuento El jaguar y el tesoro en el siguiente link https://www.youtube.com/watch?v=qEcEa5u_PGY En el que después de verlo dialogaremos sobre la importancia del valor de la amistad enfocándolo a las relaciones con sus compañeros, permitiendo también que ellos de su opinión sobre lo que comprendieron.				
NIVEL PJ D: Ritual de aseo personal en el que se dialogara sobre los hábitos que tiene en sus hogares enfocándolo en que en el jardín debemos de compartir y tratar de dejar el baño limpio para que sus amigos lo encuentren limpio, seguidamente nos lavaremos las manos y nos desplazaremos al comedor.				
JUEVES 06 DE JUNIO DÍA 2	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN D*** ***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN A*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- TONICIDAD MUSCULAR	Fortalecer la motricidad fina por medio del recortado libre para fortalecer la coordinación viso manual y la tonicidad muscular.	**PRACTICANDO CON MIS TIJERAS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (8 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente colocará diferentes hojas de revistas pegadas en la pared y le entregará a cada uno de ellos una tijera para que de manera libre inicien a cortarla tratando de crear tiras de estas, se les ira explicando cómo es el proceso de recortado y la manera correcta de utilizar las tijeras. (30 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, observaremos el ejercicio desarrollado por cada uno de ellos y guardaremos los elementos implementados, se les premiará con carita feliz por el ejercicio desarrollado. (7 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, hojas de revistas, tijeras, cinta.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS B *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL- PRECISION,	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del juego con las botellas y cintas de papel para fortalecer la coordinación viso manual, precisión y posición de pinza.	**BOTELLAS ENCINTADAS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos en las sillas y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (6 minutos). Actividad central: Luego de ello la docente les mostrara a todos y cada uno de los niños y las niñas que desarrollaremos, cogeremos la botella y una tira de papel en el que poco a poco iremos metiendo la tira dentro de la botella, al



		POSICION DE PINZA ACTIVIDAD RECTORA: EL JUEGO		meter toda la cinta dejaremos la punta por fuera para poder sacarla después, seguidamente realizaremos lo mismo, pero con un cordón, lo introduciremos y luego lo sacaremos. (34 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, recogeremos el material implementado. (5 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, botellas plásticas, tiras de papel seda, tijeras, cordones gruesos.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS D ***IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS C*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL ACTIVIDAD RECTORA: EL JUEGO	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del juego con carros para fortalecer la precisión y coordinación viso manual.	**VOY POR CARRETERA:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos en los tapetes y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (7 minutos). Actividad central: Luego de ello la docente realizará el ejemplo de lo que desarrollaran en el que construirá la imagen de una carretera en diferentes direcciones, después se les indicara que deben e pasar con su carrito (que previamente se les abra solicitado de sus casas) llevándola por la carretera en el que se les indicara por donde van y por donde regresan, invitándolos a nos salirse de la carretera y seguir el camino, así lo haremos hasta que pasen todos. (33 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, y recogeremos los carros utilizados. (5 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, cinta, carros.			

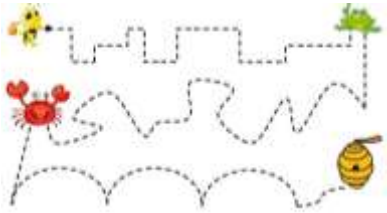
NIVEL PJ A: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo, resaltando la importancia de ir al baño de manera individual y dale buen uso al baño y sus elementos en especial ahorrando agua.

NIVEL PJ C: Rutina de alimentación en el que constantemente se les está inculcando el consumo de todos los alimentos de manera individual y agradeciendo por todos sus alimentos que tenemos día a día. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se les colocara música para relajarse y descansar, la docente les dirá que los quiere mucho.



NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Para finalizar el día realizaremos un momento de relajación y tranquilidad, iniciaremos dialogando sobre lo valiosos que son cada uno de ellos, que deben de preocuparse por estar bien siempre y cuidarse, luego se les aplicará un poco de crema en la mano invitándolos a realizarse un pequeño masaje en sus caritas con estas fomentando el amor propio, se les preguntara como se sintieron.				
NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: / estrategia: asamblea: Para dar inicio al día lo haremos por medio del diálogo preguntándole sobre lo que se va a hacer en el transcurso del día y el motivo del cuerpo que están vestidos como científicos, invitándolos y motivando para que exploren y experimenten y sobre todo para que se diviertan en este día.				
NIVEL PJ C: Ritual de aseo personal en el que iremos al baño a realizar por turnos sus necesidades fisiológicas fomentando el respeto por el turno, se dialogará sobre la importancia de ingresar al baño respeto el género, es decir si son niñas y sin son niños, reflexionando el respeto por las partes privadas de cada uno de ellos, se le inculcara el lavado de manos para que lo hagan de manera individual, **reforzando la manera correcta y sus pasos,** posterior a ellos nos desplazaremos a tomar los nueves reforzadas como proceso de alimentación fortaleciendo la importancia de comer las frutas.				
VIERNES 07 DE JUNIO	***BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN C***	JORNADA LIBERADA	JORNADA LIBERADA VER ANEXO	JORNADA LIBERADA VER ANEXO
NIVEL PJ C: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo potencializando el paso a paso de la manera correcta de lavar sus manos, fomentaremos la importancia del desplazamiento e ingreso al comedor en silencio respetando el momento de la alimentación.				
NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Para finalizar el día se les preguntara que experimentos les gustó más después de haber pasado por todos y cada uno de los espacios en los que estuvieron permitiéndoles que cada uno de ellos se expresen y sobre todo comenten el porque les gusto.				

	CANTIDAD	MATERIAL
1	1 paquete	Palos de paleta
2	1	Cinta de enmascarar
3	2	Marcadores de tablero
4		carros
5	2	Revistas
6	16	Botellas plásticas



7	4 pliegos	Papel seda
8	16	Cordones
9	17	Tijeras

REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN
2024

AREA: GRAFÓLOGIA
EJE PEDAGÓGICO: *"MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA…" (Expresión): Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes.*
NOMBRE DEL PROYECTO: *BUSCANDO Y EXPLORANDO VOY CREANDO MIS PROPIAS GRAFÍAS*
DOCENTE: LUZ MERY MALAVER BERNAL
NIVEL: PREJARDIN Y PARVULOS
FECHA: 03 DE JUNIO 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJB-C	BIENVENIDA		DIA FESTIVO

FECHA: 04 DE JUNIO 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA

<table>
<tr><td>PJ-C Y PJ B</td><td colspan="2">BIENVENIDA</td><td>Para dar inicio al día se realizó por medio del saludo a cada uno de los niños y las niñas, posterior a ello dialogamos sobre las normas que habíamos construido anteriormente la cual estamos incumpliendo, al mencionar las normas algunos no lo recordaban, cuando se inició mencionándolas con facilidad las recordaron y poco a poco fuimos relacionando sus acciones diarias. Marcelo inició mencionado el respeto y a partir de ello todos hablaban mencionando que a los amigos no se les pegaba, cómo Marcelo habla tan fuerte Alex y Evelyn mencionaban que no debíamos gritar en el salón ni a los amigos ni a la profe. También recordaron la regla de escuchar en el enfatizan que Lyan Manuel y Franyelis no escuchan por qué siempre están jugando. A partir de lo dialogado recordamos y planteamos nuevamente las normas enfatizando el valor del respeto y la escucha asertiva.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">BLOQUE I

PJ D</td><td>CAMINOS EN MEDIO DE PALOS</td><td>PSICOMOTRICIDAD / TONICIDAD MUSCULAR- COORDINACIÓN MANUAL- POSICION DE PINZA</td><td>Para el desarrollo de este ejercicio se inició por medio de la explicación y demostración de lo que se va a desarrollar en el tablero creando los caminos en medio de los palos, estuvieron atentos, posteriormente se les facilito el marcador para que cada uno de ellos pasaran a representarlo con marcador, este ejercicio género intriga y alegría al participar logrando desarrollar los trazos aunque algunos fueron precisos mientras que otros lo hacían inseguros, despacio y temblorosa la mano, poco a poco fueron realizándolo y con agrado lo lograron.</td></tr>
<tr><td colspan="3">
En este ejercicio se destacó y se felicitó por su seguridad y precisión al momento de realizar el trazo de corrido por parte de Thomas, Dafne, Ambar, Hellen y Miguel quienes lo realizaron demostrando dominio de sus manos y agilidad al coger el marcador correctamente. Los demás participaron, realizaban el trazo, pero era interrumpido, terminaban en un lado e iniciaban al otro o su trazo era muy suave.
REFLEXION PEDAGÓGICA: La motricidad fina es una habilidad crucial en el desarrollo infantil, ya que implica el control y la coordinación de los músculos pequeños de las manos y los dedos para realizar movimientos precisos. El ejercicio de crear trazos por en medio de palos</td></tr>
</table>

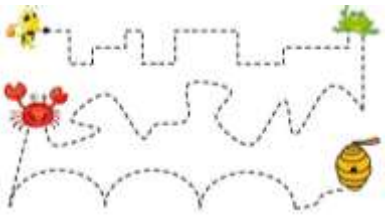
			en el tablero es una excelente manera de promover y desarrollar esta habilidad de manera lúdica y efectiva en los niños y niñas.
BLOQUE II **PV E**	**VOY POR CARRETERA**	**PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL**	Para el desarrollo de este ejercicio se inició por medio de la explicación de lo que se iba a desarrollar, se construyó la pista frente a ellos y realizo la demostración frente a ellos de cómo pasar el carro, al entregarles el carro a cada uno de los niños y niñas, ellos querían pasar rápido y por la ansiedad de jugar al inicio no se logró el objetivo así que se realizó por turnos, pasaron poco a poco y lo lograron. Estuvieron felices y de esta manera se fomentó la motricidad fina en cada uno de los niños y las niñas.  *En este ejercicio se destacó por su facilidad en su ejercicio y precisión al momento de desplazar el carro por la pista por parte de Sara, Evelin, Diego, Zoe Isabella y Diego quienes lograron seguir la secuencia y direccionalidad controlando el espacio. Los demás participaron, pero querían jugar rápido lo cual hacia que no lograrán seguir la secuencia. David no siguió indicaciones y jugaba con el carro libremente, pero al ayudarle no permitió. Con Danny se le trató de ayudar, pero el solo quería lanzar el carro o llevarlo a la boca.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:* El ejercicio de pasar carros en medio de una pista siguiendo una secuencia es una actividad pedagógica que ofrece numerosos beneficios para el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas. Esta actividad implica el uso coordinado de los músculos de las manos y los dedos para manipular los carros a lo largo de la pista, lo que ayuda a fortalecer y refinar estas habilidades motoras, logrando así evidenciar que se cumplió con el propósito indicado.**

BLOQUE III **PV B**	**VOY POR CARRETERA**	**PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL**	Para el desarrollo de este ejercicio se realizó por medio de la explicación de lo que íbamos a desarrollar, se les mostró cómo pasar la pista con los carros en el que estuvieron atentos. Al entregarles los carros estaban felices y con ellos fue más fácil que siguieran las indicaciones y pasar el carro por la pista correctamente demostrando más tranquilidad y control de sus manos al hacerlo. Este ejercicio les llamó mucho la atención y al inicio cada uno realizó el ejercicio solo pero después de ellos fueron creando pequeños juegos entre ellos.  *En este ejercicio se evidenció gran facilidad y dominio de su mano al guiar el carro por la pista de manera correcta por parte de Maximiliano, Javier, Mariana, Damián, Cristofer y Mia quiénes fueron los que todo el tiempo lograron realizar la actividad. En cambio, con Gael y Abigail se realizó el ejercicio, pero fue un poco más complejo ya que sus movimientos eran más fuertes y lo hacían muy rápido la cual se salían de la pista, para ellos fue más complejo el ejercicio y fue necesario el apoyo de la docente para lograr hacerlo correctamente y de manera controlada.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:* Esta actividad demuestra que, al seguir una secuencia específica para pasar los carros por la pista, los niños y niñas están practicando la coordinación mano-ojo, así como la capacidad de planificar y ejecutar movimientos precisos. Este tipo de ejercicio estimula el desarrollo de la destreza manual y la precisión en los movimientos, habilidades que son fundamentales para tareas cotidianas como escribir, dibujar y manipular objetos pequeños.**
BLOQUE IV **PV A**	**VOY POR CARRETERA**	**PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL y**	PPara el desarrollo de este ejercicio se inició recreando la pista de carros frente a ellos, allí la docente realizo la demostración de lo que se realizará, luego se les entrego los carros pero ellos estaban ansiosos de pasar entonces se le entregó carro uno a uno para que pasaran a realizar la actividad, al inicio fue necesario ayuda y guía por parte de la docente pero luego lo hicieron de manera tranquila y con facilidad lograron el objetivo.

		DOMINIO MANUAL		*En este ejercicio se destacó por su espontaneidad y seguimiento de instrucciones al lograr pasar de manera controlada por parte de Liam Mateo, Mia Isabella, Dylan, Miguel y Yostin en el que llevaban los carros de manera tranquila tratando de seguir la recta, los demás niños y niñas o realizaron, pero se salían del espacio y lo querían hacer muy rápido, con Axel se le dificulto un poco ya que no logro hacerlo por medio del gateo entonces el prefería sentarse y poco se desplazaba.* *REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:* ***Este ejercicio*** **proporciono una oportunidad divertida y estimulante para que los niños y niñas ejerciten y mejoren sus habilidades motoras mientras participan en un juego interactivo. Se fortaleció la cordinación y dominio manual ya que requería calma por pare de ellos para poder pasar los carros por este espacio.**
	CAMINOS EN MEDIO DE PALOS	**PSICOMOTRICIDAD / TONICIDAD MUSCULAR- COORDINACIÓN MANUAL- POSICION DE PINZA**	El día comenzó con la ubicación de los niños y niñas en sus sillas, donde se les explicó detalladamente la actividad que íbamos a realizar y cómo se llevaría a cabo. Posteriormente, la docente dispuso frente a ellos tiras de palitos de paleta pegados en el tablero, y les demostró cómo trazar caminos pasando entre los palos desde un extremo al otro. Luego, por turnos, se les entregó a los niños y niñas un marcador de pizarra y se les instruyó para que trazaran un camino, cada vez más largo, pasando por medio de las tiras de palos en curvas. A medida que avanzaban y completaban sus caminos, se les colocaba una carita feliz como reconocimiento a su esfuerzo y habilidad. Finalmente, se recogió el material utilizado y todos juntos brindamos un fuerte aplauso en señal de celebración por la actividad realizada.	

			 *En este ejercicio se destacó por su participación al realizar los trazos con seguridad siguiendo la secuencia por parte de Jonathan, Sara Lucia, Emma, Thiago, Mateo, Lían quienes fueron los que lograron realizar la secuencia del trazo con firmeza sin ayuda de la docente, los demás lo realizaron con guía y apoyo de la docente al indicarles por donde tenía que realizarlo, pero al hacerlo ellos realizaban el trazo intermitente. El único que no participo fue Dylan quien se durmió en la actividad y al tratar de motivarlo se enojó.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:* Al trazar caminos entre los palos, los niños y niñas deben utilizar una variedad de movimientos finos y coordinados, como agarrar el marcador, controlar la presión sobre el tablero y dirigir el trazo con precisión. Este tipo de actividad estimula el desarrollo de los músculos de las manos y los dedos, así como la coordinación mano-ojo, habilidades fundamentales para tareas más complejas como escribir, dibujar y manipular objetos pequeños.**
PJ-C Y PJ B	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Para el cierre del día se desarrolló la actividad del tambor de los abrazos en el que primero la docente dialoga con ellos sobre la importancia de los abrazos pero siempre con respeto, en el que ellos con facilidad iban demostrando su afecto hacia sus pares en el que se evidencia más empatía hacia unos niños, después con el juego del tambor les causo gracia pero a la vez les agradaba abrazar y sentirse abrazados, en medio del juego se incentivó para que todos y cada uno de ellos abrazaran a amigos diferentes ya que se evidencia que siempre buscaban a los mismos como lo era a Mariana, Isabella, Aimar, Evelyn y Maximiliano, pero al hacer la retroalimentación con facilidad lo aceptan, cuando se les pregunto si les gusto todos refieren que sí, Manuel indica que se siente rico.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



FECHA: 05 DE JUNIO 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJ-C Y PJ B	BIENVENIDA		Para dar inicio al día se hizo por medio del juego de Simón dice, en el que les causa gracia y todos disfrutan del ejercicio, participan de cada una de las acciones que se indican en la que son muy espontáneos y realizan los juegos espontáneamente evidenciando que los juegos de contacto las niñas son más afectivas y los niños juegan más fuerte y bruscos. Pero todos lograron participar evidenciando por parte de Marcelo, Wilson, Dominick, Mateo, Manuel que son los que proponen siempre nuevos acciones y son líderes frente al grupo.
BLOQUE I PJ C	CAMINOS EN MEDIO DE PALOS	PSICOMOTRICIDAD / TONICIDAD MUSCULAR- COORDINACIÓN MANUAL-	Para el desarrollo de este ejercicio se inició explicándoles frente a ellos cómo se desarrollaría el ejercicio enfocándolo en el trazo que deberían desarrollar al pasar. Cuando pasaron por turnos fue una actividad que lograron ejecutar realizando la gran mayoría trazo continuo y fuerte, estuvieron concentrados y pocos fueron los que necesitaron ayuda de la docente para poder realizarlo correctamente evidenciando esfuerzo por seguir la indicación.

		POSICION DE PINZA	*En este ejercicio se destacó por su precisión al momento de realizar el trazo pasando por medio de los palos evidenciando seguridad, facilidad y control en sus manitos por parte de Camila, Manuel, mateo, Mariana, Alex, Amelie y Ana Lucia. Los demás participaron con agrado poco a poco permitiendo que se les ayudara y se les guiará. Con Liam Manuel y Blanca fueron los unidos que aún se les dificulta controlar estos movimientos y no lograron sacar el trazo correctamente.*  ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **Durante la actividad, los niños y niñas tuvieron que controlar cuidadosamente el movimiento de sus manos y dedos para trazar los caminos de manera precisa entre los palitos. Este proceso requiere coordinación ojo-mano, precisión y control muscular, habilidades fundamentales para el desarrollo de la motricidad fina.**
BLOQUE II **PV A**	**BOTELLAS ENCINTADAS**	**PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL- PRECISION,**	Para el desarrollo de este ejercicio se inició por medio de la explicación frente a hechos de cómo utilizar el material metiendo tira a tira y cómo se iba a utilizarlos deditos para ayudarnos, al permitirles que cada uno de ellos experimente y realice su propio ejercicio se evidenció concentración, tranquilidad y dominio en sus manos al hacerlo para meterlas, al tratar de sacarlas se evidencia un poco más de dificultad, pero todos se esfuerzan por hacerlo.

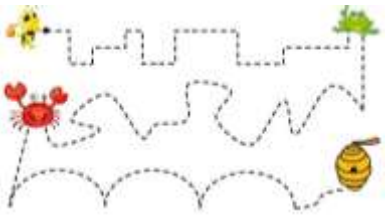
<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>POSICION DE PINZA</td>
<td>
En este ejercicio se felicitó a Yostin, Dilan, Miguel, Danae y Mia quienes fueron los que participaron con facilidad en los dos momentos evidenciando destreza en sus manos. Por lo tanto, en cuanto a Dylan Veroes, Axel y Erick fue indispensable la ayuda ya que demostraron enojo al no poder desarrollarlo como sus pares, se les ayudó y se les guio fortalecer este aspecto.
REFLEXION PEDAGÓGICA: Durante esta actividad, los niños y niñas se enfrentan a la tarea de manipular con destreza las tiras de papel, doblando y enrollando cada una para insertarlas en la abertura estrecha de la botella. Este proceso requiere una coordinación precisa de los movimientos de los dedos y las manos, así como el control muscular necesario para manejar objetos pequeños.</td>
</tr>
<tr>
<td rowspan="2">BLOQUE III

PV C</td>
<td rowspan="2">VOY POR CARRETERA</td>
<td rowspan="2">PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL</td>
<td>Para el desarrollo de esta actividad se inició por medio del saludo y se ubicaron sobre los tapetes en el cual frente a ellos la docente realiza la explicación y demostración de lo que vamos a desarrollar con el papel y la botella, evidenciando que están muy atentos y les causa agrado este ejercicio. Al ellos realizar el ejercicio se evidenció al inicio un poco de dificultad en sus deditos al meter el papel, pero después de ello fueron mejorando y lo fueron logrando, haciendo el ejercicio varias veces.</td>
</tr>
<tr>
<td>En este ejercicio se pudo evidenciar por parte de la mayoría de ellos con interés en su participación por el desarrollo de la actividad enfocado en meter los papelitos evidenciando mayor facilidad por parte de Martina, Abby y Erick Santiago quienes con facilidad lograron realizar los dos procesos de meter y sacar el papel de las botellas, los demás se les facilito meter, pero al sacar el papel demostraron un poco de dificultad. Con Eick y Luciana se evidencio un poco más de frustración al no lograrlo, fue indispensable la ayuda de la docente para lograrlo.</td>
</tr>
</table>

			REFLEXION PEDAGÓGICA: **Al sacar las tiras de papel de la botella, los niños y niñas practican la misma destreza, pero en sentido inverso. Este ejercicio no solo fortalece los músculos de las manos y los dedos, sino que también mejora la precisión y la coordinación ojo-mano, evidenciando mayor control de sus manos en su ejecución.** 
BLOQUE IV **PV B**	**VOY POR CARRETERA**	**PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL**	Después de eso, la docente explicó lo que se iba a desarrollar. Posteriormente, les mostró a todos y cada uno de los niños y niñas lo que íbamos a hacer. Tomamos la botella y una tira de papel, la cual fuimos metiendo poco a poco dentro de la botella. Al completar la inserción de la cinta, dejamos la punta por fuera para poder sacarla más tarde. Luego, procedimos de la misma manera con un cordón, lo introdujimos y luego lo sacamos. Mientras realizábamos estas actividades, reflexionamos sobre la importancia de la paciencia y la perseverancia en el logro de nuestros objetivos. Finalmente, conclusions la actividad con un fuerte aplauso.
			Este ejercicio se evidencio agrado por todos y cada uno de los niños y las niñas en el que con facilidad lograron meter el papel todos, pero al sacarlo algunos manifestaron no poder y se evidencio dificultad, pero no fue impedimento para esforzarse y desarrollarlo como el caso de Ian Niño, Javier y Abigail quienes se tomaron más tiempo para hacerlo, pero si cumplieron con el objetivo. Se felicitó por su habilidad por parte de Damian, Gael, Maximiliano y Mia Salome quienes con gran agilidad realizaron los dos momentos demostrando gran destreza en sus manos. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA****:* **Esta actividad simple pero efectiva actividad de meter y sacar tiras de papel de una botella plástica no solo ofrece a los niños y niñas una experiencia práctica y entretenida, sino que también constituye un valioso ejercicio para el desarrollo de su motricidad fina, Al participar en esta actividad de forma repetida, los niños y niñas tienen la oportunidad de perfeccionar sus habilidades motoras finas, lo que les prepara para realizar**

			tareas más complejas en el futuro con mayor destreza partiendo de un domino y control manual. 
	CAMINOS EN MEDIO DE PALOS	**PSICOMOTRICIDAD / TONICIDAD MUSCULAR- COORDINACIÓN MANUAL- POSICION DE PINZA**	Comenzamos el día tomando asiento en nuestras sillas, mientras la docente nos explicaba detalladamente qué actividad íbamos a llevar a cabo y cómo la llevaríamos a cabo. Después de la explicación, la docente colocó tiras de palitos de pincho pegados en el tablero delante de nosotros. Luego, nos mostró cómo trazar caminos entre los palitos, desde un extremo hasta el otro del tablero evidenciando en alguna más seguridad en unos que en otros al realizarlo. Después de entenderlo, nos turnamos para tomar un marcador y comenzar a trazar nuestros propios caminos entre las tiras de palitos, haciéndolos cada vez más largos y con curvas. A medida que avanzábamos en la actividad y lográbamos trazar los caminos, la docente nos iba premiando con una carita feliz, mostrando así nuestro progreso y éxito. Finalmente, concluimos la actividad recogiendo todo el material que habíamos utilizado.

			 *En este ejercicio se destaco por su participación por parte de Dominic, Evelyn, Emily y Lían quienes fueron los que lograron realizar el trazo siguiendo la indicación y el trazo de corrido. Los demás lo hacían por partes en el que fue indispensable el apoyo y guía de la docente indicándoles por donde deberían realizar el trazo, la mayoría de ellos mantenía el marcador en posición de pinza correctamente, el único que no logro desarrollar el ejercicio fue Gael quien al tratar de ayudarle soltaba el marcador.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **La actividad de trazar caminos entre palitos en el tablero utilizando un marcador no solo fue una experiencia divertida y creativa para los niños y niñas, sino que también proporcionó una oportunidad invaluable para desarrollar y fortalecer su motricidad fina como lo fue enfocada en la coordinación manual y la posición de pinza; al trazar caminos cada vez más largos y con curvas, los niños y niñas fueron desafiados a mantener la concentración y la atención, así como a desarrollar la paciencia y la perseverancia. Estas habilidades cognitivas y socioemocionales son igualmente importantes en el proceso de desarrollo integral de los niños y niñas.**
PJB-C	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	*Para finalizar el día se dialogó sobre el comportamiento de cada uno de ellos en los espacios relacionándolo con las normas que recordamos el dia anterior en el que fácilmente las recordaron pero todos empezaron a comentar lo que los demás compañeros hacen en los demás espacios en el que se refleja que no están siguiendo indicaciones con las demás profes, ellos comentaron que algunos niños como Maximiliano, Franyelis, Camilo, Keiler, Wilson, Mateo, Marcelo, Lyan Manuel y Blanca están muy "groseros" con sus compañeros, que les pegan, que no hacen caso, que están gritando, a partir de ello se realizó una reflexión recordando las normas que habíamos construido nuevamente, ellos refieren que esta vez si la van a cumplir, se les motiva para que mejoren su comportamiento.*



FECHA: 06 DE JUNIO 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJ-C Y PJ D	BIENVENIDA		Se inició por medio de la observación del video del "JAGUAR Y EL TESORO" en el que este se evidencia relaciones con los amigos enfocadas en el valor de la amistad. Se les permitió que lo observaran y después se les pregunto qué era lo que les había gustado en el que se evidencio que hubo varias situaciones que impactaron en ellos como lo fue para Amelie, Mariana, Ana Lucia, Luis, Dereck y Dominic quienes mencionaron que ellos respetan a sus amigos y siempre les ayudan cuando no pueden hacer algo. También se resaltó el valor de la amistad en el que Marcelo mencionaba que todos éramos amigos de todos y que no debemos lastimarnos. En la observación del video estuvieron todos muy atentos.
BLOQUE I PJ D	PRACTICANDO CON MIS TIJERAS	PSICOMOTRICIDAD / TONICIDAD MUSCULAR	Para el desarrollo de este ejercicio se inició ubicando a los niños y las niñas son las sillas alrededor de la pared explicándoles lo que se iba a desarrollar y mostrándoles por medio del ejemplo cómo se utilizan las tijeras de manera correcta, luego se les entregó a cada uno de los niños y las niñas su respectiva hoja en el que interés fueron desarrollándolos evidenciando que la mayoría de ellos se les facilita ya coger y utilizar las tijeras correctamente aunque en el corte muy pocos logran hacerlo de corrido y lo hacen por partes o pedazos. Se fortaleció este aspecto en cada uno de los niños y las niñas logrando mayor coordinación en sus manitos al ejecutar el ejercicio y manipular las tijeras.

			Para este ejercicio se destacó por su participación y facilidad en la manipulación de las tijeras por parte de Emma, Josué, Emanuel, Thomas, David, Luciana y Carol quiénes fueron los que demostraron facilidad en la manipulación de las tijeras y sus cortes fueron largos y extensos. Los demás cortaron, pero fueron cortos. Algunos como Ámbar, David, Hellen aún se les dificulta utilizar bien las tijeras y giran mucho la mano.  ***REFLEXION PEDAGÓGICA:* El acto de sostener las tijeras y recortar las hojas de revistas implica el uso y fortalecimiento de varios grupos musculares en las manos y los dedos. Este ejercicio ayuda a desarrollar la fuerza y la resistencia en estas áreas, preparando a los niños para tareas que requieren un control muscular preciso y prolongado.**
BLOQUE II **PV B**	**BOTELLAS ENCINTADAS**	**PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL- PRECISION,**	Para el desarrollo de este ejercicio se inició ubicando a los niños en los tapetes en el que se les explicó lo que desarrollaríamos, cómo meteríamos el papel en la botella varias veces y luego lo sacaríamos de esta. Cuando se les entregó el material a cada uno de ellos en el que estuvieron atentos y concentrados, se esforzaron por meter todo el papel en el que al inicio trataron de hacerlo con toda la mano, pero poco a poco se fueron dando cuenta que les era más fácil hacerlo con los deditos, así lo lograron hacer, unos más rápido que otros. Con este ejercicio lograron todos meter los papelitos adquiriendo mayor control en sus manos.

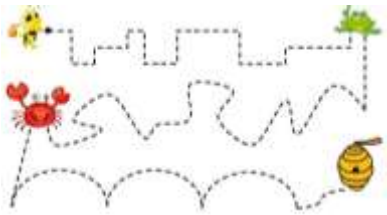
		POSICION DE PINZA	*En este ejercicio se destacó por su participación Mariana, Javier, Maximiliano, Paula, Gael, Ian y Damian quienes fueron los que se les facilito meter y sacara los papelitos de la botella utilizando el dedo índice y pulgar lo cual favoreció su posición de pinza. Otros como Emanuel y Abigail demostraron enojo al no poder hacerlo rápido lo cual fue necesario ayudarles.*  ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **El manipular las cintas de papel y colocarlas dentro de la botella requiere que los niños utilicen sus dedos de manera precisa y delicada. Este proceso les permite practicar el agarre de pinza, es decir, el uso de los pulgares y los dedos índices para agarrar objetos pequeños, lo que es esencial para actividades a futuro, adicional a ello los niños aprenden a controlar la fuerza y la presión que aplican con sus manos.**
BLOQUE III **PV D**	**VOY POR CARRETERA**	**PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL**	Para el desarrollo de este ejercicio se inició ubicando los niños y niñas y se les explicó lo que íbamos a desarrollar, se creó la pista frente a ellos y se realizó la demostración de lo que se iba a realizar con los carros, pasando por un espacio limitado en el que lograron hacerlo paso a paso, disfrutaron todos y cada uno al hacerlo porque estaban jugado con los carros, pasaban despacio pero respetando el límite planteado, para la mayoría de ellos fue fácil realizarlo controlando la fuerza de la mano.

			En este ejercicio se destacó por su participación Maitte, Salomé, Arturo, Emy, Harold y Sara quiénes fueron los que lideraron el ejercicio en todo momento pasando el carro por la línea y llevándolo en una secuencia. En cuanto a Dominick fue todo lo opuesto ya que él quería era jugar y pasar el carro por todo lado sin seguir indicaciones ni controlar el movimiento de la mano. ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **Para seguir la línea con los carritos, los niños deben controlar con precisión los movimientos de sus manos y dedos. Esto implica ajustar la presión y la velocidad con la que mueven los vehículos para mantenerlos en el camino correcto, lo que contribuye al desarrollo de habilidades motoras finas esenciales para actividades futuras, con este ejercicio se basó y partió totalmente del juego cumpliendo así con el objetivo.** 
BLOQUE IV **PV C**	**VOY POR CARRETERA**	**PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL**	Para el desarrollo de este ejercicio se inició ubicando a los niños y las niñas en el tapete y se les explicó lo que íbamos a desarrollar en este espacio, ellos estaban entusiasmados y felices por los carros, querían jugar mucho con ellos, al inicio siguieron las indicaciones y pasaron por las pistas demostrando tranquilidad en su ejecución y facilidad en el seguimiento al pasar por las líneas, pero después de hacerlo bien y felicitarlo querían jugar con el carro a desplazarlo rápido. Se fortaleció el control de sus manos al realizar los desplazamientos, disfrutaron del juego.

			En ese ejercicio se destacó por su asertividad al momento de coger el carro desplazarlo por las líneas siguiendo consecuencia la secuencia del camino por parte de Anthony, Abby, Martín, Martina y Santiago quienes fueron los que más realizaron secuencias evidenciando dominio de sus manos para fuerza muscular al ejecutar los desplazamientos. El único que no logró desarrollar el ejercicio fue Erick quien no le gusta dejarse guiar y a indicarle sus movimientos son bruscos. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** **Al pasar los carritos por la carretera, los niños deben coordinar sus movimientos visuales con los movimientos de sus manos y dedos para mantener los vehículos dentro de la línea marcada. Este proceso requiere una precisión y sincronización cuidadosa entre lo que ven y lo que hacen con sus manos, fortaleciendo así la coordinación viso manual y el dominio manual.** 
			Para el desarrollo de este ejercicio se dispuso las sillas y se les mostro lo que íbamos a desarrollar mostrándoles la manera correcta de utilizar las tijeras, se les explicó el propósito del ejercicio y demostrándoles mediante ejemplos cómo usar las tijeras de manera adecuada. Después, se le entregó a cada uno una hoja para que practicaran, observando que la mayoría pudo agarrar y utilizar las tijeras correctamente, aunque algunos tuvieron dificultades al cortar de manera continua y lo hicieron en fragmentos o piezas separadas. Se trabajó en mejorar esta habilidad en cada uno de los niños, lo que resultó en una mayor coordinación manual al ejecutar la actividad y manipular las tijeras.
BLOQUE V **PJ A**	**PRACTICANDO CON MIS TIJERAS**	**PSICOMOTRICIDAD / TONICIDAD MUSCULAR**	*Para este ejercicio se destacó por su participación y facilidad en la manipulación de las tijeras por parte de Emma, Thiago, Liam, Sara Viloria y Salome quiénes fueron los que demostraron facilidad en la manipulación de las tijeras y sus cortes fueron largos y extensos. Los demás cortaron, pero fueron cortos y pequeños. Algunos como Emanuel Dylan, Thiago Laverde y*

			Johan quienes aún se les dificulta utilizar bien las tijeras y giran mucho la mano. La única que no logro desarrollar el ejercicio completo, la docente le ayudo y también se le permitió que lo intentara sola pero no lo logro, se dispersa con facilidad implementa las dos manos para coger las tijeras.  ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **El ejercicio de recortar hojas de revistas en tiras es una actividad práctica y efectiva que puede promover el desarrollo de esta habilidad de manera creativa y entretenida. Al recortar las hojas de revistas en tiras, los niños deben coordinar sus movimientos visuales con los movimientos de sus manos y dedos. Este proceso requiere una sincronización precisa entre lo que ven y lo que hacen con sus manos, lo que fortalece la conexión entre los ojos y las manos y mejora la coordinación ojo-mano.**
PJB-C	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	*Para el desarrollo y cierre del día se realizó el ejercicio junto al momento de alistar a los niños y las niñas en el que se peinaron, se les limpio la cara, cuando ya estaban limpios la docente realizó una reflexión sobre la importancia de mantener siempre limpios y aseados, le entregó a cada uno de los niños y niñas en sus manos un poquito de crema para que cada uno de ellos fueran aplicándose esta en la cara, realizando pequeños masajes evidenciando que algunos en sus hogares si les aplican como a Evelyn, Emilie, Camila, Dominic, Ana Lucia y Lyan Manuel quiénes se la aplicaron poco a poco cuidando su piel y suave, los demás la aplicaron rápido y con toda la mano. Al realizar masaje en sus manitos les gustó y todos participaron, referían que olían rico. Este ejercicio les agrado y estuvieron tranquilos fomentando así la autoestima en cada uno de ellos.*

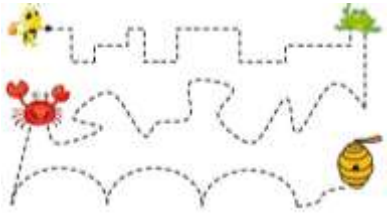
JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE ACTIVIDADES



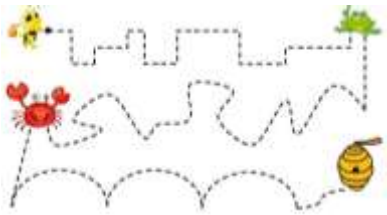
AREA: GRAFÓLOGIA
EJE PEDAGÓGICO: ***"MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA…" (Expresión): Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes.***
NOMBRE DEL PROYECTO: ***BUSCANDO Y EXPLORANDO VOY CREANDO MIS PROPIAS GRAFÍAS***
DOCENTE: LUZ MERY MALAVER BERNAL
NIVEL: PREJARDIN Y PARVULOS
FECHA: 10 AL 14 DE JUNIO 2024

<table>
<tr><th>DÍA</th><th>NIVEL</th><th>EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA</th><th>DESARROLLO A FORTALECER (OBJETIVO)</th><th>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</th></tr>
<tr><td colspan="5">NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: Asamblea: Día festivo</td></tr>
<tr><td colspan="5">NIVEL PJ C: Día festivo</td></tr>
<tr><td rowspan="2">LUNES 10 DE JUNIO</td><td>BLOQUE PEDAGÓGICO</td><td>EJE:
Día festivo</td><td>Día festivo</td><td>Día festivo</td></tr>
<tr><td colspan="4">RECURSOS: Día festivo</td></tr>
<tr><td colspan="5">NIVEL PJ C: Día festivo</td></tr>
<tr><td colspan="5">NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Día festivo</td></tr>
<tr><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td colspan="5">NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: Asamblea: Se saluda a los niños y niñas con mucho cariño y respeto se les pregunta cómo estuvo su fin de semana, enseguida hablaremos en este espacio de algunas normas de convivencia que son importantes en el jardín enfatizando por ejemplo en aprender a subir la escalera de manera organizada, respetando siempre al compañerito que va adelante a otras de ellos, también de cómo debemos portarnos en el comedor y en el aula. (PJB.PJC)</td></tr>
<tr><td colspan="5">NIVEL PJ A: En este espacio realizaremos nuestro momento de ritual de aseo personal y alimentación dialogaremos sobre los momentos que desarrollaremos en el que iremos al baño y allí hablaremos sobre la importancia de lavarnos siempre las manos antes del momento de la alimentación en la cual lo haremos de manera individual.</td></tr>
</table>

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



MARTES 11 DE JUNIO DIA 3	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN A*** ***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN D*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / PRECISION - POSICION DE PINZA ACTIVIDAD RECTORA: EXXPLORACION DEL MEDIO	Fortalecer la psicomotricidad por medio de la construcción de un ciempiés para afianzar la posición de pinza y la precisión.	**CREANDO MI CIENPIES:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente construirá frente a ellos un ciempiés, se les explicara el paso a paso de lo que realizaremos, luego se les entregara a cada uno de los niños y las niñas una tira de cartulina, después irán cogiendo círculos de papeles de colores que la docente previamente abra cortado, los pegaran uno a uno en fila para ir dándole forma a un ciempiés, al terminar de pegar ello, se les prestara crayolas y con estas le dibujaran la cara y las paticas. (34 minutos) Cierre: Para finalizar recogeremos las construcciones y daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado. (7 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, cartulina, hojas iris, tijeras, colbon, crayolas.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS C *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- FUERZA MUSCULAR- POSICION DE PINZA- PRECISION. ACTIVIDAD RECTORA: EL JUEGO Y ARTE	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del juego y la construcción de mensajes para fortalecer la precisión, fuerza muscular y posición de pinza.	**ARRUGADO Y LISO EL MENSAJE:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos en los tapetes y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (7 minutos). Actividad central: Luego de ello la docente realizará el ejemplo de lo que desarrollaran, cogerá un cuadro de papel kraff, garabateara sobre este, tratando de construir un mensaje secreto, después les entregara el material a cada uno de los niños y las niñas para que ellos realicen lo mismo, posterior a ello les indicara que esta hoja la arrugaran muy bien creando una bolita, y la colocaran dentro de un recipiente, cuando todos la hayan cogido se les invitara para que pasen a coger una de estas bolitas, la desarruguen y muestren frente a sus compañeros lo que allí está representado, así lo haremos hasta que todos queden nuevamente con un mensaje ya desarrugado. (33 minutos)

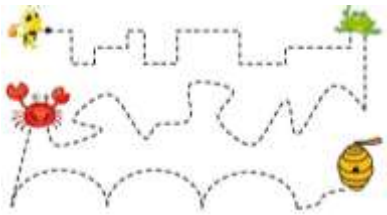


				Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, y recogeremos los carros utilizados. (5 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, papel kraff, crayolas, bolsa.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS E ***IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS D*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL- PRECISION, POSICION DE PINZA ACTIVIDAD RECTORA: EL JUEGO	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del juego con las botellas y cintas de papel para fortalecer la coordinación viso manual, precisión y posición de pinza.	**BOTELLAS ENCINTADAS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos en las sillas y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (6 minutos). Actividad central: Luego de ello la docente les mostrara a todos y cada uno de los niños y las niñas que desarrollaremos, cogeremos la botella y una tira de papel en el que poco a poco iremos metiendo la tira dentro de la botella, al meter toda la cinta dejaremos la punta por fuera para poder sacarla después, seguidamente realizaremos lo mismo, pero con un cordón, lo introduciremos y luego lo sacaremos. (34 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, recogeremos el material implementado. (5 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, botellas plásticas, tiras de papel seda, tijeras, cordones gruesos.			

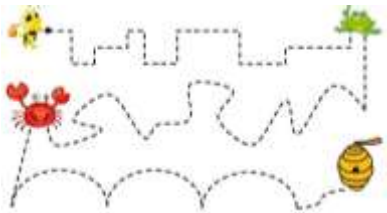
NIVEL PJ D: D: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo, en el que resaltaremos la importancia de no votar la comida y consumirla en su totalidad.

NIVEL PJ C: En la rutina de alimentación en el que constantemente se les está inculcando el uso adecuado e independiente de la cuchara al consumir todos sus alimentos sin regarlos ni votarlos. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se dialogara con ellos sobre la importancia de descansar lo cual favorece su crecimiento a su vez se les colocará música para relajarse y descansar.

NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: APAGON AMBIENTAL, REMPLACEMOS LA ENERGIA: los niños y las niñas atenderán a la docente la cual les enseñara como podemos remplazar la energía con otros elementos que nos ayudan a ver en la oscuridad, la linterna se enseñara como se usa y como nos puede ayudar en casos de emergencia, la vela cómo funciona y en qué casos podemos necesitar de ella, celular nos ayuda para observar en caso de emergencia si no tenemos luz, lámparas como se utilizan y se pueden utilizar en estos casos, al terminar se dejara que los niños y niñas manipulen cada uno de los elementos y los hagan funcionar. PJB.PJC)



NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: / estrategia: asamblea: "TODO LO QUE ME DUELE". El día de hoy los niños y niñas se reunirán en círculo y empezaremos con la siguiente pregunta ¿Qué cosas hacen tus amigos que te duelen?, la docente irá colocando cada respuesta en una cartulina. Luego se hará una pequeña reflexión de qué manera podemos lastimar a los otros. Se motivará a los niños/as a expresar que podemos hacer cuando nos lastiman, la docente colocará estas en la segunda columna, para finalizar en la última columna colocaremos los compromisos de los niños y niñas bajo la pregunta estaré pendiente de…. Por ejemplo, de no decirle a mi amigo/a malas palabras. Al finalizar cada niño y niña firmará a su manera debajo de los compromisos sellando el pacto de no lastimar a nadie. (PJB.PJC)				
NIVEL PJ B: Ritual de aseo personal en el que iremos al baño a realizar por turnos sus necesidades fisiológicas fomentando el respeto por el turno, se le inculcara el lavado de manos para que lo hagan de manera individual y posterior a ellos nos desplazaremos a tomar las nueves reforzadas como proceso de alimentación.				
MIERCOLES 12 DE JUNIO DIA 4	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN B*** ***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN C*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: HABILIDADES MOTORAS-COORDINACIÓN OJO MANO-FUERZA MUSCULAR.	Fortalecer habilidades motoras por medio del coloreado y recorte sobre líneas para fortalecer la coordinación ojo mano e incentivar la fuerza muscular.	**SOL SOLECITO:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos en las sillas y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (9 minutos). Actividad central: Luego de ello la docente les entregará una hoja con la imagen de un sol con sus rayos, posterior a ello colorearemos primero el centro del sol, al terminar esto se le entregará a cada uno de ellos una tijera para que poco a poco vayan tratando de cortar por las líneas de los rayos hasta llegar al centro, así lo haremos hasta terminar todos los rayos. (31 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, observaremos lo construido y recogeremos el material implementado. (5 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, hojas blancas, tijeras, colores, marcador grueso.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS D	EJE: MOTRICIDAD FINA	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del juego y la construcción de mensajes para	**ARRUGADO Y LISO EL MENSAJE:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos en los tapetes y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (7 minutos).



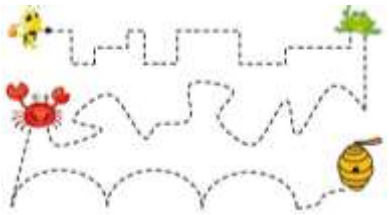
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS A ***IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS E*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- FUERZA MUSCULAR- POSICION DE PINZA- PRECISION. ACTIVIDAD RECTORA: EL JUEGO Y ARTE	fortalecer la precisión, fuerza muscular y posición de pinza.	Actividad central: Luego de ello la docente realizará el ejemplo de lo que desarrollaran, cogerá un cuadro de papel kraff, garabateara sobre este, tratando de construir un mensaje secreto, después les entregara el material a cada uno de los niños y las niñas para que ellos realicen lo mismo, posterior a ello les indicara que esta hoja la arrugaran muy bien creando una bolita, y la colocaran dentro de un recipiente, cuando todos la hayan cogido se les invitara para que pasen a coger una de estas bolitas, la desarruguen y muestren frente a sus compañeros lo que allí está representado, así lo haremos hasta que todos queden nuevamente con un mensaje ya desarrugado. (33 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, y recogeremos los carros utilizados. (5 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, papel kraff, crayolas, bolsa.			

NIVEL PJ C: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo potencializando el paso a paso de la manera correcta de lavar sus manos, fomentaremos la importancia del desplazamiento e ingreso al comedor en silencio respetando el momento de la alimentación. En la rutina de alimentación en el que constantemente se les está inculcando el uso adecuado e independiente de la cuchara al consumir todos sus alimentos, también agradeceremos por los alimentos brindados el día de hoy. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se les colocara música para relajarse y descansar.

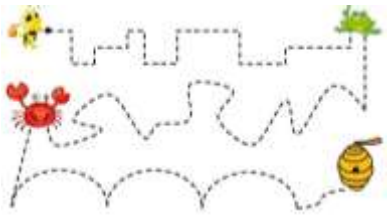
NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Se dará gracias a Dios o a la vida (respetando la libertad de culto) por todas las cosas lindas que nos da a diario, fortaleciendo también la dimensión espiritual y los valores en los niños y niñas. (PJB.PJC)

NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: / estrategia: Asamblea: Se recibe a los niños con abrazos y muchas canciones que les den seguridad para estar en aquel espacio escolar. Una vez acomodados, les hablaremos sobre la importancia de aprender a ir al baño y empezar a realizar estas rutinas diarias con mayor independencia, ya que si bien en este nivel la mayoría de nuestros niños van al baño solitos aún les cuesta lavar sus manos, limpiarse de manera adecuada entre otras cosas solo enfocándose en las ventajas que tiene. Se felicitará a los niños que logran hacerlo, incentivando a los demás a lograrlo (PJB.PJC)

NIVEL PJ D: Ritual de aseo personal en el que iremos al baño a realizar por turnos sus necesidades fisiológicas fomentando el respeto por el turno, se le inculcará el lavado de manos para que lo hagan de manera individual y siempre como medida preventiva de aseo e higiene como medida preventiva de enfermedades y posterior a ellos nos desplazaremos a tomar las nueves reforzadas como proceso de alimentación.



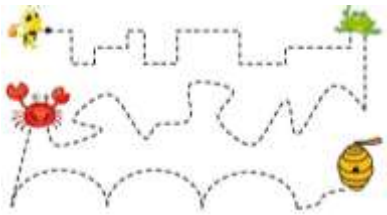
JUEVES 13 DE JUNIO DÍA 5	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN D*** ***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN A*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / TONICIDAD MUSCULAR	Fortalecer la motricidad fina de manera asertiva a través del amasado y creación con plastilina para fortalecer la tonicidad muscular.	**QUE PUEDO HACER CON PLASTILINA:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicando a los niños y las niñas sobre las sillas, después de ello la docente los saludará a cada uno de los niños y las niñas, seguidamente se les explicará lo que iremos a desarrollar. (6 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente le entregará a cada uno de ellos una tabla de plastilina y un pedazo de plastilina, después de ello se les entregará un pedazo de plastilina el cual se les ira dando varias indicaciones a desarrollar y crear, amasado, gusano, bolitas, formas entre otros, a medida que la docente lo explique a su vez lo desarrollará como ejemplo para que ellos se guíen sobre ello, a su vez se les ira preguntando que van desarrollando cada uno de ellos. (31 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado y organizaremos el espacio y el material implementado. (8 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, tablas de plastilina, barras de plastilina.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS E ***IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS A*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN Y PRECISION, HABILIDADES VISIO ESPACIALES Y DOMINIO MANUAL	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del juego de construcción de torres con vasos para fortalecer la coordinación y precisión, habilidades Visio espaciales y dominio manual.	**TORRES DE VASOS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos en las sillas y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (6 minutos). Actividad central: Luego de ello la docente les mostrara a todos y cada uno de los niños y las niñas que desarrollaremos, cogeremos varios vasos y se les indicara como ir colocando uno a uno de estos bocabajo para poder ir construyendo pequeñas pirámides, después de ello la recogeremos uno a uno de los vasos sin que se caigan, posteriormente se le brindaran más vasos para construir otra pirámide un poco más grande haciendo de manera individual. (34 minutos) Cierre:



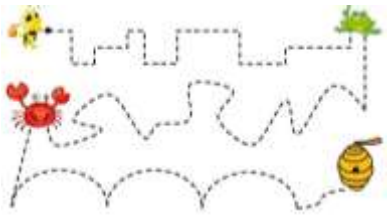
		ACTIVIDAD RECTORA: EL JUEGO		Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, recogeremos el material implementado. (5 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, vasos plásticos.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS B *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- FUERZA MUSCULAR- POSICION DE PINZA- PRECISION. ACTIVIDAD RECTORA: EL JUEGO Y ARTE	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del juego y la construcción de mensajes para fortalecer la precisión, fuerza muscular y posición de pinza.	**ARRUGADO Y LISO EL MENSAJE:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos en los tapetes y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (7 minutos). Actividad central: Luego de ello la docente realizará el ejemplo de lo que desarrollaran, cogerá un cuadro de papel kraff, garabateara sobre este, tratando de construir un mensaje secreto, después les entregara el material a cada uno de los niños y las niñas para que ellos realicen lo mismo, posterior a ello les indicara que esta hoja la arrugaran muy bien creando una bolita, y la colocaran dentro de un recipiente, cuando todos la hayan cogido se les invitara para que pasen a coger una de estas bolitas, la desarruguen y muestren frente a sus compañeros lo que allí está representado, así lo haremos hasta que todos queden nuevamente con un mensaje ya desarrugado. (33 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, y recogeremos los carros utilizados. (5 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, papel kraff, crayolas, bolsa.			

NIVEL PJ A: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo, resaltando la importancia de ir al baño de manera individual y dale buen uso al baño y sus elementos en especial ahorrando agua.

NIVEL PJ C: Rutina de alimentación en el que constantemente se les está inculcando el consumo de todos los alimentos de manera individual y agradeciendo por todos sus alimentos que tenemos día a día. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se les colocara música para relajarse y descansar, la docente les dirá que los quiere mucho y que de esta manera descansaran ara que crezcan y les alimenten.



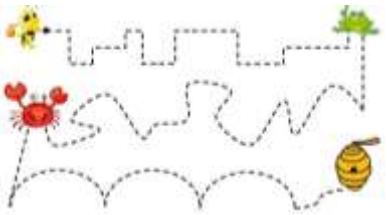
NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Se verá con los niños el video https://www.youtube.com/watch?v=uZsCR6u8n3I sobre la resolución de problemas, incentivando valores en los niños como la amistad y el perdón. (PJB.PJC)				
NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: / estrategia: asamblea: Para el día de hoy se saluda a los niños y niñas de forma fraterna, una vez se han ido acomodando, se les pide que se sienten en las sillas formando un círculo, enseguida hablaremos con los niños y niñas sobre lo que más les gusta realizar en sus casas y por qué, compartiendo estas experiencias al tiempo que se fomentan procesos verbales y de expresión. (PJB.PJC)				
NIVEL PJ C: Ritual de aseo personal en el que iremos al baño a realizar por turnos sus necesidades fisiológicas fomentando el respeto por el turno, se dialogará sobre la importancia de ingresar al baño respeto el género, es decir i son niñas y sin son niños. le inculcara el lavado de manos para que lo hagan de manera individual y posterior a ellos nos desplazaremos a tomar los nueves reforzadas como proceso de alimentación fortaleciendo la importancia de comer las frutas.				
VIERNES 14 DE JUNIO DIA 1	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN C*** ***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN B*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / PRECISION - POSICION DE PINZA ACTIVIDAD RECTORA: EXXPLORACION DEL MEDIO	Fortalecer la psicomotricidad por medio de la construcción de un ciempiés para afianzar la posición de pinza y la precisión.	**CREANDO MI CIENPIES:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente construirá frente a ellos un ciempiés, se les explicara el paso a paso de lo que realizaremos, luego se les entregara a cada uno de los niños y las niñas una tira de cartulina, después irán cogiendo círculos de papeles de colores que la docente previamente abra cortado, los pegaran uno a uno en fila para ir dándole forma a un ciempiés, al terminar de pegar ello, se les prestara crayolas y con estas le dibujaran la cara y las paticas. (34 minutos) Cierre: Para finalizar recogeremos las construcciones y daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado. (7 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, cartulina, hojas iris, tijeras, colbon, crayolas.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS A	EJE: MOTRICIDAD FINA	Fortalecer el dominio manual por medio de la	**MANITOS PEGAJOSAS Y COLORIDAS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicando a los niños y las niñas en los tapetes, después de ello la docente los saludará a cada uno de los niños y las niñas, seguidamente se les explicará lo que iremos a desarrollar. (6 minutos).



	ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA	PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / DISOCIACION MUSCULAR, DOMINIO MANUAL, POSICION DE PINZA.	exploración táctil de texturas para adquirir disociación muscular e incentivar la posición de pinza.	Actividad central: Posterior a ello la docente les colocara un poquito de pintura en sus manos, un poco de colbon y se les pedirá que froten sus manos para mezclar estos dos ingredientes la cual les quedara pegajosas, seguidamente se les indicará que deben de retirarse este colbon de sus manos implementando la posición de pinza (dedo índice y pulgar) para quitárselo, así lo harán poco a poco hasta quitarlo todo. (32 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado y organizaremos el espacio, se les preguntará si les gusto o no la actividad. (7 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, colbon, pinturas.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS C ***IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS B*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN Y PRECISION, HABILIDADES VISIO ESPACIALES Y DOMINIO MANUAL ACTIVIDAD RECTORA: EL JUEGO	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del juego de construcción de torres con vasos para fortalecer la coordinación y precisión, habilidades Visio espaciales y dominio manual.	**TORRES DE VASOS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos en las sillas y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (6 minutos). Actividad central: Luego de ello la docente les mostrara a todos y cada uno de los niños y las niñas que desarrollaremos, cogeremos varios vasos y se les indicara como ir colocando uno a uno de estos bocabajo para poder ir construyendo pequeñas pirámides, después de ello la recogeremos uno a uno de los vasos sin que se caigan, posteriormente se le brindaran más vasos para construir otra pirámide un poco más grande haciendo de manera individual. (34 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, recogeremos el material implementado. (5 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, vasos plásticos.			

NIVEL PJ B: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo enfocándonos en la importancia de ir uno a uno en fila y respetar el turno.

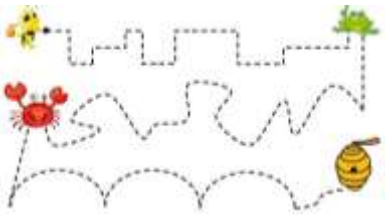
NIVEL PJ C: Rutina de alimentación en el que dialogaremos sobre la posición correcta de sentarnos en el comedor mientras consumimos os alimentos y lo que no debemos de desarrollar mientras estamos en este espacio. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia



de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos en el que reforzaremos el lavado de manos y la importancia de hacer ello antes y después de ir al baño, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se les colocara música para relajarse y descansar.
NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: LAVADO DE MANOS: 10 pasos para lavarse las manos: Para el día de hoy los niños y niñas observaran un video llamado "10 pasos para lavarse las manos", logrando que los niños adquieran un buen lavado de manos, luego se dialogará con ellos sobre la importancia que tiene aplicar cada paso, fomentando el lavado de manos para prevenir gérmenes y bacterias. https://www.youtube.com/watch?v=-_2vPIB6Ofc (PJB.PJC)

	CANTIDAD	MATERIAL
1	22	Octavos de Cartulina
2	50	Hojas iris
3	16	Tijeras
4		Colbon
5	16	Crayolas
6	5	Papel kraff pliegos
7	15	Botellas plásticas
8	10	Papel seda pliegos
9	15	Cordones gruesos
10	32	Hojas blancas
11	32	Colores
12	1	Marcador grueso
13	5	Plastilina barras
14	16	Tablas de plastilina
15	1	Vasos desechables paquete
16		Pintura

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



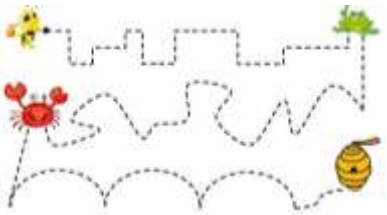
REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN
2024

AREA: GRAFÓLOGIA
EJE PEDAGÓGICO: *"MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA…" (Expresión): Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes.*
NOMBRE DEL PROYECTO: *BUSCANDO Y EXPLORANDO VOY CREANDO MIS PROPIAS GRAFÍAS*
DOCENTE: LUZ MERY MALAVER BERNAL
NIVEL: PREJARDIN Y PARVULOS
FECHA: LUNES 10 DE JUNIO 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJ-C	DIA FESTIVO		DIA FESTIVO

FECHA: MARTES 11 DE JUNIO 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJ-C Y PJ B	**BIENVENIDA**		Se inicia el día con un fuerte saludo, después de un fin de semana con puente. ¿Cómo se ha vuelto costumbre se les pregunta cómo les fue? Qué hicieron el fin de semana y qué fue lo que más les gustó hacer. Marcelo mencionó que había ido al parque con su patinete y su perrito, ¿la pasaste bonito? "Siiii, hizo mucho sol" Dereck compartió que había ido a piscina con su mamá, su papá y sus abuelos, mencionando que también se había divertido mucho



			con su familia además de que lo habían picado algunos zancudos. Manuel contó que estuvo con su papá y que lo llevaron en la moto. Marcelo manifestó que también había ido al parque con su mamá al igual que Keiler, quien también mencionó a su hermano. Otros niños como Maximiliano, Liam G, y Mariana mencionaron las palabras mamá y papá, cuando escuchaban a sus compañeros. Fue un momento muy agradable para los niños y niñas, observando como sus diálogos se han vuelto cada vez más extensos.
BLOQUE I **PJ A**	**CREANDO MI CIENPIES**	**PSICOMOTRICIDAD / PRESICION Y POSICION DE PINZA**	Para el desarrollo de este ejercicio se les indicó que debíamos realizar en el que primero la docente realiza el ejemplo frente a ellos indicándoles el paso a paso, después al entregarles el material para que ellos lo desarrollaran se evidenció un poco de dificultad al hacerlo continuo pero lograron formatear el ciempiés, al tratar de hacerle los pies y la carita pocos fueron los que desarrollaron de manera clara esta parte mientras que los demás realizaron fue garabateo.

			En este ejercicio se destacó por su facilidad en la construcción del ciempiés la mayoría con excepción de Hanna, después en la realización de la cara y de las paticas pocos lo hacen como lo fue Sara Lucía, Thiago, Jonathan, Emma, Alan quienes sr evidencia con facilidad los trazos, en cuanto a Luis fue el único que sus trazos fueron muy fuertes poco controlado realizando fue garabateo en todo el gusano. Algunos como Danilo y Emanuel sus trazos fueron muy suaves y la participación fue poca. A Dilan se le felicitó por qué hoy participó siguiendo todas las indicaciones. ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **La motricidad fina es una habilidad crucial en el desarrollo infantil, ya que permite a los niños realizar tareas que requieren movimientos precisos y coordinados de las manos y los dedos. La actividad de construir un ciempiés pegando círculos y dibujándole patitas es una manera divertida y efectiva de fomentar el desarrollo de esta habilidad.**	
BLOQUE II **PV C**	**ARRUGADO Y LISO EL MENSAJE**	**PSICOMOTRICIDAD- FUERZA MUSCULAR-**	Con este nivel se inició por medio de la explicación de cómo lo realizaríamos, construimos el mensaje en el que todos participaron por medio de su garabateo, luego arrugarla y estirarla. Al permitirles y entregarles el material de evidencia mayor interés por arrugar la hoja en el que primero la arrugaron, la estiraron y luego si garabatearon con alegría, después de ello con más facilidad siguieron las indicaciones. Este ejercicio se evidencia que lo hicieron con facilidad y al lograrlo estaban felices evidenciando dominio en sus manos.	

		POSICION DE PINZA- PRECISION.	*En este ejercicio se destacó todos al realizar el garabateo, después al arrugar y desarrugar todos participaron evidenciando agilidad por parte de Madeline, Martín, Celeste y Luciana quienes demostraron fuerza y control en sus manos. A Erick se le felicitó porque estuvo participando en el ejercicio esforzándose por hacerlo cada vez mejor. Anthony y Damián estaban un poco dispersos la cual fue indispensable la ayuda de la docente para lograrlo.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **Al arrugar la hoja de papel, los niños están ejercitando sus manos y dedos de una manera diferente. El acto de arrugar requiere fuerza y destreza para manipular el papel y darle forma, lo que ayuda a fortalecer los músculos de las manos y a mejorar la coordinación mano-ojo.** 
BLOQUE III **PV E**	**BOTELLAS ENCINTADAS**	**PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL- PRECISION,**	Para el desarrollo de este ejercicio se inició ubicando a los niños y las niñas, allí la docente realizo frente a ellos el ejercicio con las botellas en el que uno a uno se fue pasando y metiendo las tiras de papelitos dentro del estás en el cual este ejercicio les ha agarrado y todos lo ejecutaron correctamente evidenciando tranquilidad y control en el movimiento de sus dedos y manos para lograr meter el papel de manera precisa, al sacarlo al inicio para algunos un poco complejo pero después de explicarle por parte de la docente lo logran

<table>
<tr><td></td><td></td><td>POSICION DE PINZA</td><td>desarrollar de manera individual, todos participaron con agrado y realizando el ejercicio varias veces.</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>En este ejercicio se destacó por su facilidad y precisión a lograr meter muchas tiras de papel dentro de la botella por parte de Nicolás, Sara, Imar, Diego, Evelyn y Juan Sebastián haciéndolo de manera rápida. Algunos como Zoe Isabella, Sofía y Jean Carlos quiénes demostraron un poco de dificultad para hacerlo, pero poco a poco se esforzaron y adquirieron mayor confianza y destreza en sus manos para hacerlo logrando coordinación.

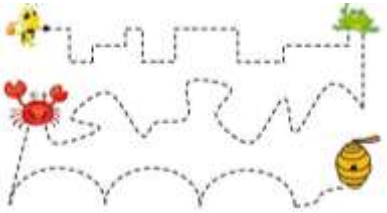
REFLEXION PEDAGÓGICA: La motricidad fina es una habilidad fundamental en el desarrollo infantil, ya que permite a los niños realizar movimientos precisos y coordinados con las manos y los dedos. El ejercicio de meter y sacar tiras de papel dentro de una botella plástica es una forma divertida y práctica de fomentar esta habilidad.</td></tr>
<tr><td>BLOQUE IV

PV D</td><td>BOTELLAS ENCINTADAS</td><td>PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL- PRECISION,</td><td>Para el desarrollo de este ejercicio se inició ubicando a los niños y las niñas en las sillas, posterior a ello se les indico como deben desarrollar el ejercicio, se les fue mostrando como se iba a meter el papel dentro de las botellas, al entregarles el material a cada uno de ellos con alegría lo reciben e inician a desarrollar el ejercicio evidenciando facilidad y control en sus manos siendo precisos al hacerlo en el que se evidenció que todos lo hacen, aunque unos más rápido que otros. Solo hubo uno que no lo logró de manera individual.</td></tr>
</table>

		POSICION DE PINZA	*En este ejercicio se felicitó por su facilidad y asertividad al momento de meter las tiras de papel en las botellas a Sara, Emmy, Salomé, Hellen quiénes lo lograron realizar de manera individual y rápidamente. Los demás lo realizaron más despacio, pero logrando así coordinar los movimientos viso manuales, la única que no logro realizar el ejercicio fue Camila quién inició a romper el papel en pedazos para poderlo meter dentro de la botella, la docente le ayudo, pero aun así le fue muy difícil.*  ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** **Al realizar esta actividad, los niños están practicando la coordinación mano-ojo al dirigir las tiras de papel hacia la boca de la botella. Este proceso requiere precisión y control, ya que deben ajustar la dirección y la fuerza de sus movimientos para asegurarse de que las tiras de papel entren correctamente en la botella. Además, el acto de agarrar y manipular las tiras de papel ayuda a fortalecer los músculos de los dedos y las manos, lo que es importante para el desarrollo de la destreza manual**.
BLOQUE V **PJ D**	**CREANDO MI CIENPIES**	**PSICOMOTRICIDAD / PRESICION Y POSICION DE PINZA**	Para el desarrollo de este ejercicio se inició por medio de la explicación y demostración de lo que realizaríamos, la docente les explica que es un ciempiés y lo representa gráficamente frente al tablero en el que ellos reflejan asombro y mencionan no conocer este animal, seguidamente se les entrego el material en el que ellos cogieron los círculos de papel y los fueron pegando realizando su propia construcción, estaban felices, contentos, activos desarrollando su construcción demostrando total control y coordinación en sus movimientos manuales por la mayoría de cada uno de ellos, logrado realizar y seguir la secuencia al ubicarlos.

			En este ejercicio se destacó por su facilidad y agilidad en el desarrollo de la actividad por parte de Miguel, Emma, Maria Jose, Dafne, Hellen y Thomas quienes lograron realizar todas las indicaciones de manera precisa, realizando líneas como patas, representando su carita, pegando los círculos seguidos. Algunos como Emanuel y Luciana fueron los que participaron, pero no lograron seguir las indicaciones correctamente, realizaron garabateo descontrolado. Con Josué se felicitó ya que estuvo despierto y participo del desarrollo de la actividad. ***REFLEXION PEDAGÓGICA: Al pegar los círculos para construir el cuerpo del ciempiés, los niños practican la coordinación mano-ojo y la destreza manual mientras manipulan objetos pequeños y controlan su precisión para colocar las bolitas en el lugar correcto. Esta acción requiere concentración y control, lo que promueve el desarrollo de la atención y la paciencia en los niños y las niñas.*** 
PJ-C Y PJ B	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Se culmina la jornada realizando con los niños y niñas un ejercicio de retroalimentación sobre el buen uso de la energía, resaltando algunos dispositivos que pueden ayudar a reemplazar la luz eléctrica en determinados casos. Lo primero que se hace es mostrar a los niños como la luz natural es una fuente increíble de luz que posibilita iluminar espacios como el salón. Se les muestra también linternas, celulares y una vela (apagada) mostrando como en lugares oscuros estos dispositivos pueden ser una excelente opción en caso que no haya acceso a luz solar o eléctrica. Los niños exploran todos estos materiales y comentan como han visto que en casa las utilizan eventualmente cuando no hay luz, recuerda Manuel, Amelie y Wilson.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



FECHA: MIERCOLES 12 DE JUNIO 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJ-C Y PJ B	BIENVENIDA		Este ejercicio se propone con el ánimo de favorecer en los niños y niñas valores que les permitan comprender la importancia de no lastimar a sus pares así como tampoco les gustaría que los lastimaran. Se inicia con la pregunta ¿qué cosas te hieren? Los niños se quedaron inicialmente callados y Mateo dijo "la cabeza" fue necesario con un ejemplo mostrar a los niños acciones que los pueden lastimar sin querer: no compartir los juguetes, ser despectivos con sus compañeros al no querer jugar con ellos "rechazarlos" decir palabras feas que los puedan hacer sentir mal entre otras cosas. Wilson mencionó entonces que Keiler estaba diciendo una grosería, se les pregunta si está bien traer esas palabras al salón y los niños mencionan que no, al preguntarle a Keiler porque dice esas palabrotas, se queda callado y baja la mirada sellando el compromiso de no utilizar palabras que los hagan sentir mal. Enseguida se retoma el pelo y Emili dice que Mia no quiere ser su amiga, se les recuerda que todos son amigos y compañeritos que se deben respetar, por lo tanto también deben saber que decir NO, no siempre es sínodo pelea o disputa. Aimar y Ana Lucía dicen que ellas son amigas, al igual que Evelyn y Emilia. Se van escribiendo en el tablero algunos de los compromisos expuestos por los niños: respetar los amigos, prestar los juguetes, no decir malas palabras y hablar de buena manera cuando no quieran jugar, para no herir a sus compañeros. Se les felicita por ser tan receptivos frente a este ejercicio.
BLOQUE I PJ B	SOL SOLECITO	HABILIDADES MOTORAS-COORDINACIÓN OJO MANO-FUERZA MUSCULAR.	Para el desarrollo de este ejercicio se inició mostrándoles a cada uno de los niños y las niñas cómo íbamos a ejecutar la actividad en el cual la docente corto frente a ellos por las líneas del sol haciendo énfasis a la manera correcta de utilizar las tijeras, posterior a ellos se les entregó la imagen del Sol y las tijeras para que ellos realizará mal actividad de manera individual, en el que se evidenció gran dificultad por parte de la mayoría de ellos para el manejo adecuado de las tijeras por tal motivo fue necesario el apoyo de la docente a todos y cada uno de los niños para ejecutar la actividad correctamente indicándoles cómo se realizaba y haciéndole énfasis en la manera de coger la tijera ya que lo hacen con las dos manos o ubican la mano al contrario.

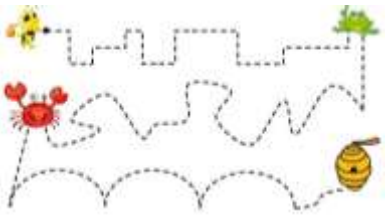
			 *En este ejercicio se destacó por precisión y facilidad al utilizar las tijeras por parte de Wilson, Emily, Evelyn y Dominic haciéndolo solos y de manera correcta. Con los demás niños y niñas fue necesario el apoyo de la docente para indicarle la manera de utilizarlo y ayudarlos. Todos participan con agrado y aceptan la ayuda, pero la dejarlos solos se les dificultó nuevamente.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **Con el ejercicio de recortar están dando forma a su capacidad para visualizar, planificar y ejecutar, habilidades cruciales para su crecimiento integral. Así, mientras recortan las líneas del sol, están trazando los primeros rayos de muchas habilidades, posibilidades y aprendizajes.**
BLOQUE II **PV D**	**ARRUGADO Y LISO EL MENSAJE**	**PSICOMOTRICIDAD- FUERZA MUSCULAR- POSICION DE PINZA- PRECISION.**	Para el desarrollo de este ejercicio se inició ubicando a los niños y las niñas en las sillas, la docente les entrega el material a cada uno de ellos el material respectivo y luego paso a paso se les va explicando y la docente va desarrollando el ejercicio frente a ellos para que a través del ejemplo logren realizar la actividad, en el garabateo todos participan aunque algunos lo hacen suave, se les ayudo a fortalecer la posición de pinza mientras que otros ya la mantienen. Al arrugar y estirar la hoja todos participan evidenciando fuerza en su presión y agarre, lo disfrutaron y lo realizaron varias veces.

			En este ejercicio se destacó por su facilidad y agilidad en el garabateo por parte de Helen, Maite, Sara y Arturo quienes lograron mantener la posición de pinza durante toda la actividad y sus trazos son fuertes. Los demás lo desarrollan un poco más suave y en algunos casos como Camila y a Dominic se le ayudó para fortalecer la posición de pinza. En cuanto al arrugar la hoja y estirarla se vive en su coordinación y fuerza en sus manos por la gran mayoría de ellos con excepción de Camila quién se le dificultó arrugar la hoja.  ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **El garabateo es una forma de expresión artística libre que permite a los niños explorar su creatividad sin restricciones. Al arrugar y desarrugar la hoja, están transformando su creación inicial en algo nuevo, pero además se potencializó la fuerza de sus manos al realizar el ejercicio controlando lo que hacían.**
BLOQUE III **PV A**	**ARRUGADO Y LISO EL MENSAJE**	**PSICOMOTRICIDAD- FUERZA MUSCULAR- POSICION DE PINZA- PRECISION.**	Para el desarrollo de la actividad con los niños se les ubicó sobre las sillas y la docente se ubicó con ellos, posteriormente se les entregó el material a cada uno y la docente también tenía el suyo para ir desarrollando el ejercicio en el que la docente inició desarrollando la actividad frente a ellos y se les iba indicando cómo lo ejecutaron, con la crayola realizaron garabateo, aunque lo hicieron muy suave algunos y aún se evidencia poco control en sus manos al hacerlo. En cuanto al arrugar la hoja y volverla a estirar al inicio manifestaron un poco de temor hacerlo pero después lo realizaron con facilidad logrando apreciar mayor fuerza en sus manos miradas al hacer la presión para arrugar la hoja, o un poco complejo lograr soltarla o desarrugarla tratar de hacerlo la mayoría de ellos rompieron la hoja ya que sus movimientos de la mano aún son muy fuertes.

			En este ejercicio se destacó por su facilidad en su ejecución del garabateo por parte de Valery, Mauren, Mia, Ángel, Erick, Liam y Danae quienes lograron realizar garabateo muy fuerte, con la posición de pinza fue necesario que la docente les ayudara a todos a fortalecer este agarre, para finalizar con el arrugado y desenrollado todos participaron el único que requería ayudar a la docente fue Axel quien no logro desarrollarlo solo. ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **Al garabatear y luego manipular la hoja arrugada, los niños están practicando la coordinación entre lo que ven y lo que hacen con sus manos, lo que es fundamental para actividades que requieren precisión visual y manual, además se fortaleció la fuerza muscular de cada uno de ellos.** 
BLOQUE IV **PV E**	**ARRUGADO Y LISO EL MENSAJE**	**PSICOMOTRICIDAD- FUERZA MUSCULAR-**	Para el desarrollo de este ejercicio se inició ubicando a los niños y las niñas en las sillas y allí con la docente se les explicó lo que se desarrollaría, se hizo a través del ejemplo en el que con facilidad lo fueron ejecutando, los garabateos no lograron realizar de manera controlada evidenciando que la gran mayoría de ellos mantiene la posición de pinza correctamente al hacerlo. Después de ello al desarrollar el ejercicio arrugado y desarrugado todos participan haciendo fuerza total en sus manitos y controlando sus movimientos.

		POSICION DE PINZA- PRECISION.	*Para esta actividad se destacó por su participación frente al garabateo todos los disfrutaron lo realizaron con facilidad por parte de todos con excepción de Daniel quien se llevaba la crayola o color a la boca, en cuanto al arrugar y de arrugar lo realizaron todos, aunque e evidencio mayor fuerza en las manos por parte de Sara, Diego, Juan Sebastián, Nicolás, Zoe y Evelyn quienes apretaban el papel arto y al soltarlo eran muy delicados. Con David y Jean Carlos fueron los únicos que demostraron un poco de dificultad al hacer fuerza con sus manos.*  ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** **Esta actividad promueve el uso y desarrollo de los músculos pequeños de las manos y los dedos, lo cual es crucial para habilidades que requieren destreza manual, así mismo se potencializo la psicomotricidad y la posición de pinza en el que se les indico, se les apoyo y se les felicito cuando lo desarrollaban bien.**
BLOQUE V **PJ C**	**SOL SOLECITO**	**HABILIDADES MOTORAS- COORDINACIÓN OJO MANO-**	La docente les explicó lo que se iba a desarrollar. Luego de ello, la docente les entregó una hoja con la imagen de un sol con sus rayos. Posteriormente, coloreamos primero el centro del sol. Al terminar esto, se le entregó a cada uno de ellos una tijera para que poco a poco fueran tratando de cortar por las líneas de los rayos hasta llegar al centro. Así lo hicimos hasta terminar todos los rayos. Para finalizar, dimos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, observamos lo construido y recogimos el material implementado.

		FUERZA MUSCULAR.	*En este ejercicio se destacó por precisión y facilidad al utilizar las tijeras por parte de la mayoría de ellos como lo fue Mariana,*  *Ana Lucia, Manuel, Marcelo y Aimar. Haciéndolo solos y de manera correcta. Con los demás niños y niñas fue necesario el apoyo de la docente para indicarle la manera de utilizarlo y ayudarlos guiándoles la mano para que adquirieran la posición correcta. Todos participan con agrado y aceptan la ayuda, pero la dejarlos solos se les dificultó nuevamente. Con Blanca se evidencio que necesita ayuda de la docente para poderlo ayudar a desarrollarlo correctamente.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **Recortar las líneas del sol no solo es una actividad práctica, sino también una ventana hacia el desarrollo de habilidades fundamentales. En cada recorte, los niños ejercitan su destreza manual, coordinación ojo-mano y atención al detalle. A su vez que se practica la manera adecuada del manejo de las tijeras.**
PJ-C Y PJ B	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Terminamos la jornada con un ejercicio de reflexión muy bonito que invita a los niños a dar gracias por todas las cosas valiosas que tienen en sus vidas. Se les dan algunos ejemplos como por ejemplo sus familias y luego los niños van mencionando otras cosas o personas que se alegran de tener en sus vidas. La mayoría de niños mencionan a sus padres o abuelos, sin embargo, Keiler da gracias también por la comida, Marcelo agradece por sus profesoras y entre todos se habla de lo afortunados que somos por ver, oír, sentir, respirar y tener la oportunidad de compartir un día más con las personas que amamos. Los niños tenían sus manitos es posición de plegaria mientras iban repitiendo o agregando aquello por lo que querían agradecer. Se inició la oración con "Papito Dios, te agradecemos por..." sin embargo, también se agradeció a la vida (respetando la libertad de culto) por todos los favores recibidos. Al final los niños cantaron la canción de "ángel de mi guarda"



FECHA: JUEVES 13 DE JUNIO 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJ-C Y PJ B	BIENVENIDA		Iniciamos el día felicitando a los niños por los progresos que se han observado a nivel general. Para el día de hoy se enfatiza en algunos hábitos de higiene en los que pueden ser más autónomos. Al preguntar quién se sabe limpiar sólito levanta la mano Keiler, Wilson, Dominic, Manuel, Aimar, Ana Lucía, Evelyn, Liam Camilo y Camila. Se les felicita porque en efecto se ha visto progreso en este sentido, recomendando la importancia de lavar siempre sus manos después de ir al baño, evitando ña proliferación de bacterias. Se incentiva éste proceso en Gael, Mia, Dilan, Blanca, Maximiliano, Liam G, Mateo y Mariana, a quienes todavía se les dificulta ser una poco más independientes en este aspecto. Se resaltan los beneficios de generar autonomía y se les invita a irlo haciendo de manera progresiva con orientación de las profes y en casa de mamá. Culminamos con la canción de tiburón bebé y el lavado de manos.
BLOQUE I PJ D	QUE PUEDO HACER CON PLASTILINA	PSICOMOTRICIDAD / TONICIDAD MUSCULAR	Para el desarrollo de esta actividad la docente realizó el ejercicio previo frente a ellos demostrándoles cómo se amasaba y lo que podíamos crear con esta, les demostró varias cosas y en el tablero represento algunas formas para que ellos trataran de imitarlas. Con este ejercicio se evidenció alegría e interés por cada uno de ellos al ejecutar la actividad evidenciando creatividad y facilidad en su movimiento de las manos al hacerlo.

			En este ejercicio se felicitó a todos y cada uno de ellos al realizar amasado evidenciando control en sus movimientos y fuerza para realizar el amasado y darle forma a la plastilina logrando crear diferentes formas como no fue Miguel, Elid, Luciana, Carol y Danae quienes lograron realizar diferentes formas. El único que no logró realizarla fue Josué quién estaba enojado y el material que se le entregó él lo boto a sus compañeros. Los demás realizaron amasado, pero no lograron crear una forma clara.  ***REFLEXION PEDAGÓGICA:* Con la actividad de modelado de plastilina en cada uno de sus movimientos se realiza y se fortalece la fuerza de cada uno de sus músculos a medida que los va implementando, entre más construya cosas más fuerza va adquiriendo.**
BLOQUE II	**TORRES DE VASOS**	**PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN Y PRECISION, HABILIDADES**	Para el desarrollo de este ejercicio se inició mostrándoles a los niños y las niñas como se construía la torre con los vasos, indicándoles que los deben de sacar, armar y guardar nuevamente. Este ejercicio les gustó y se evidenció esfuerzo por parte de ellos al tratar de hacer la torre, dominado sus movimientos manuales y siendo precisos al colocarlos, algunos fue necesario ayudarles para que lo lograran, pero si cumplieron con el objetivo.

PV E		**VISIO ESPACIALES Y DOMINIO MANUAL.**	 *En este ejercicio se evidenció mayor destreza por algunos como Evelyn, Sofía y Nicolás quienes con facilidad realizaron los tres momentos y las torres las hicieron de manera precisa y alta sin que se cayera en el que lograron ser muy precisos en sus movimientos, los demás poco a poco lo fueron realizando aunque solos no lo pudieron ejecutar porque sus movimientos eran fuertes y al tratar de hacerlos detenidos y suaves se les caía, lo practicaron muchas veces pero lo lograron haciendo torres más pequeñas.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **Esta actividad requiere un control preciso de los movimientos de las manos y los dedos para manipular y apilar los vasos de manera adecuada. Esto ayuda a los niños a desarrollar la coordinación mano-ojo, la destreza manual y la precisión en los movimientos, habilidades fundamentales para tareas más complejas en la vida diaria y académica.**
BLOQUE III **PV B**	**ARRUGADO Y LISO EL MENSAJE**	**PSICOMOTRICIDAD- FUERZA MUSCULAR- POSICION DE PINZA- PRECISION.**	Para el desarrollo de este ejercicio se inició ubicando a los niños y los niños sobre las sillas y mostrándoles por medio del ejemplo cómo realizaríamos el garabateo sobre la hoja de papel kraft, se les indicó para que ellos lo hicieran en el que al inicio algunos lo hacen muy suave y otros un poco más fuerte, pocos de ellos reconocen e implementan la posición de pinza luego fue necesario que la docente ayudara en este proceso para lograr el objetivo, al desarrollar la actividad te arrugar y desarrugar la hoja con facilidad lo ejecutaron evidenciando en la mayoría de ellos fuerza en sus manos para hacerlo igual que la docente les decía y les mostraba.

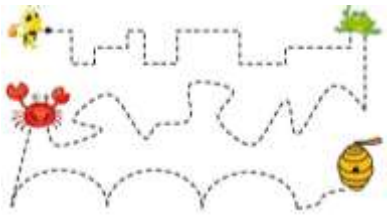
			 *En este ejercicio se destacó por su facilidad e interés utilizando la posición de pinza para el garabateo por parte de Mariana, Cristófer, Jhon, Damián y Mia quiénes lograr en realizar el garabateo con facilidad, Abigail estuvo muy dispersa y no seguía las indicaciones, su garabateo fue un poco brusco y en alguna ocasión lo realizó en la mesa Después en cuanto a la arrugado se evidenció un poco de dificultad al apretar el papel por parte de Ian y Abigail quienes fue necesario ayudarles para que lo realizaron y el dejarlos solos dañaron la hoja.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA: Con este ejercicio se evidencio agilidad y seguridad en su desarrollo potenciando sus habilidades de posición de pinza a través del garabateo en el que al mismo tiempo se fortalece el garabateo controlado, en cuanto al arrugado se evidencia coordinación y fuerza muscular el cual es importante seguir potencializando ello.***
BLOQUE IV **PV A**	**TORRES DE VASOS**	**PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN Y PRECISION, HABILIDADES VISIO ESPACIALES Y DOMINIO MANUAL.**	Después de la explicación de la docente sobre el desarrollo de la actividad, todos los niños y niñas se mostraron entusiasmados por participar. La docente, con paciencia y claridad, les mostró paso a paso cómo construir pequeñas pirámides utilizando los vasos disponibles. Los niños y niñas prestaron atención, siguiendo las instrucciones con cuidado para no derribar los vasos colocados. Con cada paso, se podía percibir la emoción en el aire mientras las pirámides comenzaban a tomar forma. Una vez que todos los niños y niñas habían construido sus pirámides individuales, la docente los alentó a explorar nuevas posibilidades. Se les proporcionaron más vasos y se les animó a crear una pirámide más grande y elaborada. Con creatividad y determinación, cada niño y niña se dedicó a su proyecto, experimentando con diferentes formas y tamaños. Finalmente, cuando todas las pirámides estuvieron completas, se reunió a todos para celebrar el trabajo en equipo y el esfuerzo individual.

			 *En el ejercicio de los vasos para ellos fue más complejo, pero lo lograron, se destacó por su facilidad en su ejecución Mia Fernanda, Mía Isabella, Ángel, Yostin y Valery quienes lograron realizar la pirámide quiénes fueron los que demostrando fuerza y control en sus manos. Los demás fue necesario que la docente les ayudará para lograrlo, aunque se evidenció el esfuerzo por realizar los movimientos precisos.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** **El ejercicio de construir pirámides o torres con vasos no solo es divertido para los niños, sino que también ofrece numerosos beneficios pedagógicos, especialmente en el desarrollo de la motricidad fina la cual se fortalece en sus acciones diarias.**
BLOQUE V **PJ A**	**QUE PUEDO HACER CON PLASTILINA**	**PSICOMOTRICIDAD / TONICIDAD MUSCULAR**	Para el desarrollo de este ejercicio se les invitó a los niños y a las niñas a ser creativos y a poder plasmar con plastilina diferentes cosas que para ellos son llamativas, se les mostró los materiales a utilizar y se les entregó en el cual todos de manera creativa fueron representando diferentes cosas y asignándole un significado a lo que iban haciendo en el cual se hizo gran facilidad por parte de ellos al construir cosas que le generaban alegría en la casa, alimentos, animales o juguetes. Esta actividad cumplió con el propósito el cual se logró fortalecer el dominio manual.

			 *En este ejercicio la mayoría de niños y niñas lograron participar activamente, aunque pocos fueron los que lograron crear formas claras como Jonathan, Johan, Sara V, Luis, Emanuel y Emma quién realiza un buen amasado evidenciando fuerza en sus manos y control en sus movimientos al hacerlo. Para otros fue más fácil ya que se les entregó el pedazo y lo trataban de amasar, se evidencio frustración con Dylan ya que no logro crear lo que él deseaba y decidió votar la plastilina ni se dejó ayudar.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA: Como docente se busca potencializar con el amasado la exploración y la fuerza muscular al realizar diferentes acciones en el cual se logra cumplir con el propósito en el que se hizo por medio de juego.***
PJ-C Y PJ B	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Terminamos la jornada observando una muestra audiovisual sobre la resolución de problemas en donde se explicaba a los niños la importancia de aprender a perdonar y reconocer sus errores, también de pedir las cosas de buena manera y dar las gracias cuando las personas hacen cosas que los benefician. Los niños prestaron atención al video e iban mencionando con ayuda de la docente el dilema de los personajes. Al final le dieron un abrazo a su compañero del lado recordando que todos son buenos amigos.

FECHA: VIERNES 14 DE JUNIO 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA



PJ-C Y PJ B	**BIENVENIDA**		Al llegar los niños y niñas se les brinda un caluroso saludo y se les invita a sentarse en las sillitas, cambiando un poco la dinámica de sentarse en los tapetes. Después de que los niños se muestran tranquilos y cómodos se les pide que nos cuenten aquellas cosas que más les gusta hacer en casa y que de pronto no hacen en el jardín, la mayoría de niños concuerda en ver televisión. Al preguntar qué les gusta ver dicen "muñequitos" mencionando por ejemplo "Paw patrol" "hombre araña ""las princesas" dicen Emilia, Emiliy y Aimar" Marcelo dice que los Zombis al igual que Keiler y Mateo y empiezan a jugar a las "pistolas" un juego que se les ha venido explicando que no es bonito, ya que las pistolas hacen daño, Marcelo argumenta que es para "matar zombis" aun así se reflexiona sobre lo violentos que pueden ser algunos programas quedado con el compromiso de no jugar más a eso. Otra cosa que los niños mencionaron que les gusta hacer en sus casas 6 con lo cual todos estuvieron de acuerdo fue jugar con sus juguetes, comer en familia y dormir , aunque muchas d esas actividades también las hacen en el jardín se observó lo cómodos que se sienten en sus hogares, en sus propios espacios.
BLOQUE I **PJ A**	**CREANDO MI CIENPIES**	**PSICOMOTRICIDAD / PRESICION Y POSICION DE PINZA**	Damos una cálida bienvenida a los niños y niñas con un saludo especial. Les invitamos a tomar asiento mientras la profesora explica la actividad del día: crear un ciempiés utilizando una tira de cartulina y bolitas de papel de colores. Esta actividad promueve el desarrollo de la psicomotricidad.
			Durante la actividad, se observa que Mateo y Manuel crean sus propios ciempiés de forma recta, colocando las bolitas de papel muy juntas. A Blanca le cuesta un poco más hacer los pies y los ojos del ciempiés. Por otro lado, Gabriela logra hacer un ciempiés colorido, con caras y pies variados ***REFLEXION PEDAGÓGICA:* Con esta actividad es importante ver como se favorece la creatividad al mismo tiempo que se fomenta la precisión y posición de pinza al momento de coger los círculos y poder pegarlas formando el ciempiés, lo cual implicaba coger con el dedo índice y pulgar para hacer la actividad.**
BLOQUE II	**MANITOS PEGAJOSAS Y COLORIDAS**	**PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN Y PRECISION, HABILIDADES**	Damos la bienvenida a los niños y niñas y los ubicamos en los tapetes. La docente saluda a cada uno de ellos y luego les explica la actividad que van a realizar. Se les pondrá un poco de pintura en las manos y un poco de cola para que froten sus manos y se mezclen ambos ingredientes, creando una textura pegajosa que luego deberán quitarse con los dedos, como si estuvieran usando pinzas. Esta actividad ayuda a desarrollar la destreza manual.

PV A		**VISIO ESPACIALES Y DOMINIO MANUAL.**	 *Durante la actividad, se observa que Miguel y Dilan Linares logran quitarse la mezcla pegajosa de las manos utilizando sus dedos como pinzas. Axel se enfrenta a dificultades al intentar frotar sus manos para quitar el pegante. Danae también encuentra dificultades, pero finalmente logra hacerlo utilizando sus dedos.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA: Este ejercicio se fortaleció la coordinación y dominio de las manos al propiciar la posición de pinza en todo momento de manera indirecta, en el que con facilidad lograron mantenerla durante un tiempo prolongado al retirar el colbon de sus manos cumpliendo así con el objetivo indicado.***
BLOQUE III	**TORRES DE VASOS**	**PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN Y PRECISION, HABILIDADES**	Comenzamos ubicándonos en las sillas y saludando a cada niño por su nombre. La docente explica la actividad que vamos a realizar: mostrará varios vasos y les enseñará cómo colocarlos boca abajo para construir una torre. Luego, cada niño procederá a crear su propia torre de vasos. Esta actividad ayuda a fortalecer la motricidad fina a través del juego.

PV C		**VISIO ESPACIALES Y DOMINIO MANUAL.**	 *Durante la actividad, se observa que Martina, Erick y Abby muestran habilidad al crear sus torres de vasos de manera independiente. Por otro lado, a Erick Yadiel le resulta difícil colocar los vasos boca abajo. Franklin también enfrenta dificultades al inicio, pero finalmente logra realizar la torre.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA: Para esta actividad requería mucha coordinación para construir y no tumbar los vasos o la torre en el que estaban ansioso, pero se lograron coordinar y construirla, esto demostró facilidad en su dominio manual al hacerlo de manera precisa. Todos se esforzaron por hacerlo.***
BLOQUE IV **PV B**	**TORRES DE VASOS**	**PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN Y PRECISION, HABILIDADES**	Comenzamos sentándonos en nuestras sillas y saludando a cada niño por su nombre. La docente explica la actividad que vamos a realizar mostrará varios vasos y les enseñará cómo colocarlos boca abajo para construir una torre. Luego, cada niño procederá a construir su propia torre de vasos. Esta actividad está diseñada para fortalecer la coordinación motriz fina a través del juego.

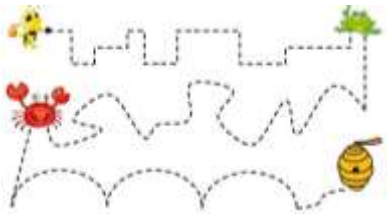
		VISIO ESPACIALES Y DOMINIO MANUAL.	 *Durante la actividad, se destaca la habilidad de Emanuel, Paula y Abigail para construir sus torres de vasos de manera independiente. En cambio, Gael encuentra dificultades para colocar los vasos boca abajo. Salomé también enfrenta algunos desafíos al inicio, pero finalmente logra completar su torre con éxito.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** **La realización de esta actividad demandó una notable coordinación para construir sin derribar los vasos o la torre sobre la que estaban ansiosos. Sin embargo, lograron coordinarse exitosamente y completarla, lo cual evidenció su destreza manual y precisión en la ejecución. Todos mostraron un esfuerzo constante para alcanzar el objetivo.**
BLOQUE V **PJ B**	**CREANDO MI CIENPIES**	**PSICOMOTRICIDAD / PRESICION Y POSICION DE PINZA**	Damos una cálida bienvenida a los niños y niñas con un saludo especial y los invitamos a tomar asiento. La profesora explica la actividad del día: cada niño creará su propio ciempiés utilizando una tira de cartulina y bolitas de papel de colores. Esta actividad no solo estimula la creatividad, sino que también fortalece la coordinación motriz fina.
			Durante la actividad, se destaca que Keiler y Danna crean ciempiés de forma recta y ordenada, colocando las bolitas de papel muy cercanas entre sí. Maximiliano enfrenta ciertas dificultades al elaborar los pies y los ojos del ciempiés, mientras que Wilson sorprende al hacer un ciempiés colorido y lleno de detalles, incluyendo caras y pies variados. ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **Esta actividad subraya la importancia de fomentar la creatividad junto con el desarrollo de habilidades precisas y la destreza en la posición de pinza al manipular los círculos para construir el ciempiés. Esto requiere el uso coordinado del dedo índice y pulgar, destacando así la integración de habilidades motoras finas en el aprendizaje.**
PJ-C Y PJ B	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	finalizamos la jornada realizando con los niños y niñas la retroalimentación del lavado de manos correcto, viendo el video "10 pasos para un excelente lavado de manos" los niños iban realizando cada movimiento recordando los 10 pasos, luego por grupos y en compañía de la docente fueron al baño a practicar los 10 pasos de buen lavado de manos, recordando la importancia de mantener siempre sus manos limpias.

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO

REGISTRO SEMANAL DE ACTIVIDADES

AREA: GRAFÓLOGIA
EJE PEDAGÓGICO: ***"MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA…" (Expresión): Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes.***
NOMBRE DEL PROYECTO: ***BUSCANDO Y EXPLORANDO VOY CREANDO MIS PROPIAS GRAFÍAS***
DOCENTE: LUZ MERY MALAVER BERNAL
NIVEL: PREJARDIN Y PARVULOS
FECHA: 17 AL 21 DE JUNIO 2024

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	DESARROLLO A FORTALECER (OBJETIVO)	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: Asamblea: Saludo matutino: Organiza un saludo matutino donde cada niño tenga la oportunidad de decir buenos días a sus compañeros y a la docente. Lo haremos de forma individual en círculo y cada uno de ellos ira agregando un gesto para que sea más divertido. (PJB.PJC)				
NIVEL PJ D: Ritual de aseo personal en el que iremos al baño a realizar por turnos sus necesidades fisiológicas fomentando el respeto por el turno, se dialogará sobre la importancia de ingresar al baño respeto el género, es decir i son niñas y sin son niños. le inculcara el lavado de manos para que lo hagan de manera individual y posterior a ellos nos desplazaremos a tomar los nueves reforzadas como proceso de alimentación fortaleciendo la importancia de comer las frutas.				
LUNES 17 DE JUNIO DIA 2	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN D*** ***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN A*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / PRECISION – DOMINIO MANUAL ACTIVIDAD RECTORA: EXXPLORACION DEL MEDIO	Fortalecer la psicomotricidad por medio del ejercicio de echar agua con las tacitas dentro del tubo de ensayo para afianzar la precisión y dominio manual.	**TUBITOS LLENOS Y VACIOS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente les mostrara frente a ellos por medio del ejemplo de lo que realizaremos, la docente tendrá un recipiente con agua y una tacita con la que cogerán agua y la echaran dentro del tubo de ensayo hasta llenarlo, posteriormente se le entregara a cada uno de los niños y las niñas los materiales necesarios a cada uno de ellos desarrollen la actividad según el ejemplo demostrado por la docente, después devolveremos el agua a la taza, le aplicaremos pedazos de foami en el fondo del tubo de ensayo y nuevamente realizaremos el

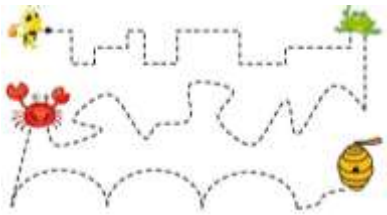


				ejercicio hasta que suban los pedazos de foami y se llene el tubo. (34 minutos) Cierre: Para finalizar organizaremos el material implementado y si es necesario nos cambiaremos de ropa. (7 minutos)
	RECURSOS: Recursos humanos, tubos de ensayo, tacitas pequeñas, foami, agua, taza grande.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS B ***III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS D*** ***IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS C*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- POSICION DE PINZA- PRECISION. ACTIVIDAD RECTORA: EL JUEGO Y ARTE	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del juego de despegar y pegar para fortalecer la precisión y posición de pinza.	**DESPEGAR Y PEGAR:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos en los tapetes y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (7 minutos). Actividad central: Luego de ello la docente construirá el ejercicio frente a los niños y las niñas y les mostrara la manera en la que se desarrollara, se colocara una mesa en un extremo del salón y sobre esta se colocara muchos palitos de paleta pegados con pedazos de cinta cada uno de estos, después de ello la docente les solicitara que deben de despegar uno a uno los palos e irlos a pegar nuevamente en el tablero el cual estará al otro lado del salón. (33 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado. (5 minutos)
	RECURSOS: Recursos humanos, cinta de enmascarar, palos de paleta,			

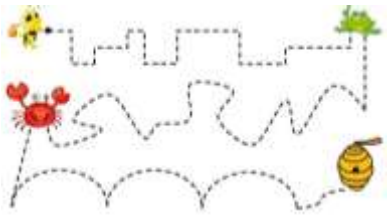
NIVEL PJ A: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo enfocándonos en la importancia de ir uno a uno en fila y respetar el turno.

NIVEL PJ C: Rutina de alimentación en el que dialogaremos sobre la posición correcta de sentarnos en el comedor mientras consumimos os alimentos y lo que no debemos de desarrollar mientras estamos en este espacio. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos en el que reforzaremos el lavado de manos y la importancia de hacer ello antes y después de ir al baño, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se les colocara música para relajarse y descansar.

NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Recapitulación del día: Se realizará una breve recapitulación del día destacando las actividades que realizaron juntos, lo que aprendieron, lo que crearon, se le pregunta a los niños y las niñas qué fue lo que más disfrutaron o qué aprendieron durante el día. (PJB.PJC)



RITUAL DE BIENVENIDA: Asamblea: Círculo de noticias: Crea un círculo de noticias donde los niños compartan algo emocionante o interesante que hayan experimentado recientemente. Puede ser algo tan simple como contar sobre una mascota, un nuevo juguete o una actividad divertida que hayan hecho en casa. (PJB.PJC)				
NIVEL PJ A: En este espacio realizaremos nuestro momento de ritual de aseo personal y alimentación dialogaremos sobre los momentos que desarrollaremos en el que iremos al baño y allí hablaremos sobre la importancia de lavarnos siempre las manos antes del momento de la alimentación en la cual lo haremos de manera individual.				
MARTES 18 DE JUNIO DIA 3	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN A*** ***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN D*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / DOMINIO MANUAL, PRECISION Y CORDINACIÓN ACTIVIDAD RECTORA: EXXPLORACION DEL MEDIO	Fortalecer la psicomotricidad por medio de la construcción de un camino y curvas por medio de dáctilo pintura para afianzar el dominio manual, precisión y cordinación.	**CURVAS CON MIS DEDITOS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente le entregará a cada uno de ellos una hoja en la que estarán plasmadas varias líneas, seguidamente la docente en la de ella les mostrara como lo desarrollara, les indicará que con dáctilo pintura repisaran cada una de las líneas que estarán plasmadas siguiendo las formas una a una de estas. (34 minutos) Cierre: Para finalizar recogeremos las construcciones y las colocaremos como galería, observaremos lo desarrollado entre todos y daremos un fuerte aplauso entre todos por la actividad desarrollada. (7 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, hojas blancas, pintura, marcador grueso.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS C ***III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS E*** ***IV BLOQUE PEDAGÓGICO***	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / PRECISION – DOMINIO MANUAL Y	Fortalecer la psicomotricidad por medio del ejercicio de echar bolitas de colores dentro del tubo de ensayo para afianzar la precisión, dominio manual y posición de pinza.	**TUBITOS LLENOS DE COLORES:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente les mostrara frente a ellos por medio del ejemplo de lo que realizaremos, la docente tendrá un recipiente con bolitas de espuma de colores y una pinza con la que cogerán estas



	PARVULOS D *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	POSICION DE PINZA ACTIVIDAD RECTORA: EXXPLORACION DEL MEDIO		bolitas una a una y la echaran dentro del tubo de ensayo, así lo haremos varias veces hasta lograr meter varios de estos, posteriormente se le entregara a cada uno de los niños y las niñas los materiales necesarios a cada uno de ellos desarrollen la actividad según el ejemplo demostrado por la docente. (34 minutos) Cierre: Para finalizar organizaremos el material implementado y daremos un fuerte aplauso por el ejercicio desarrollado. (7 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, pinzas, tubos de ensayo, bolitas de espuma de colores.			

NIVEL PJ D: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo, en el que resaltaremos la importancia de no votar la comida y consumirla en su totalidad.

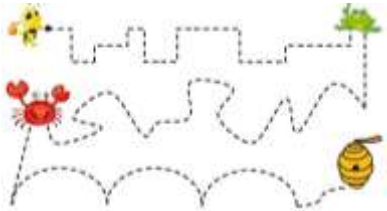
NIVEL PJ C: En la rutina de alimentación en el que constantemente se les está inculcando el uso adecuado e independiente de la cuchara al consumir todos sus alimentos sin regarlos ni votarlos. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se dialogara con ellos sobre la importancia de descansar lo cual favorece su crecimiento a su vez se les colocará música para relajarse y descansar.

NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Juego calmado: Proporciona un juego calmado y relajante para ayudar a los niños y niñas a tranquilizarse antes de irse a casa. Se les ofrecerá rompecabezas simples o bloques de construcción para que cada uno se relaje y comparta con sus pares. (PJB.PJC)

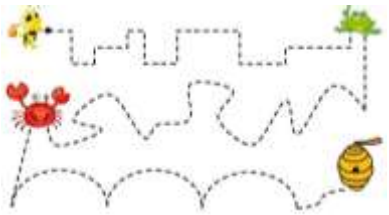
NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: / estrategia: asamblea: Cuentacuentos breve: Comienza el día leyendo un cuento corto o contando una historia breve que capture la atención de los niños a través del cuento del piano desafinado en el siguiente link https://www.youtube.com/channel/UCfasN8yPGTweEGtC_WK7O2Q, después de ello se les permitirá que expresen sobre lo que les gusto y entendieron de este. (PJB.PJC)

NIVEL PJ B: Ritual de aseo personal en el que iremos al baño a realizar por turnos sus necesidades fisiológicas fomentando el respeto por el turno, se le inculcara el lavado de manos para que lo hagan de manera individual y posterior a ellos nos desplazaremos a tomar las nueves reforzadas como proceso de alimentación.

	I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN B	EJE: MOTRICIDAD FINA	Fortalecer la psicomotricidad por medio del ejercicio de echar agua con las tacitas dentro del tubo	**TUBITOS LLENOS Y VACIOS:** Bienvenida:



MIERCOLES 19 DE JUNIO DIA 4	***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN C*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / PRECISION – DOMINIO MANUAL ACTIVIDAD RECTORA: EXXPLORACION DEL MEDIO	de ensayo para afianzar la precisión y dominio manual.	Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente les mostrara frente a ellos por medio del ejemplo de lo que realizaremos, la docente tendrá un recipiente con agua y una tacita con la que cogerán agua y la echaran dentro del tubo de ensayo hasta llenarlo, posteriormente se le entregara a cada uno de los niños y las niñas los materiales necesarios a cada uno de ellos desarrollen la actividad según el ejemplo demostrado por la docente, después devolveremos el agua a la taza, le aplicaremos pedazos de foami en el fondo del tubo de ensayo y nuevamente realizaremos el ejercicio hasta que suban los pedazos de foami y se llene el tubo. (34 minutos) Cierre: Para finalizar organizaremos el material implementado y si es necesario nos cambiaremos de ropa. (7 minutos)
	RECURSOS: Recursos humanos, tubos de ensayo, tacitas pequeñas, foami, agua, taza grande.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS D *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN Y PRECISION, HABILIDADES VISIO ESPACIALES Y DOMINIO MANUAL ACTIVIDAD RECTORA: EL JUEGO	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del juego de construcción de torres con vasos para fortalecer la coordinación y precisión, habilidades Visio espaciales y dominio manual.	**TORRES DE VASOS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos en las sillas y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (6 minutos). Actividad central: Luego de ello la docente les mostrara a todos y cada uno de los niños y las niñas que desarrollaremos, cogeremos varios vasos y se les indicara como ir colocando uno a uno de estos bocabajo para poder ir construyendo pequeñas pirámides, después de ello la recogeremos uno a uno de los vasos sin que se caigan, posteriormente se le brindaran más vasos para construir otra pirámide un poco más grande haciendo de manera individual. (34 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, recogeremos el material implementado. (5 minutos)

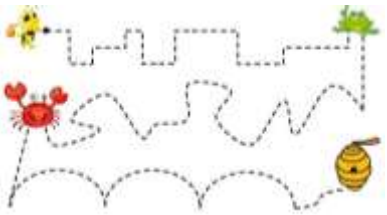


	RECURSOS: Recurso humano, vasos plásticos.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS A ***IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS E*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- POSICION DE PINZA- PRECISION. ACTIVIDAD RECTORA: EL JUEGO Y ARTE	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del juego de despegar y pegar para fortalecer la precisión y posición de pinza.	**DESPEGAR Y PEGAR:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos en los tapetes y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (7 minutos). Actividad central: Luego de ello la docente construirá el ejercicio frente a los niños y las niñas y les mostrara la manera en la que se desarrollara, se colocara una mesa en un extremo del salón y sobre esta se colocara muchos palitos de paleta pegados con pedazos de cinta cada uno de estos, después de ello la docente les solicitara que deben de despegar uno a uno los palos e irlos a pegar nuevamente en el tablero el cual estará al otro lado del salón. (33 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado. (5 minutos)
	RECURSOS: Recursos humanos, cinta de enmascarar, palos de paleta,			

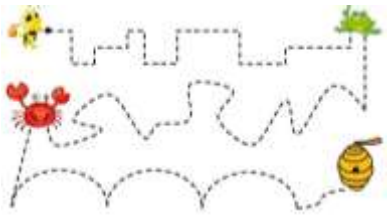
NIVEL PJ C: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo potencializando el paso a paso de la manera correcta de lavar sus manos, fomentaremos la importancia del desplazamiento e ingreso al comedor en silencio respetando el momento de la alimentación. En la rutina de alimentación en el que constantemente se les está inculcando el uso adecuado e independiente de la cuchara al consumir todos sus alimentos, también agradeceremos por los alimentos brindados el día de hoy. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se les colocara música para relajarse y descansar.

NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: HÁBITOS SALUDABLES: La pirámide de los hábitos saludables: El día de hoy se observará una imagen, en la cual se socializará con los niños los hábitos saludables que se debe realzar día a día, incentivando a una buena práctica para que los niños adquieran buenos hábitos, al finalizar se les preguntarán si realizan estas acciones en casa. (PJB.PJC)

NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: / estrategia: Asamblea: Canciones y bailes matutinos: Se motivará a los niños a moverse y estirarse con algunas canciones y bailes energéticos en el que iremos moviendo algunas partes del cuerpo en el que en algunas haremos lo que las canciones indiquen y otros ellos serán los que proponen los movimientos. (PJB.PJC)



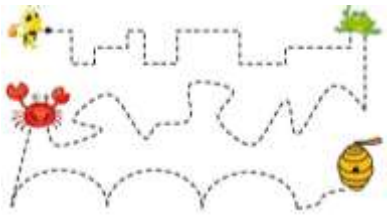
NIVEL PJ D: Ritual de aseo personal en el que iremos al baño a realizar por turnos sus necesidades fisiológicas fomentando el respeto por el turno, se le inculcará el lavado de manos para que lo hagan de manera individual y siempre como medida preventiva de aseo e higiene como medida preventiva de enfermedades y posterior a ellos nos desplazaremos a tomar los nueves reforzadas como proceso de alimentación.				
JUEVES 20 DE JUNIO DÍA 5	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN D*** ***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN A*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / DISOCIACIÓN VISO- MANUAL	Fortalecer la motricidad fina de manera asertiva a través de la ubicación de cauchos en los tarros para fortalecer la cordinación y la adquisición de posición y precisión de pinza.	**LIGAS EN LOS TARROS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicando a los niños y las niñas en las sillas, después de ello la a ello la docente les cantara la canción de "Que tienes en la mano, un gusanito, con que lo alimentamos, con pan y quesito, con que le damos agua, con un goterito, lo matamos, lo matamos, noooo pobrecito", con el fin de enseñársela y que realice la respectiva mímica. (8 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollara, posterior a ello la docente le entregara a cada uno de los niños y las niñas tarrito y varios cauchitos grandes el cual cada uno de ellos los cogerán y uno a uno los abrirán y los colocaran alrededor del tarro, así lo hará hasta que coloquen la mayoría de cauchos, pero siempre fortaleciendo la posición de pinza de manera correcta, para finalizar cada uno quitara los cauchos para entregar el material. (27 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado. (10 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, tarros de pasta, cauchos gruesos.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS E *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN Y PRECISION, HABILIDADES VISIO ESPACIALES Y	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del juego de construcción de torres con vasos para fortalecer la coordinación y precisión, habilidades Visio espaciales y dominio manual.	**TORRES DE VASOS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos en las sillas y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (6 minutos). Actividad central: Luego de ello la docente les mostrara a todos y cada uno de los niños y las niñas que desarrollaremos, cogeremos varios vasos y se les indicara como ir colocando uno a uno de estos bocabajo para poder ir construyendo pequeñas pirámides, después de ello la recogeremos uno



		DOMINIO MANUAL ACTIVIDAD RECTORA: EL JUEGO		a uno de los vasos sin que se caigan, posteriormente se le brindaran más vasos para construir otra pirámide un poco más grande haciendo de manera individual. (34 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, recogeremos el material implementado. (5 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, vasos plásticos.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS B ***IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS A*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / PRECISION – DOMINIO MANUAL Y POSICION DE PINZA ACTIVIDAD RECTORA: EXXPLORACION DEL MEDIO	Fortalecer la psicomotricidad por medio del ejercicio de echar bolitas de colores dentro del tubo de ensayo para afianzar la precisión, dominio manual y posición de pinza.	**TUBITOS LLENOS DE COLORES:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente les mostrara frente a ellos por medio del ejemplo de lo que realizaremos, la docente tendrá un recipiente con bolitas de espuma de colores y una pinza con la que cogerán estas bolitas una a una y la echaran dentro del tubo de ensayo, así lo haremos varias veces hasta lograr meter varios de estos, posteriormente se le entregara a cada uno de los niños y las niñas los materiales necesarios a cada uno de ellos desarrollen la actividad según el ejemplo demostrado por la docente. (34 minutos) Cierre: Para finalizar organizaremos el material implementado y daremos un fuerte aplauso por el ejercicio desarrollado. (7 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, pinzas, tubos de ensayo, bolitas de espuma de colores.			

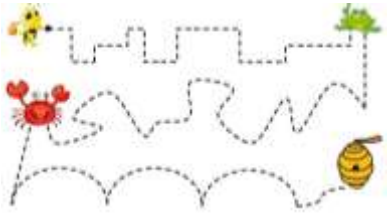
NIVEL PJ A: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo, resaltando la importancia de ir al baño de manera individual y dale buen uso al baño y sus elementos en especial ahorrando agua.

NIVEL PJ C: Rutina de alimentación en el que constantemente se les está inculcando el consumo de todos los alimentos de manera individual y agradeciendo por todos sus alimentos que tenemos día a día. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se les colocara música para relajarse y descansar, la docente les dirá que los quiere mucho y que de esta manera descansaran ara que crezcan y les alimenten.



NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: PEPITO EL TÍTERE : Se da la bienvenida a los niños y los niños y se le invitará a estar muy atentos para recibir a un invitado especial haciendo énfasis que trae consigo una historia que nos puede ayudar a cuidarnos entre nosotros una vez realizada esta explicación entrará el títere Pepito y contará su historia, mencionará a los niños a los niños que: "estuve jugando en el parque y no le hice caso a mi mamá, salí corriendo sin mirar que en mi camino había muchas piedras, pise mal una de ellas y me caí muy fuerte contra el suelo y me hice una gran herida en mi rodilla, me pele y esto me causó un gran dolor y tristeza, mi mamá con gran amor me explicó que lo que tenía en mi rodilla era una herida y que debía tener más cuidado con mis juegos", aquí pepito explicará Qué es una herida apoyándose en una imagen facilitada para la observación de los niños y las niñas. Se felicita Por la atención. (PJB.PJC)				
NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: / estrategia: asamblea: Jornada Pedagógica.				
NIVEL PJ C: Jornada Pedagógica				
VIERNES 21 DE JUNIO	***BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN C***	EJE: Jornada Pedagógica	Jornada Pedagógica	Jornada Pedagógica
	RECURSOS: Jornada Pedagógica			
NIVEL PJ C: Jornada Pedagógica				
NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Jornada Pedagógica				

	CANTIDAD	MATERIAL
1	17	Tubos de ensayo
2	17	Tacitas
3	1	Recipiente Grande
4		agua
5	3 octavos	Foami
6	3 paquetes	Palos de paleta
7	1 rollo	Cinta de enmascarar
8		Pintura
9	70 hojas	Hojas blancas
10	1 tarro	Bolitas de colores
11	15	Pinzas



12	40	Vasos plásticos
13	17	Tarros de plástico
14	2 paquetes	Cauchos grandes

REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN
2024

AREA: GRAFÓLOGIA
EJE PEDAGÓGICO: *"MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA…" (Expresión): Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes.*
NOMBRE DEL PROYECTO: *BUSCANDO Y EXPLORANDO VOY CREANDO MIS PROPIAS GRAFÍAS*
DOCENTE: LUZ MERY MALAVER BERNAL
NIVEL: PREJARDIN Y PARVULOS

FECHA: LUNES 17 DE JUNIO 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJ-C Y PJ B	**BIENVENIDA**		Para dar inicio al día se realizó por medio del saludo a cada uno de los niños y las niñas, al realizar el circulo y saludarnos se evidencia que poseen un gran vínculo afectivo con las docentes en el que se expresan de manera verbal, al demostrarles e indicarles que nos saludaríamos haciendo algún gesto o mueca se evidencio temor o pena al hacerlo frente a sus pares y docente como lo fue por parte de Isabella, Camila, Gael y Mariana quienes solo observaban lo que se desarrollaba, mientras que otros lo que realizaban era imitar a la que la docente realizaba o sus compañeros como Emily, Emilia, Mariana, Gabriela, Ana Lucia, Dereck y Dominic quiénes lo hacían un poco tímidos. Todo lo contrario pasó con Wilson, Marcelo, Maximiliano, Camilo, Alex, Aimar y Mateo quienes fueron muy creativos e hicieron gestos muy graciosos frente a sus pares.

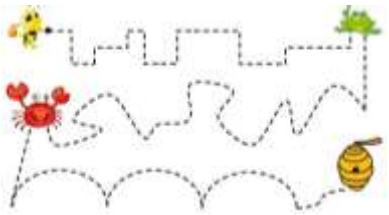
BLOQUE I **PJ D**	**TUBITOS RELLENOS Y VACIOS**	**PSICOMOTRICIDAD / PRESICION Y DOMINIO MANUAL**	Para el desarrollo de este ejercicio se inició mostrándoles y presentándoles cada uno de los materiales a utilizar indicándoles cuál sería el uso adecuado para utilizarlos, la docente le mostró cómo utilizaríamos las pinzas implementando el dedo índice y pulgar para echar los pompones en el tubo, después la docente les entregó el material a todos y cada uno de los niños y niñas para que de manera individual exploraran y desarrollaran el ejercicio evidenciando agrado e interés al hacerlo, con facilidad lograron implementar la posición y hacerlo adecuadamente al meter los copitos, este ejercicio fue de total agrado cumpliendo así con el objetivo. *En este ejercicio se pudo evidenciar facilidad en la ejecución al momento de utilizar la pinza por parte de Miguel, Hellen y Ámbar quienes lo hicieron todos de manera individual y rápido de manera precisa, algunos como Thomas, David, Carol y Emma también lo desarrollaron, pero fue más despacio. Está actividad todos la desarrollan, con Luna se le ayudó y se le explicó de manera personal en el que al inicio se le dificultó, pero después de ello lo logró realizar de manera individual y repitió el ejercicio varias veces.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **Esta actividad a parte de verlo como juego lo sintieron como reto con ellos mismos en el que se cumplió el objetivo de potencializar la motricidad fina y la posición de pinza siendo receptivos a las correcciones pertinentes y lo aplicaron en toda la actividad, disfrutaron el ejercicio y adicionalmente se fortaleció la coordinación, precisión, serenidad y tranquilidad, en su ejecución.** 

BLOQUE II **PV B**	**DESPEGAR Y PEGAR**	**PSICOMOTRICIDAD- POSICION DE PINZA- PRECISION.**	Está actividad al momento de su ejecución fue de total agrado e interés, se les explico lo que desarrollaríamos por medio del ejemplo y después se les permitió a ellos que lo ejecutaran de manera individual en el que al inicio lo hacían con un solo palito, pero después poco a poco fueron realizándolo con más evidenciando agrado e interés. Disfrutaron el ejercicio y para manipular los palos implementaban el dedo índice y pulgar para cogerlos y toda la mano para apretarlos.  *Para esta actividad se destacó por su agilidad y precisión al momento de coger, pasar y pegar los palitos por parte de Abigail, Mariana, Mía, Cristófer y Maximiliano quiénes se tomaron su tiempo para poder hacer el ejercicio correctamente. Algunos como Gael quería hacerlo muy rápido la cual se le dificultó pegarlos acertadamente y se le caía, todos participaron a su ritmo y tiempo.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **La actividad de pegar y despegar palos no solo representa un juego para los niños, sino también una oportunidad invaluable para el desarrollo de su motricidad fina. Al manipular los palos y aplicar la precisión necesaria para adherirlos y luego despegarlos, los estudiantes están fortaleciendo habilidades fundamentales como la coordinación mano-ojo, la destreza manual y la precisión en los movimientos.**
BLOQUE III **PV D**	**DESPEGAR Y PEGAR**	**PSICOMOTRICIDAD- POSICION DE PINZA- PRECISION.**	Para el desarrollo de este ejercicio se inició por medio de la explicación de lo que íbamos a desarrollar, la docente realizó la explicación frente a ellos de cómo desarrollarlo, ellos querían participar, al entregarles los palitos ellos con facilidad lo fueron ejecutando y se esforzaron por pegarlos uno a uno en la cinta, la mayoría de ellos a pesar de la indicación pegaban los palitos de manera horizontal sobre las cintas pero sí lograban el objetivo, se les coloco varias cintas y con facilidad los pasaban de un lado al otro repitiendo el ejercicio varias veces.

			En este ejercicio se destacó por su participación Guadalupe, Arturo, Dominick Nicolás y Sara quiénes lograron participar de manera activa y repetir el ejercicio varias veces, los demás fueron participando con agrado, pero más despacio. Con Camila fue más indispensable brindarle ayuda y apoyo para que ejecutará el ejercicio ya que se dispersa con facilidad y no se evidenció fuerza en sus manos al hacerle presión a los palos para que pagarán.  ***REFLEXION PEDAGÓGICA:* Este ejercicio no solo implica la ejecución física, sino también la concentración y la atención a los detalles, ya que cada movimiento requiere un manejo cuidadoso de los dedos y una comprensión intuitiva de la fuerza aplicada en el que con este ejercicio se cumplió con el propósito de precisión y posición de pinza al realizarla.**
BLOQUE IV **PV C**	**DESPEGAR Y PEGAR**	**PSICOMOTRICIDAD- POSICION DE PINZA- PRECISION.**	Para esta actividad se inició explicándoles y mostrándoles lo que se desarrollará con cada uno de los materiales enfocándolos en los palitos de paleta y las cintas el cual se ubicaron en varios lugares del salón, se les demostró cómo se iban a colocar los palitos sobre las cintas haciendo presión e implementando el dedo índice y pulgar para colocarlos. Al permitirles que ellos ejecutarán la actividad de manera individual se evidenció que la gran mayoría de ellos colocaron los palos de manera asertiva haciendo presión para que no se le cayeran y ubicando los de manera vertical, solo un niño los ubico de manera horizontal siguiendo el trazo de la cinta. Todos participaron con agilidad y agrado cumpliendo con el objetivo.

			Para esta actividad se destacó y se felicitó a Franklin, Erick Santiago, Abby, Martín y Madeleine quienes fueron las que más participaron con agrado y colocaron de manera rápida los palos sobre la cinta utilizando la posición de pinza en todo momento. Los demás poco a poco fueron participando, pero se evidenció que, para Erick, Damián y Ehitan fue más complejo el ejercicio ya que querían hacerlo con muchos palos a la vez y se les caía, se les ayudó, pero requerían apoyo todo el tiempo para lograrlo. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** **A través de esta actividad, los niños no solo experimentan el placer sensorial de manipular materiales tangibles, sino que también están sentando las bases para un desarrollo motor sólido en cada uno de ellos la cual adquieren habilidades motrices finas para su desarrollo más adelante a nivel escolar.** 
BLOQUE V **PJ A**	**TUBITOS RELLENOS Y VACIOS**	**PSICOMOTRICIDAD / PRESICION Y DOMINIO MANUAL**	Para el desarrollo de este ejercicio se inició organizando los niños y las niñas sobre las sillas y allí frente a ellos la docente realizó la explicación de cómo utilizar los materiales que se les iba a entregar y realizó el ejercicio mostrándoles el paso a paso de la acción a ejecutar, luego al entregarles a cada uno allá el material le dieron buen uso y se esforzaron por hacerlo cada vez mejor lo grande implementar la posición de pinza de manera controlada y coordinada a lograr llevar los pompones dentro del tubo les causaba alegría a ellos al lograrlo. Está actividad les agradó mucho y se logró que todos participarán.

			Para este ejercicio se felicitó a Dilan, Emanuel y Danilo quiénes en la mayoría de actividades se dispersan hoy se logró que ellos participarán y centrarán su atención. Con Hanna fue la única que fue necesario el apoyo de la docente, pero siempre se trataba de ayudar con la otra mano al meter los pompones. En cuanto a Andrés, Sara Viloria, Luis, Sara Lucia y Jonathan fueron los únicos que realizaron el ejercicio solos y de manera correcta llevando los pompones con la pinza demostrando coordinación y dominio manual.  ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **Los niños y las niñas experimentaron esta actividad no solo como un juego, sino también como un desafío personal donde lograron alcanzar el objetivo de desarrollar su motricidad fina y dominar la posición de pinza. Mostraron receptividad a las correcciones necesarias y aplicaron estas habilidades a lo largo de toda la actividad. Disfrutaron del ejercicio y, además, fortalecieron su coordinación, precisión, así como su serenidad y tranquilidad durante su ejecución. Esta versión intenta mantener el enfoque en los logros pedagógicos y en cómo los estudiantes respondieron y se beneficiaron de la actividad, destacando específicamente los aspectos motores y emocionales que se fortalecieron.**
PJ-C Y PJ B	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Para dar cierre al día se les preguntó a todos sobre lo que realizaron en los diferentes espacios en el que se ha ido evidenciando más facilidad en su expresión verbal y al momento de recordar las cosas que desarrollaron se evidencia que para todos lo más significativo fue la construcción de un barco y constaban que lo habían hecho navegar y que lo hacían decorado en el que todos muy felices mostraban lo desarrollado. Está actividad fomenta la expresión verbal en la cual fue algo de su interés, se les motivo a mencionar en que otros espacios habían estado y referían algunas profes y poco a poco fueron participando y



			mencionando en los que se evidenció facilidad al hacerlo por parte de Marcelo, Ana Lucia, Mateo, Emily, Amelie, Dereck, Diego y Wilson quiénes fueron los que lideraron la actividad.

FECHA: MARTES 18 DE JUNIO 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJ-C Y PJ B	**BIENVENIDA**		Para el desarrollo de esta actividad iniciamos el día por medio del saludo a cada uno de los niños y las niñas, posterior a ello se les habló sobre los periodistas invitándolos a qué ellos comentaran o reportaran algún suceso o noticia importante para ellos en el que se escucharon las voces de los niños, Emily hablo de su mascota el perrito que corre mucho y la acompaña al jardín, Marcel mencionó que la mamá le encontró un animalito en la cabeza que por eso trae un gorro nuevo, Camila refiere que la mama le compro un gorro nuevo, Wilson menciono que tiene una mochila nueva y también refiere que su amigo Keiler no ha venido al jardín que había dicho que se iba al pueblo. Así como ellos todos participaron y se expresaron con alegría de manera verbal.
BLOQUE I **PJ A**	**CURVAS CON MIS DEDITOS**	**PSICOMOTRICIDAD / DOMINIO MANUAL, PRECISION Y CORDINACIÓN.**	Para el desarrollo de este ejercicio se inició por medio de la explicación y demostración de lo que se iba a desarrollar haciendo énfasis en la utilización del dedo índice para realizar dáctilo pintura sobre las líneas en el que estaban interesados por hacerlo pero pocos lograron cumplir correctamente el ejercicio ya que pintaban sobre las líneas y para hacer el de puntos requerían el apoyo de la docente para hacerlo correctamente. *En este ejercicio se destacó por su participación y facilidad en su ejecución al realizar los punticos por parte de Sara Lucia, Johan y Jonathan quienes lograron realizar el punteado seguido, Luis, Hanna, Danilo y Emanuel fueron los que realizaron pintado en todas las direcciones y no siguieron las indicaciones, los demás participaron poco a poco.*

			 ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **Cuando los niños participan en actividades de dáctilo pintura, no solo están explorando su creatividad visual, sino que también están fortaleciendo habilidades motoras importantes. Al utilizar sus dedos como herramientas de pintura, están mejorando la destreza y control sobre sus movimientos, aprendiendo a manipular y coordinar gestos precisos.**
BLOQUE II **PV C**	**TUBITOS LLENOS DE COLORES**	**PSICOMOTRICIDAD / PRECISION – DOMINIO MANUAL Y**	Para el desarrollo de este ejercicio se inició mostrándoles el material que se va a implementar y explicándoles paso a paso lo que íbamos a desarrollar en el que demostraron curiosidad e interés al utilizarlos evidenciando facilidad en el seguimiento de instrucciones y manejo de los materiales. Lograron darles buen manejo a las pinzas y cumplir con el objetivo de meter las bolitas dentro del tubo evidenciando alegría al llenarlo. Se fortaleció el dominio manual y la posición de pinza en su ejecución.

		POSICION DE PINZA	*En este ejercicio se felicitó a Erick quien hoy logró centrar su atención y desarrollar la actividad correctamente haciéndolo despacio y esforzándose por lograrlo correctamente. Madeleine Martina, Franklin, Abby y Celeste lograron hacerlo de manera precisa implementando el dedo índice y pulgar correctamente sin dudarlo, Julián poco a poco lo fue realizando, aunque le. Estaba un poco mantener el equilibrio y la posición al meter los pompones.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **La actividad de meter pompones en un tubo con una pinza requiere que los niños utilicen la coordinación mano-ojo de manera precisa. Manipular la pinza para agarrar y soltar los pompones, y luego orientarlos hacia el tubo, fortalece los músculos de los dedos y mejora la destreza fina.** 
BLOQUE III **PV E**	**TUBITOS LLENOS DE COLORES**	**PSICOMOTRICIDAD / PRECISION – DOMINIO MANUAL Y**	Para el desarrollo de este ejercicio se les mostró y se les explicó cómo desarrollar el ejercicio y a darle la utilidad correctamente a los materiales que se les iba a brindar. Se les explicó el paso a paso de lo que íbamos a ejecutar evidenciando interés y agrado por hacerlo, se esforzaron al coger la pinza y la mayoría de ellos lo realizaron de manera individual y con agrado. Fueron precisos al momento de trasladar los pimpones con la pinza y sobre todo al momento de meterlos en el tubo.

		POSICION DE PINZA	 *En este ejercicio se destacó por su participación y facilidad Evelyn, Imar, Juan Sebastián quienes lograron desarrollar la actividad varias veces de manera precisa y sin dejarlas caer manteniendo la posición de pinza correctamente. Los demás lo fueron desarrollando poco a poco, pero lo lograron con excepción de Danny a quien se le ayudó, pero frente al manejo de la pinza no lo hizo, se le permitió hacerlo con la mano, pero poco a poco las fue metiendo, pero requería que la docente le indicará todas las veces para que lo hiciera, las cogía y las metía peto con toda la mano o vatios dedos.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **Este proceso fomento cumplir con el objetivo propuesto ya que los niños y las niñas deben ajustar constantemente su agarre y movimiento para lograr finalizar la actividad desarrollada deseada, no solo desarrolla habilidades motoras finas, sino que también aumenta la concentración y la capacidad de resolver problemas.**
BLOQUE IV **PV D**	**TUBITOS LLENOS DE COLORES**	**PSICOMOTRICIDAD / PRECISION – DOMINIO MANUAL Y**	Para el desarrollo de este ejercicio se inició mencionándoles y mostrándoles cómo se iba a desarrollar la actividad explicándoles que se realizaría, la docente realizó la demostración del ejercicio, después de ello se les entrego el respectivo material a cada uno de ellos, les dieron buen uso a los materiales, lograron todos meter los pompones de manera acorde, aunque algunos se apoyaron con la otra mano tanto para el manejo de la pinza o para ayudar a meter el pompón en el tubo. Está actividad logró cumplir con el objetivo.

		POSICION DE PINZA	*En este ejercicio se evidenció agrado total y todos lo desarrollaron a su ritmo aunque al inicio a Dominic, Camila y Julián se les iba dificultando soltar los pompones en el tubo después de la ayuda y guía por parte de la docente se logró que cada uno lo logra**ran de manera individual en el que lo hicieron muy despacio. Los demás como Hellen, Salomé, Emmy, Maitte y Guadalupe lograron ser muy precisas en su ejecución dominado todo el tiempo la posición de pinza.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta* actividad aparentemente simple como meter pompones en un tubo con una pinza puede tener un impacto significativo en el desarrollo integral de los niños, abarcando habilidades motoras finas y desarrollando diversas habilidades de manera directa e indirecta como el control y dominio manual, la coordinación, la precisión y sobre todo fortalecimiento de la posición de pinza mediante la implementación.**
BLOQUE V **PJ D**	**CURVAS CON MIS DEDITOS**	**PSICOMOTRICIDAD / DOMINIO MANUAL,**	Para el desarrollo de este ejercicio se inició mostrándoles a todos los niños lo que íbamos a realizar, les explico la técnica y les mostro de ejemplo algunos ejercicios realizados con otros compañeros. Después la docente le entrega el material a cada uno de ellos evidenciando control en su ejecución y facilidad al seguir la indicación, la mayoría de ellos realizaron dáctilo pintura siguiendo la secuencia del trazo y sobre todo haciéndolo muy delicado con el dedo índice.

		PRECISION Y CORDINACIÓN.	 *En este ejercicio se evidenció esfuerzo por su ejecución al realizar la actividad por parte de Miguel, Nicolás, David, María José, Dafne, tomas y Ámbar quienes fueron muy cuidadosos logrando demostrar control de sus manos. Algunos como Gabriela, Leonardo y Luna fue necesario apoyarlos para su ejecución, pero al dejarlos solos pintaron la hoja en todas las direcciones. Con Josué no se realizó el proceso ya que estaba enojado y decidió no participar dañando el material brindado y manifestando su enojo a través del llanto, aunque se le hablo no se logró calmar.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **La motricidad fina es fundamental en el desarrollo infantil, por medio de la actividad de dáctilo pintura implica la coordinación y precisión de movimientos pequeños de las manos y los dedos y así de esta manera se logra potencializar el dominio manual.**
PJ-C Y PJ B	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Para finalizar el día se realizó por medio del diálogo sobre lo que les gusta y les da tranquilidad evidenciando que mencionan que su casa, la mamá, sus juegos, ver televisión , a partir de ello realizamos la pregunta en el jardín que les gustaría jugar evidenciando que la mayoría de ellos mencionaban que las fichas, que podrían construir cosas, solicitando que se les prestara, se les facilito indicándoles que lo disfrutaran, que jugaran y compartieran con sus amigos en el que todos lo lograron evidenciando en Alex y Marcel más calma y liderazgo por parte de Aimar, Amelie, Wilson, Camilo, mateo aunque este último cuando no se hace lo que el indica se enoja y llora.

FECHA: MIERCOLES 19 DE JUNIO 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJ-C Y PJ B	**BIENVENIDA**		Para dar inicio al día se realizó por medio del saludo a cada uno de los niños y niñas, posteriormente se les presento el vídeo del piano desafinado en el que fue una canción nueva para ellos y este género intriga y curiosidad por parte de ellos la cual estuvieron atentos y comprendieron con facilidad la historia. Al preguntarles que fue lo que les agradó ellos con facilidad lograron recordar y mencionar los sucesos de la historia evidenciando atención y comprensión por parte de Camila, Aimar, Marcelo, Wilson, Camilo, Emilia y Mateo en el que ellos estaban replicando la canción e imitando diferentes movimientos que allí realizaban, estaban felices.
BLOQUE I **PJ B**	**TUBITOS RELLENOS Y VACIOS**	**PSICOMOTRICIDAD / PRESICION Y DOMINIO MANUAL**	*Para el desarrollo de este ejercicio se inició por medio del saludo y luego de la explicación de cómo se va a utilizar cada uno de los materiales para esta actividad, escucharon atentos con el dedito índice y pulgar realizamos el ejercicio correcto del manejar de pinza, luego al entregarles los materiales todos fueron muy cuidadosos y realizaron el ejercicio de manera precisa dándole el uso indicado a estos, logrando así meter diferentes pompones en el tubo implementando la posición de pinza toda la actividad.*  En este ejercicio se destacó por su participación y facilidad al ser precisos para manipular las pinzas y coger los pompones por parte de Gael, Camilo, Dominic, Luis, Emily, Evelyn, Danna y Wilson

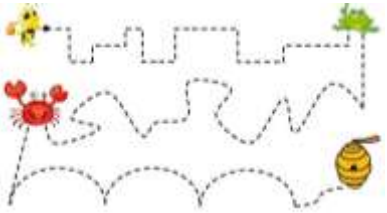
			logrando colocarlos con gran precisión, este ejercicio les ayudo y se evidenció agilidad al desarrollarlo, logrando mantener la posición de pinza correcta durante todo el tiempo, algunos niños y niñas se apoyaban de la otra mano para poder cumplir con el propósito como lo fue Maximiliano y Mía quiénes se apoyaban para coger el pompón metiendo la en la pinza. ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **En esta actividad se trabaja la coordinación. Al realizarla, observamos que al intentar agregar agua en los tubos de ensayo, algunos niños tienen dificultades ya que derraman el agua y no logran meterla completamente en el tubo. Sin embargo, algunos lo logran con más facilidad, como Aimar, Mateo y Gabriela, mientras que los demás necesitan un poco de ayuda, pero finalmente lo logran.**
BLOQUE II **PV D**	**TORRES DE VASOS**	**PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN Y PRESICION- HABILIDADES VISO ESPACIALES Y DOMINIO MANUAL**	Para el desarrollo de este ejercicio se realizó la demostración frente a los niños y las niñas el ejercicio de construir la torre en el que estaban emocionados cuando la docente lo realizó frente a ellos, al permitirles que ellos lo realizaran, para la mayoría de ellos fue un poco complejo hacer la torre grande, la mayoría de ellos la hacían de tres vasos e incluso algunos de dos. Fue necesario ayudarles y explicarles uno a uno para que ellos lo lograran y así de esta manera lo hicieron correctamente evidenciando un poco de tensión al colocarlos de manera individual.  *En este ejercicio se destacó por su participación y agilidad para realizar la torre grande y de manera individual por parte de Sara, Dominic y Emmy demostrando precisión al colocarlos. Algunos como Harold, Maitte, Salomé lo lograron realizar de manera individual, pero de a dos o tres vasos, con Camila fue la única que necesito ayuda para*

			poder lograrlo ya que sus movimientos son muy fuertes y se le dificulta mucho las actividades que requiere control de sus manitos. ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **Este ejercicio ayuda a los niños a desarrollar habilidades motoras finas, como la coordinación ojo-mano y el control muscular necesario para apilar los vasos correctamente cumpliendo así con el objetivo propuesto para la actividad.**
BLOQUE III **PV A**	**DESPEGAR Y PEGAR**	**PSICOMOTRICIDAD- POSICION DE PINZA- PRECISION.**	Le damos la bienvenida a los niños y las niñas. Los invitamos a ubicarse en los tapetes y saludamos a cada uno. Posteriormente, colocamos sobre una mesa cinta y muchos palitos de colores, y explicamos la actividad en el que ellos tenían que pasar uno a uno los palos de un lado al otro y dejarlos pegados. *En esta actividad se trabaja la psicomotricidad. Observamos que todos los niños y las niñas participan: algunos encuentran la actividad un poco difícil, mientras que otros la realizan con facilidad. Por ejemplo, a Axel se le dificulta un poco, pero con ayuda logra completarla. Por otro lado, Ángel, Yostin y Mía Isabella lo hacen muy bien y con gran destreza.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA: Con esta actividad de* Pegar y despegar palos de paleta de las cintas requiere precisión y control de los movimientos de las manos y los dedos. Los niños deben ser capaces de manipular los palos con destreza para colocarlos y retirarlos de manera efectiva.** 
BLOQUE IV	**DESPEGAR Y PEGAR**		Recibimos a los niños y niñas con una cálida bienvenida. Los invitamos a sentarse en los tapetes y los saludamos a cada uno. Luego, colocamos cinta y palitos de colores sobre los dos extremos del salón y se les invito a ir despegando para llevarlos al otro lado y pegarlos en las cintas siempre implementando el dedo índice y pulgar para hacer todo ello.

PV E		**PSICOMOTRICIDAD- POSICION DE PINZA- PRECISION.**	 *La actividad se centra en desarrollar la psicomotricidad. Observamos que todos los niños y niñas participan: algunos encuentran la actividad un poco difícil, mientras que otros la realizan con facilidad. Por ejemplo, Dani tiene algunas dificultades, pero con ayuda logra terminarla. Por otro lado, Ángel, David y Sofía lo hacen con gran destreza.* ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** **Este ejercicio implica el uso constante de los músculos pequeños de los dedos y las manos, lo cual es fundamental para actividades futuras en el que con facilidad fueron implementando la posición de pinza al coger los palitos y sobre todo la precisión para retirar y pegar uno a uno de manera controlada.**
BLOQUE V	**TUBITOS RELLENOS Y VACIOS**	**PSICOMOTRICIDAD / PRESICION Y**	Le damos la bienvenida a los niños y las niñas y los invitamos a ubicarse en las sillas, saludando a cada uno por su respectivo nombre. Luego, les explicaremos la actividad que vamos a realizar. Cuando insertan el fomi en el tubo y agregan agua, todos quedan sorprendidos al ver cómo el fomi sube en lugar de quedarse en el fondo del tubo. Al finalizar, felicitamos a todos por su participación.

PJ C		**DOMINIO MANUAL**	*En esta actividad se trabaja la coordinación. Al realizarla, observamos que al intentar agregar agua en los tubos de ensayo, algunos niños tienen dificultades ya que derraman el agua y no logran meterla completamente en el tubo. Sin embargo, algunos lo logran con más facilidad, como Aimar, Mateo y Gabriela, mientras que los demás necesitan un poco de ayuda, pero finalmente lo logran.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA: M***anipular un tubo de ensayo y verter agua dentro de él implica el uso de los músculos pequeños de los dedos y las manos. Esta actividad contribuye al fortalecimiento y desarrollo de la destreza manual, los niños y las niñas debían ajustar la fuerza con la que vierten el agua para evitar derrames. Esto implica aprender a controlar la presión ejercida sobre el recipiente y ajustarla según sea necesario, lo cual es crucial para el desarrollo de la motricidad fina. 
PJ-C Y PJ B	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Hoy exploramos la pirámide de los hábitos saludables con los niños, mostrándoles una imagen que representaba acciones diarias, como cepillarse los dientes y lavarse las manos, acciones semanales como jugar afuera y comer frutas, y acciones ocasionales como ir al médico y dormir bien. Después de socializar sobre estos hábitos, preguntamos a los niños si realizaban estas acciones en casa, incentivándolos a compartir sus propias experiencias. Fue una actividad interactiva y educativa que ayudó a los niños a comprender la importancia de mantener buenos hábitos para cuidar su cuerpo y mente, todos se expresaron de manera verbal en especial Aimar, Marcelo, Wilson, Luis, Dereck, Dominic y Alex. Participaban con facilidad y relacionaban estas acciones con su quehacer diario.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



FECHA: JUEVES 20 DE JUNIO 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJ-C Y PJ B	**BIENVENIDA**		Hoy iniciamos nuestra mañana con canciones y bailes energéticos que animaron a los niños a moverse y estirarse. Comenzamos moviendo diferentes partes del cuerpo al ritmo de las canciones, siguiendo instrucciones divertidas como "tocar los pies" o "girar en círculos". Luego, los niños tuvieron la oportunidad de proponer sus propios movimientos, mostrando su creatividad y entusiasmo mientras exploraban nuevas formas de moverse. Fue una actividad dinámica y participativa que no solo promovió la actividad física, sino también la expresión personal y la diversión en grupo evidenciando que la mayoría de ellos lograron ser muy espontáneos y activos en especial Maximiliano, Marcelo, Wilson, Franyelis, Lyan Manuel y lideraban los ejercicios con sus pares ayudándoles para que participaran.
BLOQUE I **PJ D**	**LIGAS EN LOS TARROS**	**PSICOMOTRICIDAD / DISOCIACIÓN VISO MANUAL**	Para el desarrollo de este ejercicio se inició por medio del ejemplo y demostración de cómo abriríamos y colocaríamos los cauchos a los tarros, indicándoles cómo abrirlos, para este ellos estaban interesados por realizarlo, al entregarles el material ellos fueron ubicándolos uno a uno explorando la manera de colocarlos más fácil, exploraban con los dedos y las manos buscando cumplir con la indicación fortaleciendo así la precisión. Para algunos al inicio fue un poco difícil por qué se le salían o no lograban meterlos, lo abrían de un lado pero el otro no podían, lo intentaron muchas veces hasta lograrlo.

			En este ejercicio se destacó por su participación Miguel, Luciana, Ámbar, Emma y Dafne quienes lograron ejecutar la actividad con facilidad al meter y sacar los cauchos de los tarros evidenciando facilidad en su coordinación y destreza manual, algunos como Josué y Leonardo fue indispensable la ayuda de la docente para poder lograrlo. Con Luna se le intento ayudar, pero no fue posible que lo ejecutará y la textura del caucho le generó ansiedad y quería llevarlos a la boca la cual no se logró en propósito de la actividad con ella. ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **Este ejercicio permitió a los niños y las niñas mejorar la coordinación mano-ojo, la precisión y la destreza manual. Al manipular los cauchos y ajustar su posición alrededor de los tarros, los participantes tuvieron que utilizar movimientos finos y controlados, lo cual es fundamental para el desarrollo de habilidades motoras precisas.** 
BLOQUE II **PV E**	**TORRES DE VASOS**	**PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN Y PRESICION-HABILIDADES VISO**	Para el desarrollo de la actividad de construcción de la torre con vasos en el que se les explicó lo que se iba a desarrollar, dándoles las indicaciones pertinentes que necesitan para la creación, indicándoles cómo van los vasos, posteriormente al entregárselos esforzaron por hacerlas fácilmente aunque pequeñas, algunos colocaron los vasos a la inversa pero lograron ejecutar el ejercicio esforzándose por realizar movimientos sutiles y controlados para que la torre no se le cayera .

		ESPACIALES Y DOMINIO MANUAL	 *En el desarrollo de este ejercicio se destacó por su facilidad Juan Sebastián, Ian, Evelyn, Diego, Imar quienes lograron realizar las torres de diferentes tamaños, en el que fueron muy precisos y delicados al construirlas controlando los movimientos de la mano al ponerlos. David estuvo muy activo en este ejercicio, aunque lograba hacer torres muy pequeñas y estaba muy pendiente de lo que sus pares hacían.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **El ejercicio de construir torres con vasos se reveló como una actividad altamente beneficiosa para el desarrollo de la motricidad fina en los participantes. Esta actividad no solo requirió habilidades físicas como la coordinación mano-ojo y la destreza manual, sino que también promovió el pensamiento espacial y la planificación y el dominio manual.**
BLOQUE III **PV B**	**TUBITOS LLENOS DE COLORES**	**PSICOMOTRICIDAD / PRECISION – DOMINIO MANUAL Y POSICION DE PINZA.**	Para el desarrollo de este ejercicio se inició por medio la explicación de lo que se iba a ejecutar con los pompones la pinza en el cual se les explicó la manera correcta utilizarla implementando el dedo índice y pulgar para hacer la presión y poder meterlos en el tubo ensayo, la docente que realizó la demostración pertinente, luego les entregó el material respectivo a cada uno de los niños y las niñas en el cual le dieron buen uso a este esforzándose por implementar la pinza correctamente pero fue un poco complejo para ellos realizar el movimiento de abrir y cerrarla. La docente poco a poco fue ayudándoles a la mayoría de ellos, pocos fueron los que realizaron el ejercicio correctamente y demostraron facilidad en el dominio manual. *En este ejercicio se destacó Mariana, Mia, Gael, Maximiliano, Paula, Jhon, Javier y Cristófer quiénes fueron los que con facilidad lograron manipular la pinza y realizar la presión exacta para poder llevar los pompones al tubo de ensayo, algunos como Ian, Abigail, Emanuel y Rafael se les dificultó mucho y fue necesario que la docente les ayudará uno a uno guiándoles y demostrándoles como ejecutar la actividad hasta que lo lograron.*

			 ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **Desde un enfoque pedagógico, este ejercicio permitió a los participantes mejorar significativamente su capacidad para manipular objetos pequeños y frágiles con precisión. La tarea de utilizar la pinza para agarrar los pompones requirió movimientos delicados y controlados, fortaleciendo así las habilidades motoras finas esenciales para tareas cotidianas y académicas más complejas.**
BLOQUE IV **PV A**	**DESPEGAR Y PEGAR**	**PSICOMOTRICIDAD- POSICION DE PINZA- PRECISION.**	En el desarrollo de este ejercicio, se comenzó con una explicación detallada sobre el uso de la pinza para manipular los pompones. Se les enseñó a los niños a utilizar el dedo índice y pulgar para aplicar la presión necesaria y colocar los pompones en el tubo de ensayo. La docente realizó una demostración clara y luego les entregó el material a cada uno de los niños, quienes se esforzaron por utilizar la pinza correctamente, aunque algunos encontraron dificultades para abrir y cerrarla. La docente les brindó apoyo gradualmente, y aunque la mayoría necesitó ayuda, hubo algunos que lograron realizar el ejercicio correctamente, demostrando habilidad en el manejo manual.
			En este ejercicio se destacó por su facilidad en su agilidad al manipular la pinza con una sola mano realizando la presión exacta por parte de Ehitan, Valeri, Danae, Liam, Miguel, Dilan y Mía Fernanda quienes lograron realizar el ejercicio correctamente, algunos como Axel, Dilan Veroes y Yostin fue necesario que la docente le ayudara por qué estaban implementando las dos manos al hacerlo.

			 ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** **El ejercicio de utilizar una pinza para recoger pompones y colocarlos en un tubo de ensayo se reveló como una actividad fundamental para el desarrollo preciso de la motricidad fina entre los participantes. Esta actividad no solo involucró habilidades físicas como la coordinación mano-ojo y la destreza manual, sino que también promovió un enfoque cognitivo detallado y controlado.**
BLOQUE V **PJ A**	**LIGAS EN LOS TARROS**	**PSICOMOTRICIDAD / DISOCIACIÓN VISO MANUAL**	Para iniciar el ejercicio, se procedió mostrando un ejemplo práctico de cómo abrir y colocar los cauchos en los tarros. Se les guio detalladamente sobre el proceso de apertura de los tarros y la disposición de los cauchos en su interior. Los participantes demostraron un alto interés en realizar la tarea por sí mismos. Una vez que se les entregó el material, cada uno procedió a ubicar los cauchos individualmente, explorando diversas técnicas para facilitar su colocación. Utilizaron sus dedos y manos para explorar y cumplir con las indicaciones, lo cual ayudó a mejorar su precisión gradualmente. Al principio, algunos encontraron dificultades ya que los cauchos se les salían o no lograban encajarlos correctamente, incluso al abrir los tarros desde un lado, les costaba ajustar el otro. Sin embargo, persistieron y tras varios intentos, lograron dominar la tarea satisfactoriamente. Esta actividad no solo promovió la habilidad manual y la precisión entre los participantes, sino que también fomentó la perseverancia y la resolución de problemas a medida que enfrentaban y superaban los desafíos encontrados inicialmente.

			 *Para este ejercicio se evidenció facilidad y agilidad al colocar los cauchos en los tarros por parte de Sara Lucia, Thiago, Emma, Sara Viloria, Andrés y Salomé evidenciando facilidad en su manipulación y logrando abrirlos correctamente. Algunos como Johan, Dylan y Jonathan fueron los que manifestaban no poder, pero después de explicarle la docente como se hacía ellos los lograron. Mientras que Emanuel y Alan referían no poder y después explicarles tampoco lo lograron uno demostraron interés por hacerlo demostrando tonicidad muscular fuerte.* ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **El ejercicio de colocar cauchos alrededor de tarros se reveló como una actividad enriquecedora para el desarrollo de la motricidad fina como lo fue la disociación viso manual y cordinación en sus movimientos de la mano.**
PJ-C Y PJ B	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Hoy dimos cierre al día con entusiasmo, invitándolos a estar muy atentos para recibir a un invitado especial que nos traería una historia importante. Luego de explicarles que esta historia nos enseñaría a cuidarnos entre nosotros, Pepito el títere hizo su entrada triunfal. Con gran carisma, Pepito contó su historia: "Estuve jugando en el parque y no escuché a mi mamá. Salí corriendo sin fijarme que había muchas piedras en mi camino. Pisé una piedrita mal y caí fuertemente al suelo, haciéndome una gran herida en la rodilla. Me dolió mucho y me puse muy triste. Pero mi mamá, con mucho amor, me explicó que tenía una herida y que debía tener más cuidado cuando jugaba". Pepito utilizó una imagen para mostrarles a los niños qué es una herida y cómo puede suceder. Después de su explicación, felicitamos a los niños por su atención y participación activa. En este ejercicio se evidencio facilidad en la reflexión por parte sobre el tema ya que los niños y las niñas mencionaban que ellos se han caído mucho y a partir de ellos cada uno comentaba algunos incidentes y la manera de cómo cada uno

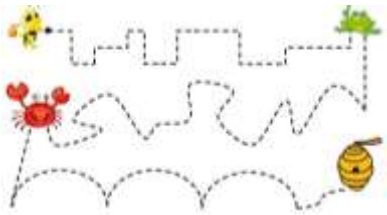
			de sus familiares los curan, el que más se expreso fue Camilo ya que el constantemente llegan con demostración de caídas.

FECHA: VIERNES 21 DE JUNIO 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJ C	JORNADA PEDAGÓGICA		JORNADA PEDAGÓGICA

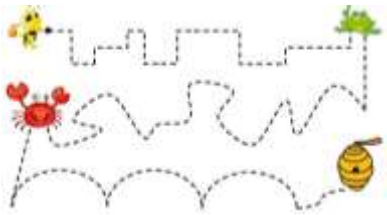
JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE ACTIVIDADES

AREA: GRAFÓLOGIA
EJE PEDAGÓGICO: *"MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA…" (Expresión): Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes.*
NOMBRE DEL PROYECTO: *BUSCANDO Y EXPLORANDO VOY CREANDO MIS PROPIAS GRAFÍAS*
DOCENTE: LUZ MERY MALAVER BERNAL
NIVEL: PREJARDIN Y PARVULOS



FECHA: 24 AL 28 DE JUNIO 2024

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	DESARROLLO A FORTALECER (OBJETIVO)	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: Asamblea: Se saluda a los niños con un fuerte abrazo, enseguida preguntamos cómo amanecieron, si lograron descansar, si están contentos y qué les gustaría hacer. la idea es abrir la jornada con un diálogo que fomente la interacción entre los niños y sus pares y nosotras sus docentes con ellos. Al final cantaremos algunas canciones infantiles. (PJB.PJC)				
NIVEL PJ C: En este espacio realizaremos nuestro momento de ritual de aseo personal y alimentación dialogaremos sobre los momentos que desarrollaremos en el que iremos al baño y allí hablaremos sobre la importancia de lavarnos siempre las manos antes del momento de la alimentación en la cual lo haremos de manera individual.				
LUNES 24 DE JUNIO DIA 1	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN C*** ***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN B*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / PRECISION – ENSARTADO, COORDINACIÓN ACTIVIDAD RECTORA: EXXPLORACION DEL MEDIO	Fortalecer la psicomotricidad por medio del ejercicio ensartado de pitillos en la cuerda para afianzar la precisión, ensartado y coordinación.	**TENTACULOS DE LOS PULPOS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente les mostrará frente a ellos por medio del ejemplo de lo que realizaremos, la docente tendrá una carita de pulpo en cartón con tiras de cuerda que le cuelgan simulando los tentáculos, la docente habrá cortado unos pitillos y con estos los ira metiendo dentro de las cuerdas uno a uno hasta llenar cada una de las cuerdas. Después de ello la docente le entregara a cada uno de ellos su propio pulpo y varios pedazos de pitillo para que cada uno de ellos los meta dentro de la cuerda y completen el pulpo. (34 minutos) Cierre: Para finalizar organizaremos el material implementado y se les felicitara por el trabajo desarrollado con una carita feliz. (7 minutos)
	RECURSOS: Recursos humanos, cartón paja, cuerda, pitillos, tijeras.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS A ***III BLOQUE PEDAGÓGICO***	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDA	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del juego en los tableros mágicos construyendo trazos, figuras e imágenes para	**TABLEROS MAGICOS Y COLORIDOS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos en las sillas con las mesas y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (7 minutos).



	PARVULOS C ***IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS B*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	D- POSICION DE PINZA- GRAFIAS ACTIVIDAD RECTORA: EL JUEGO Y ARTE	fortalecer la posición de pinza y construcción de grafías.	Actividad central: Luego de ello la docente les indicara que crearemos diferentes cosas y que seremos unos artistas, después se les entregara cada uno de los niños y las niñas el tablero construido con anterioridad (con una bolsa de acetato y pintura dentro, esta se sellará con cinta) en el que se le pedirá que con ayuda de la docente iremos representando diferentes imágenes, figuras y trazos, la cual iremos representando a través del dedo índice simulando que es un lápiz, la docente realizara los ejemplos y les pedirá a ellos representarlos. (33 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado y recogeremos el material implementado. (5 minutos)
	RECURSOS: Recursos humanos, bolsas de acetato, pintura, cinta.			

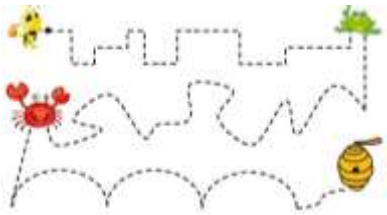
NIVEL PJ B: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo, en el que resaltaremos la importancia de no votar la comida y consumirla en su totalidad.

NIVEL PJ C: En la rutina de alimentación en el que constantemente se les está inculcando el uso adecuado e independiente de la cuchara al consumir todos sus alimentos sin regarlos ni votarlos. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltará la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se dialogará con ellos sobre la importancia de descansar lo cual favorece su crecimiento a su vez se les colocará música para relajarse y descansar.

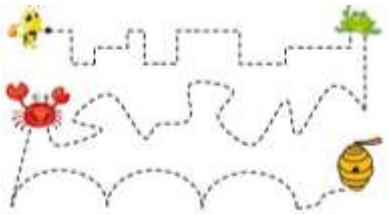
NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Para continuar fomentando la independencia de los niños y el seguimiento de instrucciones se nombrará por días a un "monitor" este niño estará encargado de ayudar a sus compañeritos a encontrar su maleta a dejarla organizada, y a estar pendiente de las cosas que se vayan requiriendo para el momento de la salida. Esto se ha observado que hace sentir a los niños importantes (en el caso del monitor) y también los ayuda a comprender comportamientos adecuados en el aula, por ejemplo, sentarse bien, colocarse sus prendas de vestir solitos, organizarse en las sillas etc. Al final se hará retroalimentación del ejercicio y se continuará al día siguiente con otro monitor. (PJB.PJC)

RITUAL DE BIENVENIDA: Asamblea: Iniciamos la jornada con una rutina de ejercicios sencillos, ya que los niños disfrutan mucho esta serie de actividades, afianzando el seguimiento de instrucciones, la interacción con sus pares y fomentando prácticas sanas de autocuidado. (PJB.PJC)

NIVEL PJ D: En esta rutina de aseo se dialogará antes sobre las acciones que se pueden hacer para fomentar el buen aseo e higiene personal, despues de ello nos revisaremos las uñas si están cortas o largas, posteriormente iremos al baño a realizar sus necesidades fisiológicas y finalizaremos con el lavado de manos para poder ir a tomas las nueves reforzadas.



MARTES 25 DE JUNIO DIA 2	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN D*** ***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN A*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / PRECISION – ENSARTADO, COORDINACIÓN ACTIVIDAD RECTORA: EXXPLORACION DEL MEDIO	Fortalecer la psicomotricidad por medio del ejercicio ensartado de pitillos en la cuerda para afianzar la precisión, ensartado y coordinación.	**TENTACULOS DE LOS PULPOS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente les mostrará frente a ellos por medio del ejemplo de lo que realizaremos, la docente tendrá una carita de pulpo en cartón con tiras de cuerda que le cuelgan simulando los tentáculos, la docente habrá cortado unos pitillos y con estos los ira metiendo dentro de las cuerdas uno a uno hasta llenar cada una de las cuerdas. Después de ello la docente le entregara a cada uno de ellos su propio pulpo y varios pedazos de pitillo para que cada uno de ellos los metan dentro de la cuerda y completen el pulpo. (34 minutos) Cierre: Para finalizar organizaremos el material implementado y se les felicitara por el trabajo desarrollado con una carita feliz. (7 minutos)
	RECURSOS: Recursos humanos, cartón paja, cuerda, pitillos, tijeras.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS B ***III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS D*** ***IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS C*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA:*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / PRECISION – ENSARTADO, COORDINACIÓN ACTIVIDAD RECTORA: EXXPLORACION DEL MEDIO	Fortalecer la psicomotricidad por medio del ejercicio ensartado de cuencas en la cuerda para afianzar la precisión, ensartado y coordinación.	**CUENCAS A SUS CUERDAS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente les mostrará frente a ellos por medio del ejemplo de lo que realizaremos, la docente tendrá cuerditas y cuencas de colores, la docente ira metiendo una a una de las cuencas frente a ellos hasta llenar toda la cuerda. Después de ello la docente le entregara a cada uno de ellos su propia cuerda y varias cuencas para que cada uno de ellos las metan dentro de la cuerda y completen su reto. (34 minutos) Cierre:



	PROYECTO DE AULA			Para finalizar organizaremos el material implementado y se les felicitara por el trabajo desarrollado con una carita feliz. (7 minutos)
	RECURSOS: Recursos humanos, cuencas, cuerdas.			

NIVEL PJ A: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo enfocándonos en la importancia de ir uno a uno en fila y respetar el turno.

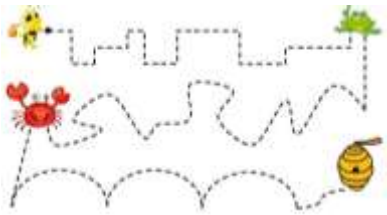
NIVEL PJ C: Rutina de alimentación en el que dialogaremos sobre la posición correcta de sentarnos en el comedor mientras consumimos os alimentos y lo que no debemos de desarrollar mientras estamos en este espacio. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos en el que reforzaremos el lavado de manos y la importancia de hacer ello antes y después de ir al baño, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se les colocara música para relajarse y descansar.

NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: POLITICA CERO, LA VIDA SIN AGUA: los niños y las niñas escucharan la narración del cuento la vida sin agua, con ayuda de un títere cada una de las docente les indicara a los niños la importancia de conocer la narración y la enseñanza que deja para proteger y ahorrar este líquido, al terminar se realizara un pequeño debate y se escuchara las experiencias de cada uno de los pequeños, para finalizar se repetirán gotas de agua elaboradas en papel para que los niños las coloreen como más les agrade, comprendiendo porque es importante cuidar este líquido tan sagrado y mejorar el medio ambiente. (PJB.PJC)

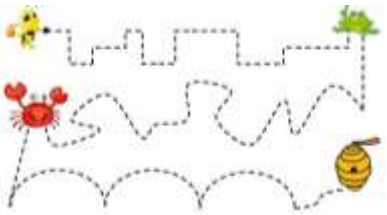
RITUAL DE BIENVENIDA: Asamblea: Saludamos a los niños con un fuerte abrazo y luego cantamos la canción "ángel de mi guarda" dando espacio a los niños para dar gracias por las cosas lindas que llenan sus vidas, favoreciendo la formación de valores. (PJB.PJC)

NIVEL PJ A: Ritual de aseo personal en el que iremos al baño a realizar por turnos sus necesidades fisiológicas fomentando el respeto por el turno, se dialogará sobre la importancia de ingresar al baño respeto el género, es decir i son niñas y sin son niños. le inculcara el lavado de manos para que lo hagan de manera individual y posterior a ellos nos desplazaremos a tomar los nueves reforzadas como proceso de alimentación fortaleciendo la importancia de comer las frutas.

	I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN A ***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN D*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA:*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / POSICION DE PINZA, COORDINACIÓN.	Fortalecer la psicomotricidad por medio de la construcción y unión de caminos por medio de la unión de tiras de papel para afianzar la posición de pinza y cordinación al mismo tiempo que se afianza	**UNIENDO CIRCULOS Y COLORES:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente les explicara a todos que de cada circulo pegaremos tiras de colores uniendo un circulo con el otro de acuerdo al color, después se le entregará a cada uno de ellos una hoja en el que habrá varios círculos de colores pegados en esta, después de ello se les



MIERCOLES 26 DE JUNIO DIA 3	*PROYECTO DE AULA*	ACTIVIDAD RECTORA: EXXPLORACION DEL MEDIO	la coordinación viso manual.	ira entregando tiras de papel para que cada uno de ellos las vayan pegando de un circulo al otro utilizando el mismo color, así lo haremos hasta que logren unir todos y cada uno de los círculos de colores. (34 minutos) Cierre: Para finalizar recogeremos las construcciones y las colocaremos como galería, observaremos lo desarrollado entre todos y daremos un fuerte aplauso entre todos por la actividad desarrollada. (7 minutos)
RECURSOS: Recurso humano, hojas blancas, hojas iris, colbon, tijeras.				
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS C *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / POSICION DE PINZA Y DOMINIO MANUAL ACTIVIDAD RECTORA: EXXPLORACION DEL MEDIO	Fortalecer la psicomotricidad por medio del ejercicio de sacar pompones de colores y guardarlos en el vaso para afianzar la posición de pinza y dominio manual en su ejecución limitando los movimientos.	**SACANDO POMPONES Y LLEVANDO EL VASO:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente les mostrara frente a ellos por medio del ejemplo de lo que realizaremos, la docente tendrá una bolsa en la que habrán pompones de varios colores y estará sellada con cinta, en el centro de esta bolsa habrá un circulo pequeño por el que se irán sacando uno a uno de los pompones y los echara en el vaso, posteriormente se le entregará a cada uno de los niños y las niñas su respectiva bolsa y el vaso para que cada uno de ellos inicie a desarrollar el ejercicio en el que con los dedos índice y pulgar irán sacando los pompones uno a uno, así lo haremos hasta que las saquen todas de la bolsa. (34 minutos) Cierre: Para finalizar organizaremos el material implementado y daremos un fuerte aplauso por el ejercicio desarrollado. (7 minutos)
RECURSOS: Recurso humano, bolsas plásticas, pompones de colores, vasos, cinta				
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS E	EJE: MOTRICIDAD FINA	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del juego en los tableros mágicos construyendo trazos,	**TABLEROS MAGICOS Y COLORIDOS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos en las sillas con las mesas y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (7 minutos).



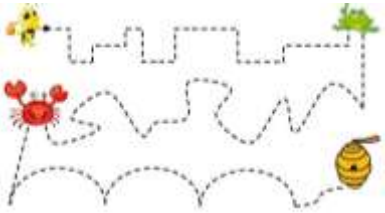
	IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS D *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- POSICION DE PINZA- GRAFIAS ACTIVIDAD RECTORA: EL JUEGO Y ARTE	figuras e imágenes para fortalecer la posición de pinza y construcción de grafías.	Actividad central: Luego de ello la docente les indicara que crearemos diferentes cosas y que seremos unos artistas, después se les entregara cada uno de los niños y las niñas el tablero construido con anterioridad (con una bolsa de acetato y pintura dentro, esta se sellará con cinta) en el que se le pedirá que con ayuda de la docente iremos representando diferentes imágenes, figuras y trazos, la cual iremos representando a través del dedo índice simulando que es un lápiz, la docente realizara los ejemplos y les pedirá a ellos representarlos. (33 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado y recogeremos el material implementado. (5 minutos)
	RECURSOS: Recursos humanos, bolsas de acetato, pintura, cinta.			

NIVEL PJ D: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que realicen sus necesidades fisiológicas, después de ello realizaremos la reflexión sobre la importancia de mantener siempre nuestras manos limpias y también nuestra ropa como parte importante de nuestra presentación personal.

NIVEL PJ C: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo potencializando el paso a paso de la manera correcta de lavar sus manos, fomentaremos la importancia del desplazamiento e ingreso al comedor en silencio respetando el momento de la alimentación. En la rutina de alimentación en el que constantemente se les está inculcando el uso adecuado e independiente de la cuchara al consumir todos sus alimentos, también agradeceremos por los alimentos brindados el día de hoy. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se les colocara música para relajarse y descansar.

NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Para continuar fomentando la independencia de los niños y el seguimiento de instrucciones se nombrará por días a un "monitor" este niño estará encargado de ayudar a sus compañeritos a encontrar su maleta a dejarla organizada, y a estar pendiente de las cosas que se vayan requiriendo para el momento de la salida. Esto se ha observado que hace sentir a los niños importantes (en el caso del monitor) y también los ayuda a comprender comportamientos adecuados en el aula, por ejemplo, sentarse bien, colocarse sus prendas de vestir solitos, organizarse en las sillas etc. Al final se hará retroalimentación del ejercicio y se continuará al día siguiente con otro monitor. (PJB.PJC)

NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: / estrategia: Asamblea: El día de hoy se inicia saludando a los niños con un fuerte abrazo, enseguida se retomará el tema de los compromisos hechos semanas atrás, motivando a que sean los mismos niños quienes examinen su comportamiento y el cumplimiento de los mismos, buscando mejorar cada vez más en este aspecto. Se felicitarán aquellos niños en los que se ha visto compromiso y en los que no se alentarán para ir contrarrestando conductas inadecuadas en el aula. (PJB.PJC)



<table>
<tr><td colspan="5">NIVEL PJ B: Ritual de aseo personal en el que iremos al baño a realizar por turnos sus necesidades fisiológicas fomentando el respeto por el turno, se le inculcara el lavado de manos para que lo hagan de manera individual y posterior a ellos nos desplazaremos a tomar las nueves reforzadas como proceso de alimentación.</td></tr>
<tr><td rowspan="3">JUEVES 27 DE JUNIO DIA 4</td><td>I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN B

V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN C

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA</td><td>EJE: MOTRICIDAD FINA

PROCESO:

PSICOMOTRICIDAD / DISOCIACIÓN VISO- MANUAL</td><td>Fortalecer la motricidad fina de manera asertiva a través de la ubicación de cauchos en los tarros para fortalecer la cordinación y la adquisición de posición y precisión de pinza.</td><td>LIGAS EN LOS TARROS:

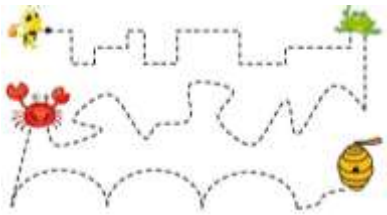
Bienvenida:
Iniciaremos el día ubicando a los niños y las niñas en las sillas, después de ello la a ello la docente les cantara la canción de “Que tienes en la mano, un gusanito, con que lo alimentamos, con pan y quesito, con que le damos agua, con un goterito, lo matamos, lo matamos, noooo pobrecito”, con el fin de enseñársela y que realice la respectiva mímica. (8 minutos).
Actividad central:
Posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollara, posterior a ello la docente le entregara a cada uno de los niños y las niñas tarrito y varios cauchitos grandes el cual cada uno de ellos los cogerán y uno a uno los abrirán y los colocaran alrededor del tarro, así lo hará hasta que coloquen la mayoría de cauchos, pero siempre fortaleciendo la posición de pinza de manera correcta, para finalizar cada uno quitara los cauchos para entregar el material. (27 minutos)
Cierre:
Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado. (10 minutos)</td></tr>
<tr><td colspan="3">RECURSOS: Recurso humano, tarros de pasta, cauchos gruesos.</td></tr>
<tr><td>II BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS D

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA</td><td>EJE: MOTRICIDAD FINA

PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / POSICION DE PINZA Y DOMINIO MANUAL

ACTIVIDAD RECTORA:</td><td>Fortalecer la psicomotricidad por medio del ejercicio de sacar pompones de colores y guardarlos en el vaso para afianzar la posición de pinza y dominio manual en su ejecución limitando los movimientos.</td><td>SACANDO POMPONES Y LLEVANDO EL VASO:

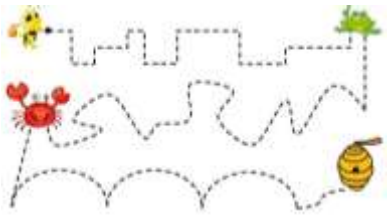
Bienvenida:
Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos).
Actividad central:
Posterior a ello la docente les mostrara frente a ellos por medio del ejemplo de lo que realizaremos, la docente tendrá una bolsa en la que habrán pompones de varios colores y estará sellada con cinta, en el centro de esta bolsa habrá un circulo pequeño por el que se irán sacando uno a uno de los pompones y los echara en el vaso,</td></tr>
</table>



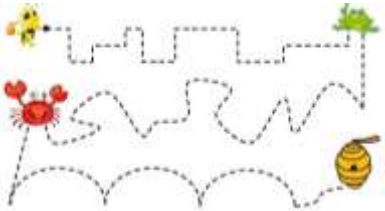
		EXXPLORACION DEL MEDIO		posteriormente se le entregará a cada uno de los niños y las niñas su respectiva bolsa y el vaso para que cada uno de ellos inicie a desarrollar el ejercicio en el que con los dedos índice y pulgar irán sacando los pompones uno a uno, así lo haremos hasta que las saquen todas de la bolsa. (34 minutos) Cierre: Para finalizar organizaremos el material implementado y daremos un fuerte aplauso por el ejercicio desarrollado. (7 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, bolsas plásticas, pompones de colores, vasos, cinta			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS A ***IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS E*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / PRECISION – ENSARTADO, COORDINACIÓN ACTIVIDAD RECTORA: EXXPLORACION DEL MEDIO	Fortalecer la psicomotricidad por medio del ejercicio ensartado de cuencas en la cuerda para afianzar la precisión, ensartado y coordinación.	**CUENCAS A SUS CUERDAS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente les mostrará frente a ellos por medio del ejemplo de lo que realizaremos, la docente tendrá cuerditas y cuencas de colores, la docente ira metiendo una a una de las cuencas frente a ellos hasta llenar toda la cuerda. Después de ello la docente le entregara a cada uno de ellos su propia cuerda y varias cuencas para que cada uno de ellos las metan dentro de la cuerda y completen su reto. (34 minutos) Cierre: Para finalizar organizaremos el material implementado y se les felicitara por el trabajo desarrollado con una carita feliz. (7 minutos)
	RECURSOS: Recursos humanos, cuencas, cuerdas.			

NIVEL PJ C: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo, resaltando la importancia de ir al baño de manera individual y dale buen uso al baño y sus elementos en especial ahorrando agua.

Rutina de alimentación en el que constantemente se les está inculcando el consumo de todos los alimentos de manera individual y agradeciendo por todos sus alimentos que tenemos día a día. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se les colocara música para relajarse y descansar, la docente les dirá que los quiere mucho y que de esta manera descansaran ara que crezcan y les alimenten.



NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Para continuar fomentando la independencia de los niños y el seguimiento de instrucciones se nombrará por días a un "monitor" este niño estará encargado de ayudar a sus compañeritos a encontrar su maleta a dejarla organizada, y a estar pendiente de las cosas que se vayan requiriendo para el momento de la salida. Esto se ha observado que hace sentir a los niños importantes (en el caso del monitor) y también los ayuda a comprender comportamientos adecuados en el aula, por ejemplo, sentarse bien, colocarse sus prendas de vestir solitos, organizarse en las sillas etc. Al final se hará retroalimentación del ejercicio y se continuará al día siguiente con otro monitor. (PJB.PJC)				
NIVEL PJ C: RITUAL DE BIENVENIDA: / estrategia: asamblea: Se inicia la jornada saludando a los niños de manera fraterna, esta vez se realizará una actividad de integración llamada "capitán capitancito" al oír esa instrucción los niños responderán ¿qué ordena mi capitán? La instrucción estará orientada a que cada niño salude, abrace, le dé la manito o cambie de sitio con uno de sus compañeritos. Fortaleciendo los vínculos afectivos que estamos construyendo a diario en el aula. (PJB.PJC)				
NIVEL PJ D: Ritual de aseo personal en el que iremos al baño a realizar por turnos sus necesidades fisiológicas fomentando el respeto por el turno, se le inculcará el lavado de manos para que lo hagan de manera individual y siempre como medida preventiva de aseo e higiene como medida preventiva de enfermedades y posterior a ellos nos desplazaremos a tomar los nueves reforzadas como proceso de alimentación.				
VIERNES 28 DE JUNIO DÍA 5	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN D*** ***V BLOQUE PEDAGÓGICO PRE JARDIN A*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	EJE: MOTRICIDAD FINA PROCESO: PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN Y PRECISION, HABILIDADES VISIO ESPACIALES Y DOMINIO MANUAL ACTIVIDAD RECTORA: EL JUEGO	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del juego de construcción de torres con vasos para fortalecer la coordinación y precisión, habilidades Visio espaciales y dominio manual.	**TORRES DE VASOS:** Bienvenida: Iniciaremos el día ubicándonos en las sillas y allí se le saludará a cada uno de ellos por su respectivo nombre, posterior a ello la docente les explicará lo que se desarrollará. (6 minutos). Actividad central: Luego de ello la docente les mostrara a todos y cada uno de los niños y las niñas que desarrollaremos, cogeremos varios vasos y se les indicara como ir colocando uno a uno de estos bocabajo para poder ir construyendo pequeñas pirámides, después de ello la recogeremos uno a uno de los vasos sin que se caigan, posteriormente se le brindaran más vasos para construir otra pirámide un poco más grande haciendo de manera individual. (34 minutos) Cierre: Para finalizar daremos un fuerte aplauso entre todos por el ejercicio desarrollado, recogeremos el material implementado. (5 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, vasos plásticos.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO	EJE: MOTRICIDAD FINA	Fortalecer la psicomotricidad por medio del ejercicio de	**SACANDO POMPONES Y LLEVANDO EL VASO:** Bienvenida:

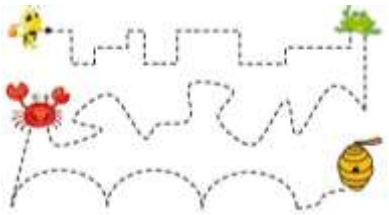


	PARVULOS E ***III BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS B*** ***IV BLOQUE PEDAGÓGICO PARVULOS A*** *ESTRATEGIA PEDAGOGICA: PROYECTO DE AULA*	PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / POSICION DE PINZA Y DOMINIO MANUAL ACTIVIDAD RECTORA: EXXPLORACION DEL MEDIO	sacar pompones de colores y guardarlos en el vaso para afianzar la posición de pinza y dominio manual en su ejecución limitando los movimientos.	Iniciaremos el día ubicándonos sobre las sillas, nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, se les explicará lo que desarrollaremos y como lo haremos. (5 minutos). Actividad central: Posterior a ello la docente les mostrara frente a ellos por medio del ejemplo de lo que realizaremos, la docente tendrá una bolsa en la que habrán pompones de varios colores y estará sellada con cinta, en el centro de esta bolsa habrá un circulo pequeño por el que se irán sacando uno a uno de los pompones y los echara en el vaso, posteriormente se le entregará a cada uno de los niños y las niñas su respectiva bolsa y el vaso para que cada uno de ellos inicie a desarrollar el ejercicio en el que con los dedos índice y pulgar irán sacando los pompones uno a uno, así lo haremos hasta que las saquen todas de la bolsa. (34 minutos) Cierre: Para finalizar organizaremos el material implementado y daremos un fuerte aplauso por el ejercicio desarrollado. (7 minutos)
	RECURSOS: Recurso humano, bolsas plásticas, pompones de colores, vasos, cinta			

NIVEL PJ A: Para poder subir a consumir los alimentos debemos de tener las manos limpias con el fin de poder consumir los alimentos con toda la tranquilidad y que esta sea provechosa sin llevarnos as manos la boca y poder enfermar por ello se les insistirá tanto en el lavado de manos de cada uno de ellos con el fin de prevenir enfermedades.

NIVEL PJ C: Ritual de aseo personal en el que se llevara a los niños y las niñas al baño para que de manera ordenada hagan sus necesidades y se laven las manos para poder ir a consumir sus alimentos del almuerzo potencializando el paso a paso de la manera correcta de lavar sus manos, fomentaremos la importancia del desplazamiento e ingreso al comedor en silencio respetando el momento de la alimentación. En la rutina de alimentación en el que constantemente se les está inculcando el uso adecuado e independiente de la cuchara al consumir todos sus alimentos, también agradeceremos por los alimentos brindados el día de hoy. Al bajar del comedor realizaremos hábitos en el que se resaltara la importancia de lavar los dientes después de sus alimentos y el lavado de manos, posterior a ello pasaremos a tomar el descanso en el que se les colocara música para relajarse y descansar.

NIVEL PJ C: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Se hablará con los niños de algunos de los aprendizajes obtenidos durante el trascurso de la semana, siempre motivando su expresión oral.

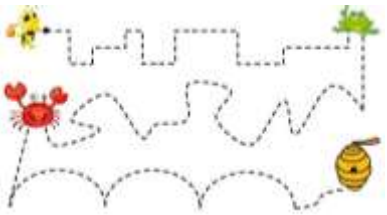


	CANTIDAD	MATERIAL
1	8 octavos	Carton paja
2	3 metros	Cuerda
3	1	Tijera
4	30	Pitillos
5	16	Acetatos
6		pintura
7		Cinta transparente
8	34	Hojas blancas
9	30	Hojas iris
10		Colbon
11	150	Pompones de colores
12	15	Bolsas plásticas
13	30	vasos
14	100	Cauchos
15	17	Tarros de pasta
16	100	Cuencas
17	16	cuerdas

REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN
2024

AREA: GRAFÓLOGIA
EJE PEDAGÓGICO: *"MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA…" (Expresión): Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes.*
NOMBRE DEL PROYECTO: *BUSCANDO Y EXPLORANDO VOY CREANDO MIS PROPIAS GRAFÍAS*
DOCENTE: LUZ MERY MALAVER BERNAL
NIVEL: PREJARDIN Y PARVULOS

FECHA: LUNES 24 DE JUNIO 2024



NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJ-C Y PJ B	BIENVENIDA		En la asamblea, se saludó a los niños con un fuerte abrazo y se les preguntó cómo amanecieron, qué hicieron el fin de semana y cómo estuvo su día. Los niños mencionaron diversas cosas; por ejemplo, Emily dijo que amaneció cansada y al preguntarle por qué, se rió. Wilson mencionó que su mamá lo llevó al médico porque le dolía el estómago, y el doctor le dijo que tenía que comer fruta saludable. Además, Wilson contó que vio a su papá en fotos tirándose de un tobogán, aunque no lo vio personalmente porque su papá estaba lejos. Marcelo, siempre dinámico, explicó que fue al parque con su mamá y jugó tanto que sudó. Mateo manifestó que también fue al parque y luego vio televisión en su casa. En general, los niños se mostraron bastante contentos y llegaron con buen estado de ánimo. Se observa que esta rutina se ha vuelto importante para ellos, ya que les permite interactuar, expresarse y compartir algunas de las experiencias significativas que tuvieron durante el fin de semana.

BLOQUE I **PJ C**	**TENTACULOS DE LOS PULPOS**	**PSICOMOTRICIDAD/PRECISION, ENSARTADO, COORDINACION**	Durante la actividad, los niños comienzan con entusiasmo esperando el desarrollo de la clase. Una vez que se muestran los diferentes pulpos, todos desean tomar el suyo y comenzar el ejercicio. Al principio, algunos encuentran difícil insertar la primera parte de los pitillos, pero con el tiempo y la práctica, se toman el tiempo necesario para lograrlo. Algunos niños toman un tentáculo a la vez e insertan todos los pitillos siguiendo un orden, mientras que otros insertan un pitillo en cada tentáculo sin un orden específico. En este grupo se puede observar la satisfacción o el asombro que genera la habilidad de ensartar los pitillos en cada tentáculo. 
			Camila es una de las niñas que al inicio encuentra difícil meter los pitillos; sus manos se resbalan entre ellos. Después de varios intentos y con la ayuda de la profesora, logra cogerle el ritmo a la inserción. Por otro lado, Gabriela encuentra fácil desde el principio meter los pitillos en cada tentáculo de manera ordenada, mostrando agilidad con sus manos para ejecutar el ejercicio. Se destaca la participación de Mateo, quien siempre muestra concentración en la ejecución de su ejercicio. A veces lo realiza como si fuera rutinario, demostrando agilidad en su psicomotricidad fina mientras observa a sus compañeros. ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **Durante la actividad, se evidencia la gran capacidad de los niños en la coordinación y manejo de la psicomotricidad. Aunque algunos encuentran desafíos, logran realizar el ejercicio de manera autónoma y participativa después de un tiempo.**

<table>
<tr>
<td rowspan="2">BLOQUE II

PV A</td>
<td rowspan="2">TABLEROS MAGICOS Y COLORIDOS</td>
<td rowspan="2">PSICOMOTRICIDAD- POSICION DE PINZA- GRAFIAS</td>
<td>Iniciamos la actividad ubicándonos en las sillas y saludando a cada uno de los niños con entusiasmo. Ansiosos por descubrir lo que la profesora tiene preparado, observan con emoción la pintura y el acetato que les muestra. Todos desean tomar uno de estos elementos y, al recibirlos, empiezan a explorar sus texturas: algunos los tocan con ambas manos, otros solo con los dedos, y algunos los levantan para observarlos desde diferentes ángulos. Así, comienza la actividad, donde el objetivo es crear formas específicas y mencionarlas, fomentando la interacción entre los niños frente a los tableros mágicos.
</td>
</tr>
<tr>
<td>Liam, con su acetato, empieza a dibujar espirales hacia arriba y hacia abajo usando su dedo índice a medida que avanza la actividad. Por otro lado, Abi decide crear círculos en la pintura, mencionando que podrían representar fresas y uvas, sus frutas favoritas. Axel muestra curiosidad al observar el elemento, lo levanta con ambas manos y experimenta la sensación que la pintura y el acetato producen juntos.

REFLEXION PEDAGÓGICA: Se puede concluir que para este grupo es crucial seguir fortaleciendo la psicomotricidad fina a través del juego. Los tableros mágicos son esenciales para que exploren y construyan imágenes con trazos, fomentando el desarrollo de sus habilidades gráficas. Implementar actividades como estas es fundamental para fortalecer su motricidad fina de manera efectiva.</td>
</tr>
</table>

BLOQUE III **PV C**	**TABLEROS MAGICOS Y COLORIDOS**	**PSICOMOTRICIDAD- POSICION DE PINZA- GRAFIAS**	Comenzamos nuestra actividad presentando los tableros mágicos, despertando la curiosidad de los niños sobre su uso. Después de dar las indicaciones y ejemplificar cómo utilizarlos, los niños muestran entusiasmo por crear sus propias figuras. Experimentan la textura del tablero: algunos lo apachurran para sentir la fricción de la pintura con el acetato, otros mueven sus dedos de un lado a otro para generar diferentes figuras y trazos. 
			Emma se sumerge en la experiencia, usando su dedo índice para crear diversas grafías, haciendo círculos superpuestos y trazos a lo largo y ancho del tablero, encontrando significado en cada trazo. Por otro lado, Dylan demuestra compromiso al generar trazos circulares a lo largo del tablero con ambas manos, orgulloso de mostrar su progreso a la profesora. Aunque al principio Hanna no encuentra atractiva la actividad, poco a poco se da cuenta de lo divertido que puede ser. Con sus dedos comienza a crear figuras, sintiendo la sensación que produce el tablero y sumergiéndose gradualmente en la experiencia. ***Reflexión pedagógica:*** **Durante la actividad, los niños muestran atracción por este tipo de juegos que les permiten expresarse libremente y experimentar diversas sensaciones a través de la pintura y la fricción con el acetato en los tableros mágicos. Es crucial seguir**

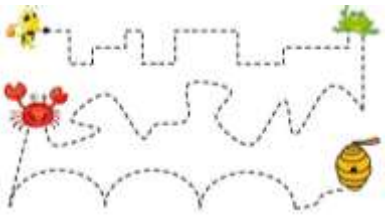
			fomentando el desarrollo de la motricidad fina para la creación de gráficas de manera efectiva.
BLOQUE IV **PV B**	**TABLEROS MAGICOS Y COLORIDOS**	**PSICOMOTRICIDAD- POSICION DE PINZA- GRAFIAS**	Para este grupo, la actividad se enfoca en explorar y sentir la textura que ofrecen los tableros mágicos. Es crucial para ellos experimentar activamente: toman el tablero con ambas manos, lo aprietan para esparcir la pintura de un lado a otro, y finalmente crean diferentes grafías con sus dedos y manos, lo cual les permite explorar y fomentar el juego lúdico con este elemento. 
			Damián es uno de los niños que explora intensamente el tablero mágico, moviendo la pintura de un lado a otro y utilizando un dedo para trazar formas a lo largo del tablero. Por otro lado, Ian David encuentra fascinante cómo la pintura se desplaza de un lado a otro y experimenta moviéndola con las manos, volteando el tablero para observar el efecto y palpando con las manos para explorar. Madeline es una de las pocas niñas que se dedica a crear trazos con su dedo índice, generando líneas y círculos de arriba hacia abajo y viceversa. Esto muestra

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>su capacidad de comprender la intención de la experiencia y desarrollar habilidades en psicomotricidad fina

Reflexión pedagógica: Es esencial seguir fortaleciendo la psicomotricidad fina a través del juego. Los tableros mágicos han resultado una experiencia gratificante de exploración no solo de grafías, sino también del sentido del tacto. Los niños se sienten atraídos por la textura que estos generan, lo cual contribuye significativamente a su desarrollo sensorial y motor.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">BLOQUE V

PJ B</td><td>TENTACULOS DE LOS PULPOS</td><td>PSICOMOTRICIDAD / PRESICION ENSARTADO Y COORDINACION</td><td>
Se les muestra a los niños una demostración de lo que van a realizar: un pulpo de cartón con tiras de cuerda que simulan sus tentáculos, y cómo se insertan los pitillos en cada uno de ellos. Los niños se muestran emocionados, motivados y ansiosos por comenzar el ejercicio. Algunos encuentran más fácil que otros este proceso, pero todos muestran concentración y determinación para lograrlo a lo largo de la actividad.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Evelyn destaca al lograr insertar los pitillos sin dificultad alguna. Llena cada tentáculo de forma organizada y con facilidad, mostrando habilidad y destreza en la tarea. Derek muestra una determinación notable al completar el ejercicio, tomando cada pitillo con agilidad y precisión para insertarlos en cada tentáculo hasta finalizar su tarea. Wilson, por otro lado, encuentra el ejercicio un poco desafiante y solicita ayuda a la profesora para comprender cómo realizarlo. Aunque le cuesta completarlo en su totalidad, hace un esfuerzo por ensartar los pitillos en dos de los tentáculos siguiendo las indicaciones recibidas.

Reflexión pedagógica: En general, el grupo participa activamente en la actividad, la cual fortalece la psicomotricidad a través del ensartado de pitillos. Esta actividad ayuda a</td></tr>
</table>



			mejorar la precisión y coordinación, permitiendo que los niños trabajen de manera armónica y autónoma en sus labores.
PJ-C Y PJ B	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Para culminar la jornada se realiza un ejercicio lúdico con los niños y niñas llamado "El monitor de la semana" hoy fue escogido Wilson resaltando su buen comportamiento, los niños le colaboraron mucho y él se mostró muy solidario al entregar a sus compañeros algunos de sus trabajos, ayudando a pasar los carnés asegurando orden en la salida. Los niños se motivaron a mejorar su comportamiento con el fin de ser el próximo monitor

FECHA: MARTES 25 DE JUNIO 2024

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PJ-C Y PJ B	**BIENVENIDA**		Al llegar los niños se les saluda y se les pregunta cómo amanecieron. Enseguida se les pide que dejen sus pertenencias en sus respectivos puestos para iniciar una rutina de ejercicios. La respuesta de los niños es muy positiva todos se parar con bastante energía y empiezan a seguir algunos movientes de estiramiento. Luego con la canción la "batalla del calentamiento" siguiendo instrucciones precisas con su cuerpo al tiempo que se disponían a realizar actividad física. Todos estuvieron muy bien, Gael, Lyan Manuel, Dominick y Dilan Ezequiel les costó un poco más de trabajo realizar ejercicios que involucraban saltos con los dos pies o levantar las rodillas. Wilson, Elian Mateo, Manuel y Liam Camilo sobresalieron al realizar saltos siguiendo el paso de la docente. Las niñas en general estuvieron atentas y se divirtieron mucho.
BLOQUE I **PJ D**	**TENTACULOS DE LOS PULPOS**	**PSICOMOTRICIDAD / PRESICION ENSARTADO**	Comenzamos la clase representando gráficamente el ejercicio con la figura del pulpo. Empezamos planteando la pregunta sobre qué animal estamos trabajando, y algunos niños sugieren que se parece a una medusa o le dan otros nombres, hasta que finalmente identifican correctamente que es un pulpo. La mayoría del grupo muestra habilidad y coordinación en el ensartado: algunos prefieren un enfoque organizado, ensartando los tentáculos uno por uno, mientras que otros optan por métodos más creativos, llenándolos gradualmente.

		COORDINACIO N	
			Karol y Carolina destacan por trabajar juntas en el ejercicio, colaborando activamente al llenar los tentáculos simultáneamente y apoyándose mutuamente cuando encuentran dificultades, lo cual fomenta un excelente trabajo en equipo. Para Josué, el ejercicio presenta cierta dificultad y busca la ayuda de la maestra. Ella le guía y le muestra cómo realizarlo, permitiéndole intentarlo por sí mismo. Josué se siente gratificado y muestra entusiasmo al lograr realizar el ejercicio. Victoria muestra determinación, compromiso y habilidad al ensartar los pitillos con rapidez y precisión, siendo una de las pocas que completa el ejercicio de principio a fin de manera ágil. ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **Es notable el espíritu de trabajo en equipo en este grupo, especialmente al observar que cuando alguno de los compañeros enfrenta dificultades, los demás brindan ayuda de manera efectiva. La mayoría muestra habilidades psicomotrices que les permiten ensartar los pitillos con destreza manual.**

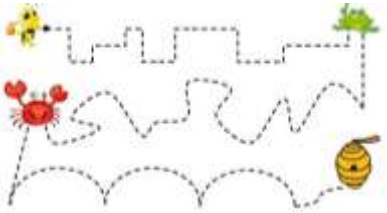
BLOQUE II **P B**	**CUENCAS A SUS CUERDAS**	**PSICOMOTRICIDAD- PRECISION- ENSARTADO,COORDINACION**	Comenzamos nuestra actividad ejemplificando el ejercicio a realizar. Los niños, ansiosos por empezar, muestran un gran interés. Se les proporcionan los materiales necesarios, como las cuencas y los cordones, para que puedan comenzar a ensartar. Algunos muestran dedicación y objetividad para completar el ejercicio, mientras que otros encuentran dificultades y muestran dispersión. Es crucial brindarles colaboración para que puedan realizar el ejercicio de manera óptima y efectiva. 
			Jhon Liam presta atención a las indicaciones y procede uno a uno a ensartar las cuencas de manera organizada y precisa. Damián encuentra útil dejar la cuerda sobre la mesa para aumentar su precisión y eficacia al colocar las cuencas en su lugar. Gael se destaca por ser uno de los más participativos y muestra coordinación fina durante el ensartado. ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **Es notable la atención que muestra todo el grupo hacia la realización del ejercicio. Aunque algunos enfrentan dificultades, todos están dispuestos a aprender y completar el ejercicio de alguna manera. Es fundamental continuar trabajando en el fortalecimiento de la psicomotricidad.**
BLOQUE III	**CUENCAS A SUS CUERDAS**	**PSICOMOTRICIDAD- PRECISION-**	Iniciamos nuestra experiencia con entusiasmo, ubicando a los niños en sus respectivas mesas dispuestas para la actividad. Todos muestran atención y algunos demuestran comprensión previa sobre el ejercicio que van a realizar. Los niños están ansiosos por comenzar y se les proporcionan los materiales necesarios, como cuencas y cordones, que despiertan su

PV D		**ENSARTADO,COORDINACION**	fascinación e intriga. Algunos encuentran el ensartado fácil y se sumergen de inmediato en la tarea, mientras que otros enfrentan dificultades que generan confusión y complejidad. 
			Destacamos la participación de Axel, quien está en su primer día y muestra agilidad en la psicomotricidad fina, completando el ejercicio de principio a fin de manera genuina y fluida. Daimelis se muestra comprometida con la actividad, insertando con facilidad las cuencas a lo largo del hilo, lo que le permite completar el ejercicio sin contratiempos. María Camila encuentra el ejercicio desafiante, pero se empeña en organizar las cuencas una por una para facilitar su tarea. Aunque no logra finalizar por sí sola, muestra determinación y acepta la ayuda de la profesora para intentarlo. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** **Es evidente la necesidad de seguir fortaleciendo la coordinación viso-manual a través de la práctica continua y la guía pedagógica. Mientras algunos niños encuentran el ejercicio más fácil, para otros sigue siendo complicado. La dirección de la**

			profesora es fundamental para apoyar a aquellos que necesitan un enfoque más guiado y estructurado.
BLOQUE IV **PV C**	**CUENCAS A SUS CUERDAS**	**PSICOMOTRICIDAD- PRECISION- ENSARTADO, COORDINACION**	 Continuamos con nuestras actividades enfocadas en promover y desarrollar el proceso visual, donde los niños muestran un gran interés por comenzar de manera autónoma y participativa. Una vez que se les indica qué deben hacer y se les entregan los materiales, demuestran entusiasmo y ansiedad por llevar a cabo el ejercicio. Algunos encuentran el proceso demasiado fácil y rápidamente lo dominan, repitiéndolo una y otra vez de manera independiente. Es destacable el progreso observado en Maylin, Mateo y Alex, quienes muestran un comportamiento determinado y una habilidad notable para completar el ejercicio de principio a fin en diferentes ocasiones y de diversas maneras, sin dificultades significativas. Por otro lado, niños como Lían, Manuel y Tania enfrentaron desafíos para realizar el ejercicio. Fue crucial la intervención de la profesora, quien les proporcionó orientación y acompañamiento gradual. Con el tiempo, mejoraron su técnica y habilidad en el ensartado, mostrando progreso constante. Finalmente, Blanca inicialmente mostró rechazo para participar en el ejercicio. Sin embargo, con el apoyo motivacional de su profesora, encontró la motivación necesaria para comenzar y completar el ejercicio con éxito.

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Es evidente la importancia de continuar fortaleciendo la psicomotricidad a través de actividades como el ensartado, que no solo promueven la habilidad de pinza y la coordinación manual, sino que también resultan satisfactorias y agradables para los niños. Implementar este tipo de ejercicios de manera regular es fundamental para apoyar el desarrollo integral de los niños y niñas.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">BLOQUE V

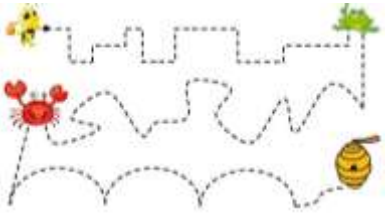
PJ A</td><td rowspan="2">TENTACULOS DE PULPO</td><td rowspan="2">PSICOMOTRICIDAD / PRESICION-ENSARTADO,COORDINACION</td><td>Durante la actividad, los niños prestan atención a las indicaciones para realizar el ejercicio. Se observa que a algunos les resulta fácil ensartar los elementos sin inconvenientes, mientras que para otros es crucial la ayuda de la profesora para alcanzar el objetivo, Algunos realizan el ejercicio de manera autónoma y organizada, otros optan por poner pitillo por pitillo en cada tentáculo, se les da libre albedrio para que ejecuten el ejercicio como mejor lo puedan realizar.
</td></tr>
<tr><td>Jonathan se enfoca en realizar su ejercicio de manera pausada y precisa, manejando cada tentáculo con habilidad para insertar los pitillos sin dificultades significativas. Por otro lado, Emma, Sara, Lucía y Sara muestran determinación a pesar de enfrentar dificultades. No se rinden y perseveran con la guía de su profesora.</td></tr>
</table>



			Para Johan, el ejercicio es más complejo, por lo que la presencia y asistencia constante de la profesora son indispensables. Ella observa, colabora y alienta para que pueda ensartar cada pitillo de manera efectiva. ***REFLEXION PEDAGÓGICA:*** **Es esencial seguir fortaleciendo y desarrollando las habilidades psicomotoras finas en los niños. Aunque algunos todavía encuentran desafiantes los elementos pequeños del ensartado, todos muestran optimismo y dedicación para completar el ejercicio, generando un ambiente de trabajo positivo y colaborativo. Este enfoque continuo en actividades que promueven la destreza manual no solo ayuda a mejorar las habilidades individuales de los niños, sino que también fomenta la perseverancia y la autoconfianza en su desarrollo educativo.**
PJ-C Y PJ B	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Se culmina la jornada hablando con los niños sobre la importancia de cuidar el agua. Para ello un amiguito llamado "goterin" quien les va explicando cómo sería la vida sin agua y la importancia de cuidar este preciado líquido. Al terminar la narración se iba preguntando a los niños para que utilizaban el agua y ellos al principio estuvieron muy tímidos luego con orientación de las docentes, iban mencionando: para preparar alimentos, para que crezca la vegetación, para bañarnos dijo Manuel, para que los animales no mueran de sed, entre otras. Al final se les felicita por su participación y entusiasmo en esta socialización.

FECHA: MIERCOLES 26 DE JUNIO 2024

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJ-C Y PJ B	**BIENVENIDA**		Al llegar al salón, los niños son recibidos con un cálido abrazo y se les pide que guarden sus pertenencias. Luego, comenzamos cantando varias canciones infantiles, entre las que destaca 'Ángel de mi Guarda', una favorita entre la mayoría. Durante la canción, se observa que algunos niños tienen un entendimiento espiritual, mencionando a 'papito Dios'. Antes de terminar, juntamos las manos y preguntamos qué vamos a agradecer por lo que tenemos. Marcelo, Manuel, Emilia y Emily mencionan a papito Dios con gratitud." Los niños continúan cantando y expresando gratitud por las cosas importantes en sus vidas: sus familias, el jardín,

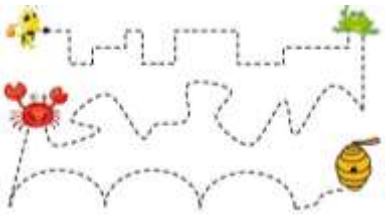


			los alimentos que disfrutan cada día, sus profesoras, sus mascotas y más. Por ejemplo, Emily menciona que también está agradecida por su mascota, Tony.
BLOQUE I **PJ A**	**UNIENDO CIRCULOS Y COLORES**	**PSICOMOTRICIDAD/POSICION DE PINZA ,COORDINACION**	Comenzamos nuestras actividades reuniéndonos en círculo sobre nuestras sillas, saludándonos unos a otros y mencionando nuestros nombres. Luego, experimentamos con la actividad central donde la profesora une tiras de colores con el fin de unir de lado a lado los círculos. El objetivo es que los niños repitan este proceso en hojas que se les entregan, uniendo los círculos del mismo color. Algunos niños encuentran fácil este ejercicio, seleccionan una secuencia de colores y los unen con destreza, desarrollando habilidades de coordinación y destreza manual.
			Emma muestra determinación y concentración al unir las tiras de papel, aunque lo hace de manera desordenada, mientras que Liam Andrés sigue patrones y secuencias, completando su primer camino con azul, luego amarillo y finalmente rojo, realizando un trabajo completo y ordenado. Por otro lado, Danilo enfrenta dificultades para seguir instrucciones y manejar adecuadamente la pinza. Es crucial que la profesora lo acompañe de cerca para asegurar que participe de manera exitosa. ***Reflexión pedagógica:*** **En conclusión, es fundamental fomentar la motricidad fina mediante actividades como la construcción y unión de caminos, que permiten a los niños explorar y manejar la pinza de manera efectiva. Estas experiencias fortalecen su desarrollo psicomotor y promueven resultados positivos en su aprendizaje.**

BLOQUE II **PV C**	**SACANDO POMPONES Y LLEVANDO AL VASO**	**PSICOMOTRICIDAD- POSICION DE PINZA Y DOMINIO MANUAL**	La actividad principal se centra en la bolsa de pompones que la profesora muestra, demostrando cómo utilizar el índice y el pulgar para moverlos de un lado a otro. Todo el grupo muestra atención, participación y algo de ansiedad por comenzar. Los niños son muy participativos, intentando constantemente y aunque algunos encuentran dificultades, todos muestran entusiasmo y buscan aprender de manera significativa. 
			Erick explora la bolsa de pompones, los observa y los toca antes de comenzar el ejercicio. Al principio le genera algunas dudas y es un poco complejo para él, pero finalmente encuentra la manera de sacar los pompones utilizando sus dedos índice y pulgar. Cuando lo logra, se emociona, ríe y se aplaude a sí mismo en señal de logro. Martín ejecuta el ejercicio sin dificultades desde el principio, usando correctamente sus dedos índice y pulgar como pinza para mover los pompones de un lado a otro. Por otro lado, Franklin encuentra el ejercicio desafiante al principio, intentando usar toda su mano para atrapar los pompones dentro de la bolsa. La profesora lo guía para que utilice correctamente la pinza con los dedos índice y pulgar, y una vez que comprende el ejemplo, lo intenta con éxito. ***Reflexión pedagógica:*** **En resumen, es esencial seguir fortaleciendo la psicomotricidad con actividades como sacar y guardar pompones en un vaso, que ayudan a afianzar la**

			habilidad de la pinza y el control manual. Estas actividades permiten a los niños explorar y aprender de manera efectiva.
BLOQUE III **PV E**	**TABLEROS MAGICOS Y COLORIDOS**	**PSICOMOTRICIDAD- POSICION DE PINZA- GRAFIAS**	Para esta actividad, comenzamos ubicándonos en nuestras sillas y mesas para saludar a cada niño. Utilizamos nuestro tablero mágico como ejemplo central de la experiencia, captando la atención y el interés de los niños debido a sus fascinantes texturas. Los niños se sienten motivados a explorar y palpar con sus deditos este tablero mágico durante el ejercicio. 
			David se muestra intrigado por la textura del tablero, concentrándose inicialmente en apretarlo y explorarlo. Después de recibir las indicaciones de la profesora sobre cómo proceder, intenta trazar líneas de arriba hacia abajo. Zoe comienza haciendo espirales con su dedo índice y luego intenta replicarlo usando ambas manos simultáneamente, a pesar de las dificultades que enfrenta al intervenir el tablero de diferentes maneras. Juan Sebastián crea varias figuras reconocibles como una cara feliz y una casita, demostrando habilidad al dibujar un techo y simular la estructura. ***Reflexión pedagógica:*** **Es crucial continuar fortaleciendo la psicomotricidad fina a través de juegos como los tableros mágicos, que no solo captan la atención por su textura, sino que también ofrecen amplias posibilidades para crear figuras. Esto ayuda a fortalecer la habilidad de la pinza y fomenta la construcción de habilidades gráficas en los niños.**

BLOQUE IV **PV D**	**TABLEROS MAGICOS Y COLORIDOS**	**PSICOMOTRICIDAD- POSICION DE PINZA- GRAFIAS**	Los niños se sintieron atraídos por la textura del tablero mágico y disfrutaron palpando y tocando la superficie para familiarizarse con ella, los niños comenzaron trazando líneas simples como círculos, líneas rectas o curvas, y muy pocos realizaron figuras más elaboradas como caras y casitas, utilizando sus dedos para trazar y manipular las herramientas del tablero mágico, lo que fortalecen su destreza y coordinación mano-ojo. 
			Maite muestra interés en la textura del tablero amarillo, creando círculos y líneas horizontales de arriba hacia abajo. Salomé explora la textura del tablero mágico usando todos sus dedos para crear figuras, destacando sus huellas y representando su mano a la profesora. Santiago observa concentrado cómo sus compañeros generan figuras en el tablero, inspirándose en líneas descendentes y círculos a lo largo del tablero. ***Reflexión pedagógica:*** **En general, los niños muestran haber disfrutado del ejercicio y mostraron diversos niveles de habilidad y creatividad al interactuar con el tablero mágico, por lo que es importante seguir fortaleciendo la motricidad fina a través de diferentes texturas que despierten entre los niños el interés y curiosidad. La actividad de usar tableros mágicos para que los niños creen figuras y desarrollen su habilidad motriz fina es excelente. Los tableros mágicos son herramientas muy efectivas para este propósito porque permiten a los**



			niños experimentar con diferentes texturas y formas de manera táctil y visualmente estimulante.
BLOQUE V **PJ B**	**UNIENDO CIRCULOS Y COLORES**	**PSICOMOTRICIDAD / POSICION DE PINZA,COORDINACION.**	Continuamos nuestra actividad enfocados en el desarrollo de la psicomotricidad fina y la habilidad de la pinza. Los niños están atentos mientras observan el ejemplo que la profesora muestra, utilizando el rasgado de papel para unir círculos de color a color. La mayoría de los niños encuentran fácil clasificar por colores y unir los círculos de manera organizada. Para aquellos que encuentran más difícil esta tarea, la profesora les brinda acompañamiento para ayudarles a lograrlo.
			María José sigue el ejercicio con atención y lo ejecuta sin problemas, seleccionando papeles de color amarillo y colocándolos correctamente para unir los círculos entre sí. David expresa dificultades para unir los círculos y se nota frustrado por no lograrlo. Sin embargo, recibe apoyo para seleccionar los colores correctos y completar el ejercicio con éxito. Dafne participa de manera asertiva, clasificando los colores adecuadamente y utilizando correctamente la pinza para unir los círculos de manera precisa. ***Reflexión pedagógica:*** **Estos ejercicios muestran un progreso notable en los niños en cuanto al manejo de la pinza y la capacidad de unir objetos. Les permite desarrollar un agarre preciso para unir los elementos de manera efectiva, promoviendo la organización en sus trabajos y tareas.**
PJ-C Y PJ B	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Continuamos con la estrategia de designar a un monitor para fortalecer el seguimiento de instrucciones y motivar a los niños a cumplir sus rutinas. En esta ocasión, hemos seleccionado a Amélie del jardín C, quien se siente muy orgullosa de ser mentora. Los niños responden positivamente cuando ella les pide que se sienten o les ayuda a encontrar sus pertenencias, como chaquetas o mochilas. Amelie también colabora en la distribución de los carnets, y todos muestran entusiasmo por la oportunidad de ser monitores. Esta iniciativa ha mejorado notablemente el comportamiento del grupo al ver que uno de sus compañeros puede asumir responsabilidades, haciéndose sentir más grandes e independientes cada día.

FECHA: JUEVES 27 DE JUNIO 2024

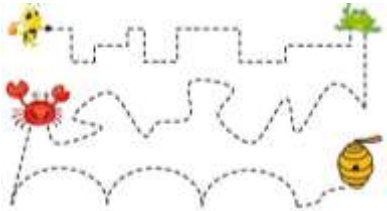
NIVEL	**NOMBRE DE LA**	**PROCESO / ACTIVIDAD**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**

	EXPERIENCIA	**RECTORA**	
PJ-C Y PJ B	**BIENVENIDA**		Hoy se inició el día con un diálogo con los niños sobre los compromisos establecidos en el aula para fortalecer la convivencia y cumplir con las normas en diferentes espacios del jardín. Por ejemplo, se acordó que no deben subir las escaleras corriendo y que la entrada y salida del comedor deben hacerse en orden, formando filas sin correr ni jalar a los compañeros. Se preguntó a los niños quiénes no estaban cumpliendo estas reglas. Aunque como docentes sabemos cuáles son los niños que tienen dificultades, la idea era que ellos mismos identificaran dónde podrían estar fallando. La mayoría señaló a algunos de sus compañeros, como Maximiliano, Camilo, Manuel, Franyelis, Marcelo y Blanca. Resultó curioso que sus pares señalaran estas conductas sin que los niños mencionados detectaran por sí mismos que estaban incumpliendo los compromisos establecidos. Se realizó una retroalimentación con todo el grupo, enfatizando que no solo es importante mantener el orden en el comedor para evitar accidentes, sino también en el aula durante todas las actividades. Aunque la retroalimentación fue general, se hizo hincapié en los niños mencionados.
BLOQUE I **PJ B**	**LIGAS EN LOS TARROS**	**PSICOMOTRICIDAD/ DISOCIACIÓN VISO- MANUAL**	 Para dar inicio al día se realizó el ejercicio de ligas a los tarros, la docente realizo la explicación correspondiente, les mostró el material y les indicó cómo abriríamos el caucho para poder meter el tarro dentro de este, estuvieron muy atentos y al momento de hacerlo de manera individual lo realizaron adecuadamente evidenciando facilidad al hacerlo, cada uno implemento su estrategia para hacerlo evidenciado agilidad y coordinación al hacerlo,

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>logrando repetir el ejercicio varias veces. Está actividad generó precisión y agilidad en sus manos y dedos.</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>En este ejercicio se destacó por su agilidad y precisión al momento de colocar los cauchos Evelyn, Emily, Dominic, Danna, Wilson y Camilo quienes repitieron el ejercicio varias veces y lograron colocar artos cauchos. Gael y Mía lograron hacerlo, pero más despacio. El único que no logro hacer la actividad, aunque se le ayudó y se le explicó fue Maximiliano quién no logró coordinar lo que tenía que hacer.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Este tipo de actividad requiere destreza manual y coordinación ojo-mano, especialmente al manipular objetos pequeños como los cauchos y al intentar colocarlos en un tarro. Esto es fundamental en el desarrollo infantil y puede ser usado como ejercicio para mejorar estas habilidades en los niños y las niñas volviéndose a su vez un reto en ellos mismos.</td></tr>
<tr><td>BLOQUE II

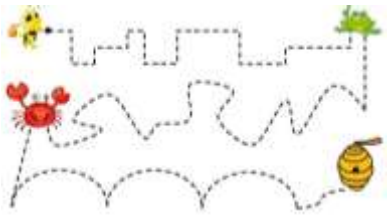
PV D</td><td>SACANDO POMPONES Y LLEVANDO AL VASO</td><td>PSICOMOTRICIDAD- POSICION DE PINZA Y DOMINIO MANUAL</td><td>Para el desarrollo de este ejercicio de sacando pompones y llevando al vaso se inició mostrándole cada uno de los niños y las niñas los materiales y la forma en la que íbamos a ejecutar el ejercicio, seguidamente se les entregó el material para que cada uno de ellos se ejecutará el ejercicio en el cual el inicio les causó un poco curiosidad intriga pero poco a poco lo fueron ejecutando con mayor precisión sacando más rápido los pompones e implementando la posición de pinza correctamente en su acción. Lograron realizar la actividad completamente hasta sacar todos los pompones.
</td></tr>
</table>

			En este ejercicio se destacó por su precisión y asertividad al momento de implementar el dedo índice y pulgar en posición de pinza para sacar los pompones por parte de Guadalupe, Daimelis, Harold, Hellen Paola, Sara y Salome quienes lo ejecutaron de manera precisa. Los demás niños y niñas participaron haciéndolo un poco lento, con Camila fue indispensable ayudarle para que lo lograra en el que se evidenció total esfuerzo al hacerlo. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** **La actividad de sacar pompones de una bolsa por un hueco pequeño requiere que los niños utilicen la posición de pinza con precisión. Este movimiento implica el uso coordinado de los músculos pequeños de los dedos y las manos, lo cual es crucial para desarrollar la destreza manual.**
BLOQUE III **PV A**	**CUENCAS A SUS CUERDAS**	**PSICOMOTRICIDAD- PRECISION – ENSARTADO, COORDINACIÓN**	Para el desarrollo de este ejercicio se inició por medio de la explicación general de lo que realizaríamos, se les facilito el material indicándole realizar la actividad implementando dedos índice y pulgar para coger la cuerda y lograr pasarla por los tubitos o las cuenquitas, al realizarlo cada uno de ellos se evidencia concentración y destreza en su ejecución. Logrando así implementar el dedo índice y pulgar para cogerlos, pero se les dificultó un poco pasar el cordón por el centro la cual se apoyaban dejándolo en la mesa y empujándolos con los otros dedos para lograr meterlas. Requería dominio de sus manos el cual se fue fortaleciendo poco a poco nuestra actividad y fue indispensable la ayuda como docente con la mayoría de ellos para que lo lograran cumplir. 



			En este ejercicio se destacó por su facilidad de precisión al realizar el ensartado por parte de Yostin, Axel, Danae, Mia Fernanda, Mia Isabella y Lían quienes lo lograron desarrollar de manera independiente y con gran agilidad logrando ensartar varios. Todo lo contrario, pasó con Dylan Veroes, Mauren, Valery, Miguel y Dylan quienes fue necesario la ayuda de la docente para que lo lograran ejecutar ya que no lograban meter de manera precisa el cordón y se le salía con facilidad, por tal motivo es necesario continuar fortaleciendo este aspecto en ellos. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** **Ensartar cuentas requiere que los niños coordinen sus movimientos visuales con sus acciones manuales. Esta coordinación ojo-mano es esencial para una variedad de habilidades, desde escribir hasta participar en actividades de la vida diaria de manera independiente.**
BLOQU E IV **PV D**	**CUENCAS A SUS CUERDAS**	**PSICOMOTRICIDAD- PRECISION – ENSARTADO, COORDINACIÓN**	Para el desarrollo del ejercicio de cuencas a sus cuerdas se les explicó a cada uno de los niños y niñas por medio del ejemplo lo que íbamos a desarrollar en el que con facilidad lograron coger uno de los tubitos sin hacerlos dentro de las cuerdas logrando llenarlas totalmente muy bien siendo facilidad y control de sus manos al realizar el ensartado implementando el dedo índice y pulgar para meter los cordones correctamente, estaban atentos, al inicio pasaban derecho los tubitos pero después comprendieron el ejercicio y lograron completarlo correctamente.
			En este ejercicio se destacó por su facilidad y agilidad al manipular los cordones para realizar ensartado de manera precisa implementando la posición de pinza por parte de Imar, Evelyn, Jean Carlos, Diego y Zoe quienes lograron cumplir con el objetivo propuesto, los demás lo iban realizando poco a poco, pero se evidenció que se ayudaban de los otros dedos para empujar el cordón, el que más se le dificulto fue a David, Dani no asistió hoy. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** **El ejercicio de ensartar cuentas implica el uso preciso de los músculos pequeños de las manos y los dedos, lo cual es crucial para el desarrollo de habilidades motoras finas en los niños pequeños. Esta actividad les ayuda a mejorar la destreza necesaria para manipular objetos pequeños y realizar movimientos precisos.**
BLOQUE V	**LIGAS EN LOS TARROS**	**PSICOMOTRICIDAD/**	Para el desarrollo de este ejercicio se inició explicándoles y mostrándola a través del ejemplo cómo se desarrollará la actividad implementando los cauchos y haciéndole énfasis en el manejo correcto de los dedos al manipular los cauchos, al entregarles el material cada uno de ellos fue explorando y fue adquiriendo mayor seguridad al ejecutarlo logrando así cumplir con el objetivo propuesto, alguno lo sean más rápido que otros pero cada quien implementó

PJ C		**DISOCIACIÓN VISO- MANUAL**	su propia técnica logrando así desarrollar el ejercicio en su totalidad, se evidenció alegría cuando ellos lograban ejecutarlo y poco a poco fueron adquiriendo mayor agilidad en su desarrollo. 
			En este ejercicio se felicitó y se destacó por su concentración y agilidad en sus dedos para lograr coordinar el movimiento del caucho al colocarlo sobre el tarro por parte de Amelie, Camila, Manuel, Mateo, Marcelo, Ana Lucia la cual reflejaban alegría al lograrlo y repitieron el ejercicio varias veces. Los que demostraron un poco de dificultad fueron Dylan, Lyan Manuel y Blanca a los que la docente fue necesario brindarles ayuda para poder lograrlo. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** **La actividad de manipular cauchos, abrirlos y colocarlos en un tarro puede abarcar desde el desarrollo de habilidades motoras hasta el estímulo del pensamiento crítico y la colaboración como con esta actividad la cual se fortaleció la disociación viso- manual en la ejecución y a su vez se potencializo la seguridad en ellos mismos al lograr ejecutarlo.**
PJ-C Y PJ B	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Con el ánimo de seguir incentivando procesos de seguimiento de instrucciones y escucha activa se eligió a Maximiliano como monitor para ayudar a los niños a recuperar sus objetos personales, como maletas y carnets, y seguir otras instrucciones de la docente. A pesar de que a Maximiliano le cuesta un poco seguir instrucciones, pudo colocarse la chaqueta satisfactoriamente cuando se le indicó, demostrando seguridad al tener la oportunidad de dar ejemplo. Los niños mostraron receptividad al ver a Maximiliano ayudándolos, lo que evidenció su gusto por esta dinámica de juego. Esto no solo fortaleció su seguridad personal,



			sino que también mejoró su habilidad para seguir instrucciones y les hizo sentir importantes al asumir responsabilidades durante la actividad.

FECHA: VIERNES 28 DE JUNIO 2024

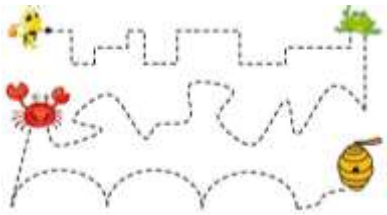
NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJ-C Y PJ B	**BIENVENIDA**		Durante la semana, los niños demostraron una gran energía en la mayoría de ejercicios pedagógicos, para el día de hoy se plantea el seguimiento de movimientos coordinados con una actividad llamada "Capitán Capitancito", diseñada para involucrar movimiento. Siendo el último día, los niños estaban activos y un poco agotados por las actividades de la semana. La mayoría se entusiasmó rápidamente con la actividad, levantándose de sus asientos y siguiendo instrucciones detalladas de movimiento. Aunque algunos cometieron errores, hubo risas y la mayoría demostró dinamismo. Wilson, Mateo, Alex, Blanca Lucía, Amelie, Gabriela, Mia y Franyelis destacaron no solo en habilidades motrices gruesas sino también en seguir las instrucciones con éxito. Por otro lado, niñas como Ana Lucía y Emily mostraron un temperamento más tranquilo, disfrutando observar a sus compañeros y prefiriendo quedarse más quietas durante la actividad. Al final se les felicitó por la integración que consiguieron hacer, iniciando el día con la mejor disposición.
BLOQUE I **PJ D**	**TORRES DE VASOS**	**PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN Y PRECISION, HABILIDADES**	Para el desarrollo de este ejercicio la docente les explicó lo que íbamos a hacer y al se ubicó frente a ellos y realizó el ejemplo con los vasos, se les explicó cómo deberían desarrollarlo y se los entrego los vasos para que ellos lo ejecutaran, la mayoría de ellos lo lograron realizar de manera correcta en el que lograron mantener precisión y control de sus movimientos de la mano evitando que los vasos se cayeran, lo hicieron muy delicados.

		VISIO ESPACIALES Y DOMINIO MANUAL	
			En este ejercicio se felicitó a todos y cada uno de los niños y las niñas quiénes desarrollaron la actividad y lograron construir torres altas sin que se les cayera los vasos, haciéndolo de manera precisa coordinada y tranquila en él se destacó por su rapidez Miguel, Luciana, Dafne, Thomas y Nicolás. Por el contrario, con Carol, Victoria, David la realizaron, aunque lo dudaban mucho al colocarlos. Con luna se realizó el ejercicio apoyándola y dirigiendo la en el que lo hizo correctamente. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** **Al apilar los vasos para construir una torre, los niños deben ejercitar la precisión en sus movimientos y desarrollar la destreza necesaria para manejar objetos pequeños de manera efectiva. Este proceso les ayuda a mejorar la precisión en sus acciones**

			y a fortalecer los músculos de las manos y los dedos como lo fue en eta actividad la cual logro cumplir con el propósito y adicionalmente se fortalecieron más habilidades de manera integral.
BLOQUE II **PV E**	**SACANDO POMPONES Y LLEVANDO AL VASO**	**PSICOMOTRICIDAD- POSICION DE PINZA Y DOMINIO MANUAL**	 Para el desarrollo de este ejercicio se inició mostrándoles los materiales, se les explicó como ejecutar la actividad haciendo énfasis en sacar los pompones uno a uno implementando solo el dedo índice y pulgar. Al entregarles el material con facilidad lo desarrollan evidenciando tranquilidad y esfuerzo por hacerlo correctamente, para algunos fue complejo y rompían un poco la bolsita, para otros fue más fácil y lo hacían con precisión. Se cumplió con el propósito indicado. *En este ejercicio se destacó por su facilidad y precisión Sara, Zoé, Juan Sebastián, Sofía, Imar, Evelyn y Diego quienes todo el tiempo implementaron el dedo índice y pulgar para su ejecución logrando sacar todos los pompones de la bolsita de manera precisa. Mientras que Jean Carlos, Luciana, y David les costó un poco el ejercicio, le abrieron más el agujero a la*

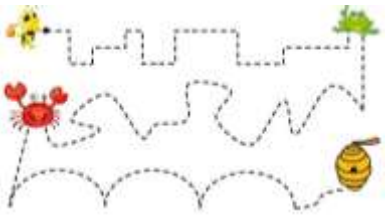
			bolsa e implementaron más dedos para lograrlo completamente. Con Danny se le ayudó y se le guio para desarrollarlo, pero se frustró muy fácil por no poder cogerlas y las pocas que cogió se las quería llevar a la boca y al no permitirle ello se enojó y no permitió que se le ayudará más. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** **Al manipular los pompones y sacarlos uno a uno requiere que los niños desarrollen movimientos muy precisos y mantengan un buen dominio manual para poderlos sacar todos en el que se evidencio destreza al hacerlo cumpliendo así con el desarrollo de sus habilidades.**
BLOQUE III **PV B**	**SACANDO POMPONES Y LLEVANDO AL VASO**	**PSICOMOTRICIDAD- POSICION DE PINZA Y DOMINIO MANUAL**	Para el desarrollo del ejercicio sacando pompones se inició mostrándoles a los niños y las niñas lo que íbamos a ejecutar, se les mostró el material y se les realizó la demostración de lo que se iba a realizar indicándoles la manera correcta de utilizar los dedos en el ejercicio. Después de ello se les entregó el respectivo material e iniciaron a desarrollarla en el que se evidenció que muy pocos los realizaron de manera precisa y delicada mientras que los demás se les dificultó un poco, rompieron la bolsa un poco más, se ayudaban con las dos manos y con varios dedos para hacerlo, se les fue retroalimentando uno a uno para que lograran mejorar la posición de pinza y así fortalecer el dominio manual. 

			En este ejercicio se destacó por su esfuerzo, concentración y agilidad en su ejecución por parte de Mariana, Ian, Emanuel, Damián y Gael quiénes lo realizaron de manera precisa y mantuvieron todo el ejercicio uno con sus dedos en posición de pinza. Algunos como Cristófer, Abigail, Mía fueron los que se les brindó apoyo para que lograran realizar el ejercicio. Todos se esforzaron y participaron. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** **Esta actividad fue la oportunidad para practicar la posición de pinza de manera indirecta pero que ayuda y potencializa sus habilidades motoras y fortalece el dominio manual en cada movimiento desarrollado.**
BLOQU E IV **PV A**	**SACANDO POMPONES Y LLEVANDO AL VASO**	**PSICOMOTRICIDAD- POSICION DE PINZA Y DOMINIO MANUAL**	Para el desarrollo de este ejercicio se inicia mostrándoles a cada uno de los niños y las niñas el material que se iba a implementar en la actividad. Después de ello se les entregó el material haciendo énfasis en que debían de implementar el dedo índice y pulgar para lograr sacar los pompones uno a uno de la bolsa, estuvieron atentos y poco a poco fueron adquiriendo mayor destreza en sus manos y dedos al hacerlo. Participaron y disfrutaron con facilidad en el que la docente constantemente les fue mencionando que ellos si eran capaces de hacer el ejercicio.  *En este ejercicio se felicitó a Dilan Linares, Mía Fernanda, Ehitan, Ángel, Danae y Mia Isabella quienes lograron realizarlo con facilidad sacaron los pompones uno a uno implementando la*



			posición de pinza de manera precisa, los demás niños y niñas lo realizaron en el que se evidenció un poco de dificultad en su ejecución ya que no lo lograban hacer precisos y requerían ayuda de sus dos manitos para poder ejecutar la actividad. Se les ayudó uno a uno para que lo realizaran, pero al dejarlos solos volvían y retornaban a hacer a su manera. Axel y Miguel fueron los únicos que no lo lograron hacer. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: L*a actividad de sacar pompones de una bolsa por un hueco reducido utilizando la posición de pinza no solo es una tarea divertida y sensorialmente enriquecedora, sino que también ofrece múltiples beneficios para el desarrollo de habilidades motoras finas, la coordinación mano-ojo y el dominio manual en cada acción y movimiento desarrollado.**
BLOQUE V **PJ A**	**TORRES DE VASOS**	**PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN Y PRECISION, HABILIDADES VISIO ESPACIALES Y**	Para el desarrollo de este ejercicio se inició donde la explicación a los niños y las niñas sobre lo que íbamos a desarrollar y a construir con los vasos en el cual se les indicó cómo se debían ubicar uno encima del otro para ir formando la torre, luego por turnos se fue permitiendo que cada uno de ellos de manera libre pasara y creara su propia torre a su ritmo implementando los vasos necesarios para que de acuerdo a sus habilidades la torre fuera pequeña o grande, en el cual en este ejercicio se evidenció agilidad de interés al tratar de desarrollar la actividad correctamente, evidenciando mayor agilidad en algunos que en otros para hacerlo muy rápido y sobre todo para construir torres más grandes otros lo hicieron hacia los lados y muy pocos hicieron torres pequeñas, a los que se les dificultó la docente le realizó el respectivo acompañamiento motivándolos para que lo hicieran y la gran mayoría lo logró.

		DOMINIO MANUAL	
			En este ejercicio se felicitó y se destacó por su habilidad y destreza manual por parte de Sara Viloria, Sara Lucía, Liam Jonathan y Andrés quiénes fueron los que lograron realizar las torres más altas de manera precisa y coordinando los movimientos de sus manos lo cual evitó que se les cayera la torre. Algunos como Dylan, Mateo y Luis las desarrollaron altas, pero se tomaron su tiempo y en ocasiones se les caían algunos vasos y volvían a repetir el ejercicio hasta que lo lograron. La única que no desarrolló cumplir con el objetivo propuesto y desarrollar la actividad fue Hanna que pese a la ayuda de la docente no lo logró. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** **La actividad de construir torres con vasos requiere que los niños utilicen habilidades motoras finas para manipular los vasos y colocarlos unos sobre otros de manera precisa. Esto promueve el desarrollo de la coordinación ojo-mano, precisión a colocar los vasos y así misma ubicación en el espacio.**
PJ-C Y PJ B	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Se continúa fomentando la memoria a corto plazo y la expresión oral entre los niños. Se les preguntó sobre las actividades que realizaron durante el día y con qué profesores estuvieron. Liam Camilo fue el primero en participar, mencionando que estuvo con las profesoras Shirley y Daniela. Los demás niños siguieron el tema, recordando las actividades como observar pajaritos, con Emily haciendo una observación al respecto. Los niños de pre jardín también participaron, aunque su enfoque fue diferente, mencionando más sobre lo que comieron en



			el almuerzo que sobre los espacios de los profesores. Cuando se les preguntó si estuvieron con otras profesoras, Manuel mencionó que solo estuvieron con la profe Mery. Se les recordó que tuvieron varias rotaciones durante el día y que probablemente realizaron diversas actividades. A pesar de su emoción, los niños intentaron recordar y compartieron los alimentos que más les gustaron.